

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
Протокол № _____
от / ____ / _____ / ____ /

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад №14
Московского района СПб
Калиш Н.В.
_____ / ____ /

**Рабочая программа воспитателей
старшей группы
на 2018-2019 учебный год**

Воспитатели: Мокрушина Наталья Николаевна
Галицын Степан Николаевич



Содержание

1. Целевой раздел.....	
1.1. Пояснительная записка...	
1.1.1. Общие положения.....	
1.1.2. Цель рабочей программы.....	
1.1.3. Планируемые результаты	
1.1.4. Задачи по образовательным областям.....	
1.1.5. Характеристика особенностей детей.....	
2. Содержательный раздел.....	
2.1. Содержание работы по образовательным областям.....	
2.2. Комплексно – тематическое планирование.....	
2.3. Перспективный план работы с родителями.....	
2.4. Перспективное планирование по профилактике ДДТТ.....	
2.5. Перспективное планирование по ППБ.....	
2.6. План программа по знакомству детей с Санкт-Петербургом.....	
2.7. Перспективное планирование по правовому воспитанию.....	
3. Организационный раздел.....	
3.1. Организация жизни и деятельности детей в группе.....	
3.1.1. Режим дня.....	
3.1.2. Учебный план.....	
3.1.3. Примерное распределение образовательной деятельности	
3.2. Развивающая предметно пространственная среда.....	
3.3. Образовательные технологии.....	
3.4. Учебно–методический комплекс.....	

Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Общие положения

Рабочая программа группы «Карусель» ГБДОУ детский сад №14 Московского района Санкт-Петербурга обеспечивает развитие детей в возрасте 5-6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 14 Московского района Санкт-Петербурга, а также в соответствии с документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

1.1.2. Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине, представления о ценностях нашего народа, о праздниках, традициях, многообразии стран и народов; развитие математических способностей: выделять группы предметов, умение считать в пределах десяти (прямой и обратный отсчёт), устанавливать равенство и неравенство, устанавливать свойства предметов, развитие представлений о плоских и объёмных фигурах, развитие пространственных отношений.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, развитие звуковой и формирование звуковой культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия, понимания мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной, творческой деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной активности, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений, формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми, становление здорового образа жизни.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и неопределённость), а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

1.1.4. Задачи по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Человек среди людей.

- ✓ Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- ✓ Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- ✓ Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- ✓ Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- ✓ Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- ✓ Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- ✓ Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- ✓ Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- ✓ Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- ✓ Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- ✓ Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре

- ✓ Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).

- ✓ Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- ✓ Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- ✓ Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- ✓ Формировать основы экологической культуры.
 - Формировать культуру безопасного поведения:
 - Природа и безопасность
 - формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
 - ✓ знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
 - ✓ формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе;
 - ✓ формировать представления о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье.

Безопасность на улице

- ✓ учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- ✓ формировать представления о работе сотрудников ДПС, работников дорожных служб, водителей;
- ✓ в ходе различных игр, наблюдений, экскурсий, бесед, просмотра мультфильмов, телепередач, работы с макетами формировать представления детей об устройстве городских улиц, правилах дорожного движения, дорожных знаках.

Безопасность в общении

- ✓ формировать представления о том, кто является для ребёнка близким, родным человеком, кому он должен доверять, выделять понятие «незнакомый человек», дать установку на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких;
- ✓ формировать осознанное отношение к собственной безопасности; обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми;
- ✓ формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- ✓ формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- ✓ учить детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении

- ✓ познакомить детей с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учить действовать в проблемных ситуациях;
- ✓ познакомить с работой экстренных служб, формировать умение обращаться в каждую из служб, описывать происходящее, называть свой домашний адрес;

- ✓ расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- ✓ дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- ✓ Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- ✓ Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- ✓ Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- ✓ Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах.
- ✓ Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- ✓ Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- ✓ Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- ✓ Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- ✓ Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- ✓ Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливая взаимосвязь между частью и целым.
- ✓ Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- ✓ Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, \neq .

Количество и счет

- ✓ Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- ✓ Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- ✓ Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- ✓ Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, \neq , $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- ✓ Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания.

- ✓ Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- ✓ Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.
- ✓ Формировать умение составлять число из двух меньших.

Величины

- ✓ Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- ✓ Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- ✓ Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских—квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных—шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- ✓ Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- ✓ Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- ✓ Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- ✓ Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- ✓ Закреплять умение называть части суток (день –ночь, утро –вечер), последовательность дней в неделе.

Конструирование

- ✓ Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- ✓ Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- ✓ Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве), побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Воспитание звуковой культуры речи

- ✓ Формировать умение различать гласные и согласные звуки;
- ✓ Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (бочка-точка);
- ✓ Формировать навык выделения гласных и согласных звуков из ряда звуков;
- ✓ Формировать умение подбирать слова с заданным звуком.
- ✓ Дать понятие звук, гласный звук, согласный звук.
- ✓ Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.
- ✓ Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.
- ✓ Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале –в середине –в конце).
- ✓ Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов

- ✓ Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- ✓ Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- ✓ Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
- ✓ В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- ✓ Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- ✓ Проводить работу над смысловой стороной слова.
- ✓ Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- ✓ Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- ✓ Формировать оценочную лексику (умный –рассудительный; робкий–трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- ✓ Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза–березка –березонька; книга –книжечка –книжонка.
- ✓ Учить строить простые предложения.
- ✓ Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение –из слов, слова –из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанные отношения к речи.
- ✓ Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развитие связной речи

- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- ✓ В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- ✓ Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- ✓ Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- ✓ В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- ✓ Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- ✓ Обучать творческому рассказыванию

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественная литература и фольклор

- ✓ Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.
- ✓ Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- ✓ Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- ✓ Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- ✓ Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- ✓ Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- ✓ Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Забота о психическом и физическом здоровье детей, в том числе эмоционального благополучия

- ✓ Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.
- ✓ Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.
- ✓ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- ✓ Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- ✓ Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- ✓ Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- ✓ Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- ✓ Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- ✓ Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- ✓ Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- ✓ Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- ✓ Формировать умение элементарно описывать своё самочувствие, умение обратиться к взрослому, в случае недомогания или травмы.
- ✓ Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- ✓ Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- ✓ Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

1.1.5. Характеристика особенностей детей.

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. Средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте

115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью, дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом. Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность.

Психическое развитие.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Общение ребенка со взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует).

Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения. Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки. Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной

деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов. Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем. Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений. Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка. У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Характеристика речевого развития.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Но допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает

затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание работы по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие.

Человек среди людей.

Я –Человек: я –мальчик, я –девочка.

У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными; все дети любят свой дом, родителей. И мальчики и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, по голосу, по движениям. Если у человека лицо грустное, голос тихий, плечи и голова опущены –ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, что могло бы его порадовать, утешить, обнять, погладить, сказать добрые слова, проявить милосердие. И мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, о малышах, о родителях. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, в которых проявляется доброта, нежность, забота, трудолюбие. Мальчиков –за мужские, в которых люди видят смелость, честность, силу, благородство. У девочек и мальчиков бывают разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, конструкторы, играют в пограничников, пожарных, рисуют машины, танки; девочки чаще играют с куклами, в дом, любят наряжаться, рисуют дома, людей, цветы. Бывает и так, что мальчики любят заниматься куклами, а девочки –играть в футбол. Интересы друг друга нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится.

Моя семья.

Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники –папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники –тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). В каждой семье отмечают “мужские” и «женские» праздники. Двадцать третье февраля является днем Защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником является любой, кто заботится о своей семье, о родных людях. Восьмого марта в каждой семье отмечают Международный Женский день. Мужчины и женщины в семье называются по-разному: мальчик в семье –сын, брат, внук; девочка –дочь, сестра, внучка; мужчина –отец, сын, муж; женщина –мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье –пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много сделали в жизни для своих родных –вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний.

Детский сад –мой второй дом.

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя и вкусно кормит; помощник воспитателя и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; старший воспитатель помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересные книжки; заведующая руководит, следит за тем, чтобы ничего не перепуталось в работе взрослых. В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют, танцуют, занимаются физкультурой. Взрослые, которые работают в детском саду, много делают для того, чтобы детям в нем было хорошо. Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада.

Человек в истории

Появление и развитие Человека.

У каждого человека есть своя история. История –это цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, у города, у страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история –это рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни. История человека начинается с его рождения. Ребенок

рождается у людей, которые любят друг друга. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, в который это происходит, называется Днем рождения. Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут любимые няни, воспитатели, другие дети. В детском саду дети многому учатся: петь, рисовать, рассказывать стихи и интересные истории. А самое главное, что происходит с человеком в этом возрасте,—он приобретает друзей. После детского сада человек идет в школу. В школе у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, о жизни, много нового и нужного делает сам. Когда человек окончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети. Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Старый человек не может делать многое из того, что могут дети: ему трудно бегать, прыгать, танцевать. Зато старые люди прожили долгую жизнь, много знают, многое умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем: переводить через дорогу, уступать место в транспорте, поднимать оброненные вещи.

История семьи.

У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает. Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей зовут не только по имени, к нему прибавляют отчество, то есть имя отца. Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово фамилия не русское, и в переводе оно означает «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у дедушки, у бабушки, у близких родственников, которые все вместе составляют род. Кроме близких родственников в семье есть родственники дальние: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и двое дедушек: это родители папы и мамы. У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети.

Родной город (поселок, деревня, село).

Как у каждого человека, у семьи, у детского сада, также и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и вовсе древние. Истории возникновения городов разные. Древние города появлялись там, где людям было удобно жить: недалеко были леса, чтобы можно было охотиться, вода для стирки, питья. Когда человек научился прокладывать новые дороги сам при помощи асфальта, рельсов, когда придумал и сделал самолеты, вертолеты, строить города на пересечении торговых путей перестали. Новые города человек строил там, где находил полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, у озер). У каждого города есть «день рождения» и много других дат, по которым определяют его историю: есть дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). В каждом городе есть музей, в котором собираются предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории.

Улицы города тоже имеют свои названия, свою историю. В каждом городе есть улицы, с которых он начался, есть совсем новые улицы, где дома построены совсем недавно. Названия улиц тоже бывают с чем-то связаны: с именами известных людей (улица Горького, Гагарина); с товарами, которые на них продавали (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); История возникновения названия улицы много может рассказать о ней, помочь понять, что означает ее имя. В каждом городе есть памятники знаменитым людям, то есть тем, кто прославил его: это могут быть князья, полководцы, воины, защищавшие свою Родину и город от врагов, писатели, врачи, учителя, композиторы, художники, певцы. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в День рождения известных людей, венки в честь тех, кто погиб на войне. Каждый, кто любит свой город, заботится о его памятниках, приходит к ним в дни городских торжеств.

Родная страна.

Родная страна тоже имеет свою историю. Очень давно люди стали переселяться по земле и добрались до тех мест, где сейчас находится Россия. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. Слово «Русь» обозначает светлое место. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Для того чтобы защищать свое княжество от врагов, князья собирали

войско. Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена, люди, которые на ней живут, граница, которая показывает, где кончается ее территория, армия, которая охраняет эту границу. Армией своей Россия славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и всегда ее защищают. Как и в любой другой стране, место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род; Отечеством – потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него – это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свое Отечество, любит и своих родителей, свой родной город, улицу, детский сад, своих друзей.

Человек в культуре.

Русская традиционная культура.

Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. В каждой семье был домашний скот. Для того чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили в тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон – хлев. Для того чтобы человек мог прокормить свою семью, ему приходилось много работать. Главным занятием в то время было земледелие. Основным продуктом питания был хлеб. Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Много времени у человека прежде уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, туеса), из прутьев (корзина), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг. Изготавливая материал для одежды, использовали прялку и ткацкий станок. Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник – без дровосека, скотник – без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (сказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках переходили друг от друга рассказы о том, как можно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках люди отражали то, о чем мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба-Яга, Кощей-Бессмертный). В них всегда прославлялось добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждалась лесть, лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, о правилах поведения, о ценности различных предметов.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры.

Особое значение придается формированию у детей навыков совместной игры на уровне длительных отношений. Учить детей развивать игровой сюжет, укреплять взаимоотношения между действующими лицами, объединять знакомые сюжетные игры, развивая несколько сюжетных линий, одна из которых может выступать как главная, а другие второстепенны. Поддерживая сюжетные игры, способствовать объединению в играх мальчиков и девочек, предлагая им соответствующие роли, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех участников.

Поддерживать самостоятельно возникшие в игровой деятельности детей сюжеты традиционной и современной тематики: «Кафе», «Служба спасения», «Музей», «Детский мир», «Зоопарк», «Рыбалка» и др.

Игры-экспериментирования имеют особое значение для развития детей старшего дошкольного возраста. Они не только предоставляют ребенку высокую степень самостоятельности, возможностей для самореализации, но и сопровождаются эмоциональной насыщенностью, удовольствием от познания.

Театрализованные игры.

Развивать интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения, формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных в сотворчестве детей и взрослых (педагогов и родителей). Развивать у детей умение не только имитировать характерные действия персонажей (птицы летают, козленок скачет), но и передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с театрализованными куклами и приемами их вождения (настольные куклы, бибабо и др.). При организации драматизаций с участием самих детей (а не кукол) воспитатель поддерживает желание детей использовать элементы костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и различные, соответствующие роли атрибуты–предметы, которые помогают детям войти в роль, почувствовать себя в том или ином образе. В старшем дошкольном возрасте знакомить с доступными для развития организованной или самостоятельной игровой деятельности следующими видами театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, настольный театр, театр масок, теней, пальчиковый, эстрадный, хореографический.

Режиссерские игры развивать у детей актерские, режиссерские, оформительские навыки.

Развитие коммуникативных умений

Развитие коммуникативных умений в общении с учетом ситуации, ориентировки на собеседника. Развитие умения поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы, подать реплику, возразить. Воспитывать культуру речевого общения детей осуществлять и в условиях дошкольной образовательной организации, и в семье –на основе формирования представлений о правилах и формах речевого этикета в зависимости от ситуации.

Привлекать родителей к активному взаимодействию и совместной деятельности с ребенком (сочинение рассказов, иллюстрирование их, беседы после чтения литературных произведений, раскрывающих правила речевого поведения); проводить работу с родителями, направленную на обогащение опыта, соблюдение норм культурного обращения друг с другом и повышающую их педагогическую компетентность. Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Формирование культуры безопасности

Знакомить с различными аспектами окружающей действительности, учить осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать. Способствовать активному накоплению опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные ситуации.

Организовывать беседы, способствующие актуализации знаний о правилах безопасного осуществления различных видов деятельности, обращать внимание на их соблюдение при выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности. В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, позволяющие выявить потенциальные опасности на участке детского сада, познакомить детей с моделями безопасного поведения, осуществления различных видов деятельности. Обогащать представления дошкольников о работе экстренных служб, о действиях

участников дорожного движения, о правилах выбора безопасного маршрута. При проведении подвижных игр делается акцент на аспектах безопасности осуществления двигательной деятельности в разные сезоны года. В ходе организации трудовой деятельности на прогулке решаются задачи формирования навыков выполнения трудовых действий, культуры трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультимедийных и видеофильмов, работа в творческих мастерских.

Природа и безопасность.

В ходе чтения произведений художественной литературы разъяснять суть правил безопасности при сборе растений и грибов, формировать умение на элементарном уровне оценивать соответствие действий персонажей сказок, реальных людей правилам безопасного для себя и природы поведения. Организуется знакомство с потенциальными опасностями,

связанными с природными явлениями, и способами их избегания и преодоления. Знакомить детей с правилами безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, гололедицы, в метель, организуется их обсуждение, учить прогнозировать последствия несоблюдения. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности. Воспитатель продолжает знакомить детей с безопасными для природы правилами поведения. Используя полученные ранее знания о природе, дошкольники вместе с взрослыми формулируют природоохранные правила, создают собственные и объясняют их.

Безопасность на улице.

В ходе сюжетно-ролевых игр «Водители», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами формировать представления детей об устройстве городских улиц, о правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях. Формировать представления о работе сотрудников ДПС, водителей, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Безопасность в общении.

Формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких. какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения. Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.

Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируется представление о способах защиты своих прав. Учить детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении.

Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений, продолжать работу по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере. Знакомить воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учить действовать в проблемных ситуациях. Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организовывать освоение последовательности действий при пожаре, под руководством проводить отработку необходимых навыков. Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Знакомство с трудом взрослых

Организовывать различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью и профессиями взрослых. Приглашать родителей рассказать детям о своих профессиях или увлечениях, показать фотографии, продемонстрировать, если это возможно, результаты своего труда. Содействовать развитию умения рассказать о занятиях и профессиях членов своей семьи; о нескольких разных профессиях, их значении, трудовых действиях и профессиональных принадлежностях; имел представление о роли людей разных профессий и увлечений в жизни общества, уважительно относиться к результатам труда разных людей. Расширять представления детей о хозяйственной деятельности человека, знакомить их с трудом людей в городе и на селе, на заводах и фабриках и др. Помогать устанавливать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках; учить сравнивать между собой по-разному произведенные продукты (картошка выращенная; кофта сшитая, связанная; коврик тканый, плетеный); обращать внимание на взаимозависимость людей и обмен продуктами труда (кинорежиссер снял фильм, который

смотрит крестьянин, вырастивший хлеб, который выпекает пекарь). Поддерживать желание участвовать в труде взрослых, выполняя посильные и безопасные для здоровья поручения.

Расширение опыта самообслуживания

Дальнейшее развитие у детей культурно-гигиенических навыков, обучать их более рациональным способам действий, поощрять самостоятельность и оценивать качество результата. Обращать внимание на культуру деятельности: умение аккуратно есть, беззвучно пить, правильно пользоваться вилкой, салфеткой, полоскать рот после еды, складывать и убирать столовые приборы. Совершенствовать умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; расшнуровывать и зашнуровывать обувь; аккуратно складывать и вешать одежду на место; сушить и чистить вещи (одежду, обувь); при необходимости обращаться за помощью к ровесникам и взрослым.

Приобщение к труду

Хозяйственно-бытовой труд

Поддерживать стремление детей выполнять отдельные трудовые поручения взрослых в групповой комнате (протереть пыль, развесить полотенца, навести порядок, убрать игрушки) и на участке детского сада (подмести или очистить от снега дорожки, собрать песок вокруг песочницы, полить его, вымыть игрушки и пр.). Учить детей стирать кукольную одежду и личные вещи небольшого размера (носовые платки), ремонтировать коробки из-под игр, подклеивать книжки. Систематически привлекает детей к дежурству по столовой (расставлять и убирать посуду), для подготовки к занятиям (раскладывать пособия, оборудование, материалы) и уборке своих рабочих мест. Воспитатель оценивает результат труда и отмечает, что усилия каждого ребенка помогли всем дружно и быстро справиться с заданием.

Труд в природе.

Педагог приобщает детей к уходу за природными объектами (растениями, животными). При этом формировать умение учитывать экологические, биологические, географические особенности живых объектов (одни растения требуют обильного полива, другие довольствуются небольшим количеством воды, у каждого животного – свой ритм жизни и т.п.), воспитывает бережное отношение к ресурсам. Учить детей выполнять поручения дежурных по уголку природы: приводить в порядок инвентарь – лопатки, детские грабли, совки, скребки, ведра, лейки (очищать, просушивать, относить на отведенное место). Зимой сгребают снег вокруг деревьев и кустарников, защищая стволы и корни от мороза, организуют в группе посадку лука, гороха и др, затем проводят длительные наблюдения за их ростом и развитием. В весенний период принимают участие в посадке семян цветов на рассаду. Дети учатся сортировать мусор, изготавливают из бросового материала оборудование для исследований, выращивания растений, собирают опавшие листья.

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Дети рассматривают глобус, географические карты, карты звездного неба. Узнают о космосе (планеты, звезды и др. космические тела, положение Земли в Солнечной системе) и о его освоении человеком. Знакомятся с названиями месяцев и их последовательностью в процессе изготовления самодельного календаря с фотографиями детей и датами их рождения. В этом возрасте расширяются представления детей о времени, они хотят и могут узнавать о том, что было, когда их еще не было на свете; когда их родители или бабушки и дедушки были маленькими, когда люди жили в пещерах и т.п. Дети наблюдают за солнцем (где оно всходит и где заходит, за осадками (дождь, снег, иней, роса и т.п.). Они ведут наблюдения за сезонными изменениями в природе и отмечают их в календарях погоды и природы, сравнивают результаты. Дети узнают о разнообразии одежды, обуви, головных уборов, особенностях сезонной одежды и спецодежды людей разных профессий, при этом воспитатель стремится к тому, чтобы дети сами высказывали предположения, почему униформа сделана именно такой, например, почему одежда врачей и поваров чаще всего белого цвета, а камуфляжная форма военных пятнисто-зеленая и т.п. Воспитатель знакомит детей с производством некоторых продуктов питания, например, сахара и леденцов, какао и шоколада, сыра и т.п. Дети узнают о том, как получают разные материалы, например, бумагу или ткань; из чего изготавливают мебель, обувь и т.п. При этом воспитатель поясняет, что для производства продуктов, вещей нужны разные ресурсы (вода, земля и т.п.), поэтому нужно

бережно относиться к вещам. Педагог рассказывает о разных видах спорта, олимпиадах, о том, как чествуют победителей, какие медали и призы вручают и т.п. Воспитатель рассказывает детям о почте и других средствах связи, о средствах массовой информации и коммуникации, о письме. Воспитатель обсуждает с детьми проблемы взаимоотношений человека и природы на примерах ближайшего окружения. Во многих городах есть зоопарки, ботанические сады, в которых можно увидеть животных и растения разных стран и своего родного края. Проводятся наблюдения за деревьями, кустарниками, травянистыми растениями, грибами участка детского сада, ближайшего парка. Дети изучают развитие растений на примере комнатных, огородных растений (от семечка до ростка, цветка, плодов), некоторых растений участка (одуванчика), животных (как появляется бабочка, как появляется лягушка и т. п.). Воспитатель продолжает расширять кругозор детей, знакомя с особенностями поведения животных: млекопитающих (морская свинка, хомячок, кошка и др.); птиц (попугай, канарейка, синичка, снегирь, ворона и др.); земноводных (лягушка, жаба). Учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т.п.), способы передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, живут в воде, на суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений, грибами и др.). Продолжает знакомить детей со свойствами камней, песка, глины. Создает вместе с детьми макеты, модели природных зон, городов, поселков, в том числе с использованием бросового материала.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Воспитатель учит детей более дифференцированно выделять свойства предметов и материалов, называть их словами (рыхлый, плотный, гибкий, негнувшийся, хрупкий, прочный и др.). Организует знакомство детей с новыми свойствами материалов, из которых сделаны предметы (пропускает или не пропускает тепло, свет), дает представление о превращении твердых веществ в жидкие, жидких – в газообразные, и наоборот. Педагог учит детей распознавать различные материалы (бумагу, картон, ткань, пластмассу, воск, металл); обозначать словом, что предметы сделаны из пластмассы (пластмассовые), из меха (меховые), из шелка (шелковые), из ваты (ватные), из кожи (кожаные), из шерсти (шерстяные) и т.п. Рассказывает о том, как делают разные материалы, например бумагу, и почему ее нужно экономно использовать. Обсуждает с детьми, что разные материалы по-разному загрязняют окружающую среду, откуда берется мусор и куда он девается, рассказывает о том, как люди перерабатывают разные материалы. Дети сравнивают между собой объемы, переливая жидкости из одной емкости в другую (из тарелки в чашку, из стакана в кастрюлю), и устанавливают, где больше объем. Дети учатся устанавливать простейшие связи между объектами живой и неживой природы (например, одним животным, растениям для жизни нужно много воды, другие могут существовать и в условиях недостатка влаги; для прорастания растению нужны свет, влага, тепло, свет), между объектами живой природы (некоторые деревья и грибы «дружат»), между действиями людей и состоянием окружающей среды.

Воспитатель создает условия для наблюдений и экспериментирования: уголки, мини-лаборатории в группе и на участке, в которых собран разнообразный природный (шишки, камешки, семена, песок, глина), искусственный и бросовый материал, простейшее оборудование для проведения опытов. На примере детского сада, города воспитатель рассказывает, откуда берутся вода, свет, тепло, почему их нужно экономить.

Формирование элементарных математических представлений.

Новым аспектом в деятельности детей старшей группы является постепенный переход от действий с предметными моделями математических ситуаций к графическим моделям. С этой целью на занятиях начинают использоваться рабочие тетради (не более 5-7 минут).

Сравнение предметов и групп предметов.

Воспитатель продолжает знакомить детей со свойствами предметов (цвет, форма, размер и пр.), тренирует умение разбивать группы предметов на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым, находить «лишний» предмет. В ходе этой работы организуется открытие детьми способов обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов). Дети придумывают символы для обозначения цвета, формы, размера предметов. Продолжается работа по развитию логических операций, в том числе и операции

отрицания. У детей формируется представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания (например, \neq – не равно и т.д.).

Развивается умение детей находить и составлять закономерности, при этом задания постепенно усложняются (поиск ошибок в составлении закономерностей, более сложные правила их построения и др.).

В старшей группе дети учатся устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и обозначать результат сравнения с помощью знаков $=$ и \neq . Формируется представление детей о равных группах предметов: группы предметов равны, если они состоят из одних и тех же предметов. Дети устанавливают правило сравнения групп предметов с помощью составления пар: чтобы узнать, равны ли группы предметов, можно составить пары одинаковых предметов.

Количество и счет.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся считать в пределах 10. Совершенствуются умения соотносить запись чисел с количеством и порядком. Числа моделируются как с помощью предметных, так и с помощью графических моделей («точек»), которые станут наглядной опорой дальнейшего изучения натуральных чисел в начальной школе.

В продолжение начатой ранее работы дети уточняют представления о том, что число определяется количеством предметов в группе и не зависит ни от размеров предметов, ни от расстояния между ними, ни от их пространственного расположения.

Введению числа 10 предшествует знакомство с нулем. Дети узнают, что ноль обозначает отсутствие предметов: «нисколько», «ни одного». Число 10 соотносится с количеством пальцев на руках и на ногах. Закрепление представлений о знаках проходит в различных дидактических играх с использованием предметных и графических моделей. В старшем дошкольном возрасте начинается формирование представлений детей об арифметических действиях сложения и вычитания.

Величины.

В старшей группе дети «открывают» опосредованный способ сравнения величин – измерение условной меркой, учатся объяснять свои действия при измерении мерками, наблюдают, что происходит при увеличении мерки, уменьшении мерки. Формируются представления детей об объеме (вместимости). Дети знакомятся со способами непосредственного сравнения сосудов по объему (вместимости) и измерения объема сосудов с помощью условной мерки. Как и при измерении длины, с помощью своих практических действий дети наблюдают зависимость между величиной мерки и результатом измерения: чем больше мерка, тем меньше мерок нужно, чтобы наполнить сосуд, и наоборот.

Геометрические формы.

У детей шестого года жизни развиваются представления о плоских и объемных геометрических фигурах, с которыми они знакомились раньше: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. В результате различных действий (исследования, конструирования и др.) дети учатся соотносить плоские и объемные геометрические фигуры, устанавливают, чем они похожи и чем отличаются, выделяют и сравнивают их элементы, делают обобщения. Формируются начальные представления о понятиях «угол», «многоугольник», «вершина», «сторона», «граница» фигуры.

Пространственно-временные представления.

Дети шестого года жизни продолжают осваивать пространственные отношения, с которыми они знакомились раньше: слева – справа, вверху – внизу, впереди – сзади, далеко – близко и др. Дети уточняют ориентировки относительно себя и осваивают ориентировки относительно другого человека. Все выводы они делают сами в исследовательских ситуациях. При этом они вначале проверяют свои выводы практически, а затем учатся мысленно представлять себя на месте другого человека или куклы. Еще одна новая задача для детей – научиться определять место по заданному условию, то есть выполнять задания типа: «Встань так, чтобы слева от тебя было окно, а сзади – шкаф». В старшей группе ведется целенаправленная работа по формированию у детей навыков работы на листе бумаги в клетку, что важно для их успешного обучения в школе. Дети знакомятся с понятиями лист, страница, тетрадь. Умение ориентироваться во временных понятиях обеспечивается повседневным их использованием.

Детям систематически задаются вопросы: «Какой сегодня день недели?», «Какой будет завтра?», «Какой был вчера?», «Какое сейчас время года?», «Какой месяц?» и т.п.

Конструирование.

Учить детей анализировать постройки (замок, дворец, избушку) и бытовые предметы (трон, кресло, стул, табурет), выделять характерные признаки и сравнивать объекты между собой по этим признакам: назначение, величина, форма, конструктивный принцип, устойчивость, строительный материал, способ создания, детали, декор и др. Дети получают опыт создания различных конструкций из разнообразных материалов: готовых и неоформленных, бытовых и природных, окрашенных и естественных по цвету, масштабных мягких модулей, строительных деталей, элементов конструкторов с разными способами крепления, объемных и плоскостных форм и т.д.. Развивать универсальные способности на основе умения видеть целое (конструкцию) и его части: устанавливать связь между конфигурацией и назначением; определять пространственное положение элементов и понимать логику конструкции (выделять опорные детали и узлы крепления; учитывать запас прочности для адекватного изменения постройки); использовать детали с учетом их конструктивных свойств; заменять одни детали другими в разных комбинациях (куб – это два кирпичика или две трехгранные призмы); находить творческие решения; не бояться апробировать варианты, замечать и своевременно исправлять ошибки, оценивать результат своей и совместной с другими детьми деятельности.

Речевое развитие.

Развитие речи.

Воспитание звуковой культуры речи.

Основной задачей выступает дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной и выразительной речи. Сначала дети учатся вычленять из фразы слова с одним из дифференцируемых звуков, а затем взрослый предлагает им поочередно вычленять слова с оппозиционными звуками. Так, например, сначала они называют слова, в которых звук «с» находится в начале, середине и конце слова (санки, колесо, автобус), затем называются слова со звуком «з» (заяц, ваза). Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи. Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение: «Зайчик-зайчик, где гулял?» («На полянке танцевал»), «Где ты, белочка, скакала?» («Я орешки собирала»), «Эй, зверята, где вы были?» («Мы грибы ежам носили»). Дети учатся изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания. Им предлагается произносить скороговорки или двестишия, придуманные самими детьми, не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и разной скоростью (медленно, умеренно, быстро). Эти задания можно выполнять параллельно и варьировать: например, произносить фразу громко и медленно, шепотом и быстро.

Словарная работа. В старшем дошкольном возрасте продолжают обогащение, уточнение и активизация словаря. Большое внимание уделяется развитию умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности

подбирать разные слова со сходным значением и использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию (веселый мальчик радостный; поезд идет – движется; Маша и Саша – дети, друзья), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к изолированному слову (умный – толковый; старый – ветхий), дети учатся точности словоупотребления в зависимости от контекста. Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения (бежать – мчаться; пришел – приплелся) или значение прилагательных оценочного характера (умный – рассудительный; старый – дряхлый, робкий – трусливый). Они подбирают слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (старый дом – новый, старый человек – молодой), к изолированным словам (легкий – тяжелый)

или заканчивают предложение, начатое взрослым: «Один теряет, другой... (находит)». От отдельных упражнений по подбору синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные ими характеристики предмета, явления, персонажа, их качества и действия. Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Формирование грамматического строя речи.

Продолжается обучение старших дошкольников тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть –учить, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный ,рассказывать) или подобрать слово по образцу: весело – веселый; быстро ...(быстрый), громко ... (громкий). Дети находят родственные слова в контексте. Например, со словом «желтый»: «В саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях...(желтеют)». Развивается умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза –березка –березонька; книга –книжечка –книжонка. Понимание смысловых оттенков глаголов (бежал –забежал –подбежал)и прилагательных (умный –умнейший; плохой –плохонький; полный –полноватый)развивает умение точно использовать эти слова в разных типах высказывания.

В старшей группе вводится ознакомление со словесным составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение –из слов, слова –из слогов и звуков, т.е. выработка у детей осознанного отношения к речи является необходимой подготовкой к усвоению грамоты.

Развитие связной речи. В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) дети учатся составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст. Выбирая соответствующих персонажей, дети дают их описание и характеристику. Продолжается обучение рассказыванию из личного опыта. Это могут быть высказывания разных типов –описательные, повествовательные, контаминированные (смешанные). Учить их понимать тему высказывания, использовать различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности, уметь его завершить и озаглавить. Для закрепления представлений о структуре рассказа вводится модель: круг, разделенный на три части –зеленую (начало), красную (середина) и синюю (конец), по которой дети самостоятельно составляют текст.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественные произведения для детей 5-6 лет подбираются таким образом, чтобы удовлетворять познавательные потребности, познакомить детей с разными сторонами окружающей их жизни: миром природы, человеческих отношений, миром собственных переживаний. Существенно разнообразятся сказки: появляются волшебные, поучительные бытовые, сказки разных народов, которые часто имеют похожий сюжет, но при этом несут на себе отпечаток национальных культур. Расширяется спектр фольклорных произведений: к песенкам, прибауткам и потешкам добавляются считалки, загадки, пословицы и поговорки. В репертуаре старших дошкольников появляются более сложные формы поэтических произведений, рассказы о природе, тексты юмористической направленности, тексты с игрой звуков, рифм, слов и пр. Постепенно дети приобщаются и к познавательной литературе (детским энциклопедиям, справочникам), к периодической печати в виде детских журналов.

Работая над литературным произведением, педагог привлекает детей к совместному обсуждению его основной проблемы, поощряет желание дать оценку происходящим событиям, помогает почувствовать силу художественной детали, включиться в творческий поиск, связанный с прогнозированием событий, придумыванием нового варианта сюжета (в разных его композиционных частях – зачине, кульминации, развязке). Развивают выразительность речи. Педагог вовлекает детей в процесс сочинительства, поощряет первые творческие проявления (введение новых героев в известный текст, придумывание других диалогов, речевые игры-придумки с рифмами, звуками, словами, подбор эпитетов и сравнений для характеристики героя или явления, фантазирование по собственному замыслу, по серии сюжетных картинок и пр.). Художественные произведения небольшого объема (стихи, фольклорные произведения, короткие рассказы и пр.) включаются в другие виды детской деятельности, например, используются для усиления эмоциональности при знакомстве с каким-либо объектом природы; помогают через словесное описание добиться выразительности рисунка или лепной работы и пр. В свободное время книги читаются исходя из детских запросов и интересов. Дети могут создать по прочитанному произведению самодельные книги, иллюстрированные собственными рисунками. В этом возрасте вводится длительное чтение, когда детям частями читают достаточно объемные произведения как отечественной литературы, так и зарубежных авторов на протяжении нескольких дней. В длительном чтении используются приемы восстановления предыдущего сюжета, прогнозирования ситуаций, сочинения других вариантов окончания событий. Читаются также циклы рассказов об одних и тех же героях.

По возможности со старшими дошкольниками организуются посещения детской районной библиотеки, в которой проходят тематические выставки. Детей знакомят с разнообразием книг, их расположением по алфавиту, порядком пользования библиотекой. На регулярное посещение библиотеки с ребенком нацеливаются и родители.

Художественно-продуктивная деятельность.

Педагог развивает эстетическое восприятие, творческое воображение, художественные интересы и способности. Поддерживает желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). Учит детей отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации, конструкции (лес, водоём, пустыню «населить» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны). В дидактических играх с художественным содержанием способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции; к примеру, помогает детям научиться различать цветовые нюансы; предлагает размещать цвета по степени интенсивности (до пяти световых оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

В лепке педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и рациональным способом лепки, создает условия для обогащения и усложнения изобразительной техники, на основе чего дети:

- осмысленно и более точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;
- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный и др.;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественной техники; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

- осваивают различные приемы рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду движений руки и силу нажима;

- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта, чтобы дети:

- творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, крупы);

- осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру, накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);

- создавали орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

В художественном конструировании педагог содействует накоплению детьми опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки). Дети конструируют из бумаги, картона, гофрокартона, природного материала, из готовых и полуоформленных предметов (открыток, бумажных полосок, пластиковых трубочек, упаковок), деталей конструктора, предметов мебели и др. Дети осваивают новые художественные техники: оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др.

В художественном труде педагог предлагает для декоративного оформления объемные изделия, выполненные на занятиях по лепке и конструированию; для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; показывает способы экономного использования художественных материалов. Созданные детьми изделия широко используются для оформления и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе.

Физическое развитие.

Забота о психическом и физическом здоровье детей.

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. Продолжается работа по укреплению эмоциональных связей и коррекции детско-родительских взаимоотношений средствами разнообразных форм совместной двигательной деятельности (физкультурные занятия и досуги, праздники, подвижные игры и др.). Взрослые (педагоги, родители) стараются на личном примере демонстрировать преимущества ведения здорового образа жизни.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Развивается самостоятельность в выполнении элементарных навыков личной гигиены (мытьё рук, умывание, чистка зубов, ополаскивание их после еды, обтирание, пользование личной расческой, носовым платком). Продолжается совершенствование культуры поведения во время еды: правильно пользоваться столовыми приборами, хорошо пережевывать пищу, соблюдать правильную осанку. Совершенствуются умения детей аккуратно и быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Воспитатель продолжает воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом (за чистотой тела,

опрятностью одежды, прически); ухаживать за своим вещами и игрушками; упражнять в умении опрятно заправлять постель (при небольшой помощи взрослого).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе

жизни и правилах безопасного поведения.

Обогащаются представления детей о функционировании организма человека. Расширяются представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе, правильного питания. Развиваются умения избегать опасных для здоровья ситуаций, умения привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания. Расширяются представления о том, как оказывать элементарную помощь себе и другим при ушибах. Воспитывается сочувствие к болеющим детям. Воспитатель рассказывает о факторах, разрушающих здоровье человека, раскрывает возможности здорового человека. Дети под руководством взрослого учатся определять качество продуктов по сенсорным ощущениям. Взрослый дает начальные представления о правилах ухода за больным (не шуметь; выполнять его просьбы; ухаживать, заботиться о нем); поощряет стремление детей использовать в играх правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре.

Оптимизация режима двигательной активности старших дошкольников в детском саду может быть достигнута за счёт ежедневного проведения занятий по физической культуре: три занятия в неделю проводятся в первой половине дня, из них одно занятие – в игровой форме на воздухе. В тёплое время года все занятия рекомендуется планировать на воздухе. Длительность занятия не должна превышать 25 минут. В возрасте 5-6 лет актуальным становится формирование координационных способностей и точности движений. Последовательно применяются более сложные виды и способы ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, удерживание равновесия. Значительное место занимают общеразвивающие упражнения с использованием разных пособий (обручи, мячи и пр).

2.2. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы	Мероприятия
Сентябрь	1	«Вот и лето прошло» 03.09-07.09	Уточнить знания о том, что лето прошло, наступила осень. Дать представление о роли знаний в жизни человека.	Разработка индивидуального маршрута ребёнка.
	2	«Мы теперь в старшей группе» 10.09-14.09 мониторинг	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Закрепить знания безопасного поведения в группе и на участке.	Досуг «Новоселье»
	3	«Уроки доброты» 17.09-21.09 мониторинг	Закрепить знания детей о значении слов – добро, доброта; развивать умение отмечать плохое от хорошего.	
	4	«Я-в мире человек» 24.09-28.09 мониторинг	Совершенствовать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец ...)	Создание семейного дерева на бумаге (оформл альбома)
Октябрь	1	« Овощи и фрукты-полезные продукты» 01.10-05.10	Формировать представление детей о полезной пище: об овощах и фруктах, полезных для растущего организма детей.	«Витаминный салат – полезен для ребят»
	2	«В осеннем лукошке всего понемножку» 08.10-12.10	Расширять представления детей о лесе, о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.	
	3	«Хлеб всему голова» 15.10-19.10	Познакомить детей с процессом выращивания и приготовления хлеба, с разнообразием хлебобулочных изделий.	

	4	«Осень в произведениях писателей и художников» 22.10-26.10	Формировать образные представления об осени на основе восприятия живописных и поэтических произведений.	ИКТ-презентация Сбор гербария, создание альбома.
	5	«Россия-родина моя». 29.10- 02.11	Дать детям элементарные сведения об истории России. Геральдика (герб, флаг).	ИКТ-презентация
Ноябрь	1	«Мой город родной» 06.11-09.11	Дать знания детям об окружающем их городе, воспитывать любовь к городу, познакомить с наиболее известными достопримечательностями.	ИКТ-презентация.
	2	«Россия – дружная семья» 12.11- 16.11	Дать детям представления о людях разных национальностей, проживающих в России.	ИКТ-презентация
	3	«Русская народная игрушка» (народные промыслы) 19.11 – 23.11	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, с народным промыслом.	ИКТ-презентация.
	4	«Мы такие разные девочки и мальчики» 26.11 – 30.11	Содействовать развитию эмоционально-ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.	Досуг «День девочек». Стенгазета.
Декабрь	1	«Дикие животные готовятся к зиме» 03.12 – 07.12	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимовья зверей, зимующих птиц.	ИКТ-презентация.
	2	«Широка страна моя родная» 17.12 – 21.12	Формировать первичные представления о флоре и фауне русского севера.	ИКТ – презентация.
	3	«Зимушка, зима» 10.12 – 14.12	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях, особенностях природы.	
	4	«Новый год у ворот» 24.12 – 28.12	Закладывание основ праздничной культуры, развитие эмоционального отношения к предстоящему празднику, делать подарки близким.	Праздник «Новый год».
Январь	1	Зимние каникулы. «Зимние забавы» 9.01-11.01	Забавы, игры, развлечения. Правила поведения во время игр зимой.	Фотовыставка «Как я провёл каникулы».
	2			
	3	«Береги своё здоровье» 14.01 – 18.01	Формировать знания о здоровом образе жизни, дать элементарные знания о строении человека.	
	4	«Блокада Ленинграда» 21.01 – 25.01	Воспитание уважения к подвигу жителей города во время блокады.	ИКТ-презентация.
	5	«Человек» 28.01 – 01.02	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица.	
Февраль	1	«Я познаю мир» 04.02 – 08.02	Воздух, вода, электричество – роль в жизни человека.	ИКТ-презентация.
	2	«Рукотворный мир»	Расширение знаний о рукотворном мире: ткани,	ИКТ-презентация.

		11.02 – 15.02	дерево, стекло.	
	3	«Защитники Отечества» 18.02 – 22.02	Расширение представлений о Российской армии, родами войск	Досуг «День мальчиков».
	4	«Мы – изобретатели» 25.02 – 01.03	Дать детям понятие «человек- изобретатель», обогатить знание в мире открытий и изобретений.	ИКТ – презентация.
Март	1	«Мамин праздник» 04.03 -07.03 Масленица.	Воспитание чуткого отношения к самому близкому человеку – маме.	Праздник 8 марта. Досуг «Масленица»
	2	«Вокруг света» 11.03-15.03	Формирование знаний о животных и растениях жарких стран.	ИКТ – презентация.
	3	«Весна в нашем городе» 18.03-22.03	Формировать представление о весне, расширять знания о том, когда наступает весна, о её основных признаках.	ИКТ-презентация.
	4	«Неделя книги» 25.03 – 29.03	Познакомить детей как появилась книга,с содержанием работы писателя, процессом создания книг, правилам обращения с книгами.	ИКТ-презентация. Изготовление коллажа «Мои любимые герои».
Апрель	1	«Наша земля» 01.04 – 05.04	Формировать первоначальные представление о творении мира, нашей земли,.	
	2	«Космос» 08.04 – 12.04	Расширение знаний о космосе, о профессии космонавта.	
	3	Неделя пожарной безопасности 15.04-19.04 мониторинг	Дать знания о пожарной безопасности, работе пожарных, об элементарных правилах поведения во время пожара.	Просмотр м/ф «Смешарики»
	4	Транспорт и дорожная азбука. 22.04-26.04 мониторинг	Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Просмотр м/ф «Смешарики» пдд
Май	1	«День Победы» 06.05 – 08.05 мониторинг	Расширять знания о ВОВ и её героях, прививать любовь к Родине.	Досуг.
	2	«Весна»(травы, цветы, насекомые) 13.05 – 17.05	Расширить представления детей о царстве цветов, о насекомых;где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку.	
	4	«Мой город родной» 20.05 – 24.05	Расширить знания о родном городе,его достопримечательностях.	
	5	«С днём рожденья, Петербург» 27.05 – 31.05	Как горожане готовятся к празднованию дня рождения города.	Досуг.

Традиции группы:

- «Круг»- ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Дети учатся рассуждать, думать, рассказывают о своём настроении.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группе звучат ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- «Минута тишины» (отдыха) – ежедневно.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группе.

2.3 Перспективный план работы с родителями в старшей группе

Месяц	Мероприятия (тематика, цель)	Формы работы	Участники образовательного процесса
Сентябрь	«Давайте познакомимся» - сбор информации о социальном положении.	анкетирование.	Воспитатель
	«Вот и стали мы на год взрослей» - ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей данного возраста.	Родительское собрание.	Воспитатель, родители.
Октябрь	День открытых дверей.		Родители и дети.
	«А ну-ка, бабушки» -установление эмоционального контакта между педагогами и старшим поколением людей.	Досуг	Воспитатель, музыкальный руководитель.
Ноябрь	«Закаливание в домашних условиях»- повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Памятка	Воспитатель
	«Ярмарка талантов» - совместное сотрудничество и установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместный досуг	Воспитатель, музыкальный руководитель.
	«Мама-солнышко моё» - сотрудничество детей и родителей.	Фотовыставка	Воспитатель, родители.
Декабрь	«Защита прав и достоинств маленького ребёнка» - правовое просвещение родителей.	Памятка «Любите своего ребёнка».	Воспитатель.
	Почитайте ребёнку о зиме.	Памятки для родителей.	Воспитатель
	«Безопасный Новый год» - просвещение родителей.	Памятка.	Воспитатель
Январь	«В здоровом теле – здоровый дух» -повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья детей.	Фотовыставка - «Как я провёл каникулы». Оформление стенда.	Воспитатель, родители, физруководитель.
	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм» - повышение родительской компетентности в вопросах организации правильного питания.	Советы.	Воспитатель.
	«Прорыв блокады» - воспитание нравственно-патриотических чувств родителей и детей. Посещение памятных мест Петербурга.	Встреча с ЖБЛ.	Воспитатель, музыкальный руководитель. Родители и дети.
Февраль	«Особенности речевого развития детей дошкольного возраста» - педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития детей старшего возраста.	Рекомендации для родителей.	Логопед, воспитатель.
	«Вместе с папой» - совместное творчество детей и родителей.	Поделки.	Воспитатель, родители.

Март	«Улица и дети» -педагогическое просвещение родителей по ПДД.	Оформление стенда.	Воспитатель.
	«Как проводить семейный досуг?» - воспитание и сохранение семейных традиций.	Сборник игр.	Воспитатель.
	«Умелые ручки»	изготовление подарков для мам и бабушек вместе с папами.	Воспитатель, родители.
Апрель	«Сказки нашего детства» - активизировать родителей на развитие литературного вкуса у детей старшего дошкольного возраста.	Выставка художественных произведений. Изготовление коллажа.	Воспитатель, родители.
	«Дорога, ребёнок, безопасность» - педагогическое просвещение родителей.	Папка-передвижка.	Воспитатель.
	««Чему мы научились» - демонстрация сформированных умений, навыков и знаний детей, развитие взаимодействия детей и родителей.	Совместная игровая деятельность.	Воспитатель
Май			

2.4. Перспективное планирование по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма в старшей группе.

Тематика мероприятий	задачи
Игра –путешествие «В стране дорожных знаков».	Систематизировать знания детей о дорожных знаках, их назначении. Закрепить знания детей о ПДД.
Беседа «Как вести себя в общественном транспорте?»	Обсудить,почему важно соблюдать правила поведения в транспорте. Закрепить правила безопасного поведения участника дорожного движения (пассажира).
Настольно-печатная игра «Дорожные знаки»	Формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами. Продолжать знакомить с безопасным поведением на улице.
Просмотр м/ф «На остановке» («Смешарики»)	Обогащать опыт восприятия информации в образной форме. Актуализировать, уточнить и дополнить представления детей о правилах поведения на остановке.
Чтение стихотворения С.Михалкова «Моя улица».	Познакомить детей с работой постового (регулирущика дорожного движения), обсудить, в каких случаях он регулирует движение.
Компьютерная презентация «Работа сотрудников ДПС».	Познакомить детей с функциями, которые выполняют сотрудники ДПС, атрибутами, которые они используют.
Разгадывание загадок о транспортных средствах.	Учить по существенным признакам узнавать и называть транспортные средства, находить их на картинках.
Просмотр м/фильма «Зебры в городе» («Смешарики»)	Предложить детям прокомментировать увиденное, познакомить персонажа с правилами перехода улицы, пояснить. Почему необходимо их соблюдать.
Сюжетно-ролевая «Автобус»	Способствовать развитию сюжета, стимулировать применение детьми освоенных знаний, навыков безопасного поведения. Брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Просмотр м/ф «Самая страшная машина» (сер. «Смешарики»).	Обсудить с детьми, почему самый обычный автобус, стоящий на остановке, герои м/ф называют «самой страшной машиной». Формировать осознанное отношение к собственной безопасности.
Подвижно-дидактическая игра «К знаку беги».	Развивать способность концентрировать и переключать внимание, закрепить знание дорожных знаков.

Составление рассказов по сюжетным картинкам «Приключения Фунтика».	Предложить детям рассмотреть картинки, рассказать о том, что произошло с персонажем, когда он отправился в путешествие по городу.
«Транспорт»	Закреплять понятия об общественном транспорте, правила поведения в нём.
«Улицы нашего города»	Расширять знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Закрепить представления детей о светофоре, различных дорожных знаках.
Целевая прогулка на перекрёсток. Наблюдение: остановка общественного транспорта.	Закреплять у детей навыки правильного поведения на улице. Научить детей ходить только по тротуарам, пешеходным дорожкам, действовать по сигналам светофора.

2.5. Перспективное планирование по ППБ в старшей группе.

Месяц	Тема	Цели	Формы работы
Сентябрь	«Огонь и «укротитель огня» Знакомство с профессией – пожарный.	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнём; воспитывать уважение к профессии пожарный.	Беседа-рассказ. ИКТ – презентация.
Октябрь	«О правилах важных – пожароопасных»	Познакомить с профессией пожарного (форма, инструменты), развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде.	Решение ситуативных задач. ИКТ – презентация. Беседа о труде пожарных. Игра: «Кто быстрее?» (скатать «пожарные рукава» в рулоны).
Ноябрь	«Знает каждый гражданин этот номер – 01»	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; отработать навык правильно сообщать о пожаре по телефону.	Рассказ. Игровой тренинг: «Вызов пожарных». Чтение С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; рисование по впечатлениям от прочитанного.
Декабрь	«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»	Познакомить детей с правилами украшения ёлки, как вести себя возле украшенной ёлки.	ИКТ – презентация. Чтение рассказа «Снежинка»; беседа по вопросам после прочитанного. Д/игра «Что лишнее?».
Январь	«Осторожно, огонь»	Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено – спички, газовые плиты; поведение в экстремальных ситуациях	С.Я.Маршак «Пожар»; беседа. Опыт с горящей бумагой. Д/игра «Что нужно пожарному».
Февраль	«Тили – бом, тили – бом, загорелся кошkin дом!»	Повторить правила пожарной безопасности, отработать последовательность действий в случае возникновения пожара.	Чтение С.Я.Маршак «Кошкин дом». Игра-драматизация «Кошкин дом». Составление рассказа на тему: «Откуда может прийти беда».

Март	«Электроприборы в доме»	Сформировать у детей правильное поведение при возгорании электроприборов дома; как правильно, четко и быстро действовать при пожаре.	Беседа с использованием ИКТ. Чтение рассказа «Кот Федот», беседа по вопросам. С.р.игра «Мы пожарные».
Апрель	«Огонь добрый и злой»	Показать детям значение огня в жизни человека, закрепить знания о необходимости безопасного обращения с огнём.	Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Просмотр мультфильма «Смешарики»
Май	«Пожар в лесу»	Формировать у детей представление о пожарной безопасности в природе; об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья; правила поведения в природе.	Беседа о правилах безопасности в природе с использованием ИКТ. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...».

2.6. План – программа по знакомству детей с городом.

Задачи	Основные цели	Формы работы
<p>Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице и в общественных местах. Воспитание любви и интереса к родному городу.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувство ответственности.</p> <p>Продолжать развитие культуры общения.</p> <p>Формирование понятий «сельский дом - городской дом», «сельский житель - городской житель».</p> <p>Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.</p> <p>Закрепление знаний о главном проспекте города, главной площади, главной реке, символах города, памятниках, достопримечательностях.</p>	<p>Формирование мировоззрения через постижения истории мировой культуры.</p> <p>Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярким символом русской науки, культуры.</p> <p>Через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного искусства, посвящённых Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.</p> <p>Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.</p> <p>Формирование гражданской позиции.</p>	<p>Свободное общение по теме. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Словесные игры. Составление рассказов. Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Художественно-творческая деятельность.</p> <p>Целевые прогулки, пешие прогулки, экскурсии.</p> <p>Консультации для родителей. Рекомендации родителям, для закрепления знаний детьми.</p> <p>Стеновая информация для родителей.</p> <p>Проведение конкурса рисунков, выполненных детьми вместе с родителями, на тему «Вместе дружною семьёй любим город свой родной».</p> <p>Планируется дальнейшая работа с социальными партнёрами: библиотека Блокадного города; клуб ЖБЛ (жителей блокадного города).</p>
Использование мнемотехники во всех видах деятельности.		

2.7. Перспективное планирование работы с детьми по правовому воспитанию.

Правовое воспитание дошкольников заключается в формировании основ правового сознания. В детях нужно воспитывать уверенность в себе, самоуважение и уважение к другим. Полнота самоощущения и толерантность - вот основа правового воспитания дошкольников.

Месяц	Тема	Интеграция правового материала через различные виды деятельности
-------	------	--

Сентябрь	«Твои и мои права» - формировать понимание того, что права принадлежат всем детям. Познакомить детей с понятиями «право» и «обязанность».	НОД на тему «Я имею право»; дидактические игры: «Разрешено – запрещено»; просмотр м/ф «Азбука прав ребёнка» (сериал «Смешарики»)
Октябрь	«Право на имя» - довести до сознания детей, что каждый человек, проживающий на планете Земля, имеет право на имя. Познакомить с историей имен. Воспитывать уважение к имени другого человека.	1. НОД на тему «Что означают наши имена» (с использованием презентации «Что означает мое имя»). 2. Дидактические игры: «Я знаю 5 имен мальчиков (девочек)», «Угадай по голосу и произнеси имя тихо (громко), нараспев, по слогам». М/ф «Азбука прав ребёнка».
Ноябрь	«Право жить в семье» - познакомить детей с правом иметь семью, с правом на любовь и заботу родителей. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, которые любят друг друга и заботятся о близких. Повысить уважение к членам семьи.	НОД на тему «Моя семья»; сюжетно – ролевая игра «Семья» («Встречаем гостей»).
Декабрь	«Право на гражданство»- довести до сознания детей то, что каждый ребёнок является гражданином государства, в котором он живёт. Воспитывать чувство гордости своим гражданством.	НОД на тему «Я – гражданин России» (с использованием презентации). М/ф «Азбука прав ребёнка».
Январь	«Право на отдых, развлечения, досуг»- рассказать о праве на отдых и развлечения. Дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья.	НОД на тему «Новогоднее путешествие» (с использованием мультимедиа). Рассказы детей о семейном отдыхе с использованием фотовыставки «Как мы отдыхаем».
Февраль	«Право на медицинское обслуживание»- развивать представление о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни. Дать представление о том, что такое «здоровье». Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье.	НОД на тему «Здоровье – это бесценный подарок» (игра – тренинг «Как вызвать скорую помощь»). 3. Ежедневные традиции: проведение мини – гимнастик (самомассаж, пальчиковая гимнастика, бодрящая гимнастика после сна). Сюжетно – ролевая игра «Больница», «Скорая помощь». Рассмотрение иллюстраций по валеологии и на тему: «Если малыш поранился» с проведением тренингов (о приемах оказания первой помощи при ушибах, порезах, ожогах и др.
Март	«Право на образование»- познакомить с правом на образование и обучение. Формировать представление о необходимости и значимости образования в жизни каждого.	НОД на тему «Грамоте учиться – всегда пригодится». Встреча с выпускниками детского сада. Вечер досуга «Школа – дошкольник» (с участием дошкольников и учеников начальных классов).
Апрель	«Право на культуру, национальную самобытность и родной язык»- Дать четкое понятие о необходимости	НОД на тему «Мы – дети разных национальностей». Дидактическая игра «Наши соседи». М/ф «Азбука прав ребёнка».

	предоставления равных возможностей детям разных национальностей. Способствовать развитию толерантности.	
Май	«Права детям через сказки»- закрепит знания детей о «Конвенции о правах ребенка». Воспитывать понимание дошкольниками нравственных качеств и поступков героев сказок.	Дидактические игры: «Собери сказку», «Узнай и назови», «Назови сказочного героя».

Работа с родителями по правовому воспитанию детей.

- Организация и создание информационных стендов, папок- передвижек по правам ребенка.
- Изготовление семейных альбомов «Моя семья».
- Работа с составлением альбома «Что обозначает мое имя».
- Папка – передвижка «Права детей».
- «Поощрение и наказание» – восемь правил для взрослых (папка-передвижка).
- Памятка «Жестокое обращение с детьми».

3. Организационный отдел.

3.1. Организация жизни и деятельности в группе

3.1.1. Режим дня

Режим дня для детей старшего дошкольного возраста

1-я половина дня	
Прием детей.	7.00 – 8.00
Общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (в группе или зале).	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры.	8.20 - 8.30
Завтрак.	8.30 - 8.50
Совместная деятельность по образовательным областям: с воспитателем; с руководителем физкультуры; с музыкальным руководителем;	9.00 – 10.30
(с продолжительностью непрерывной непосредственно-образовательной деятельности не более 25 мин, с перерывом не менее 10 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки 45мин.)	
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Игры, подготовка к прогулке.	10.10 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 - 12.20
Совместная деятельность педагогов с детьми на прогулке.	10.30 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	12.20 – 12.30
Обед.	12.30 – 13.00
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну.	13.00 – 13.10
Дневной сон.	13.10 – 15.15
2-я половина дня.	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.15 – 15.25
Индивидуальная работа по рекомендациям педагогов-специалистов, совместная деятельность воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность детей.	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с	

детьми (с продолжительностью непрерывной непосредственно-образовательной деятельности не более 25 мин)	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке.	16.40 - 16.50
Прогулка.	16.50 – 18.30
Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

**Режим пребывания воспитанника в детском саду
на случай неблагоприятной погоды (дождь, мороз)
старшая группа**

1-я половина дня	
Прием детей.	7.00 – 8.00
Общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика (в группе или зале).	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры.	8.25 - 8.35
Завтрак.	8.35 – 8.55
Гигиенические процедуры после завтрака. Самостоятельная деятельность детей.	8.55 – 9.00
Совместная деятельность по образовательным областям: с воспитателем;	9.00 – 10.35
с руководителем физкультуры;	
с музыкальным руководителем;	
(с продолжительностью непрерывной непосредственно-образовательной деятельности не более 25 мин, с перерывом не менее 10 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки 45мин.)	
Второй завтрак	10.00– 10.10
Время дневной прогулки (замена)	
- Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, дидактические игры.	10.10 – 11.10
- Совместная деятельность педагогов-специалистов с детьми.	11.10 – 11.50
- Подвижные игры в спортивном зале.	11.50 – 12.10
- Самостоятельная деятельность детей.	12.10 – 12.45
Обед.	12.45 – 13.05
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну.	13.05 – 13.15
Дневной сон.	13.15 – 15.20
2-я половина дня.	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.15 – 15.25
Индивидуальная работа по рекомендациям педагогов-специалистов, совместная деятельность воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность детей.	15.25 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник.	15.55 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников, совместная деятельность воспитателей с детьми.	16.15 – 17.10
Время вечерней прогулки (замена)	
- Чтение художественной литературы	17.10 – 17.30
- Народно-хороводные игры, слушание музыки в музык. зале.	17.30 – 18.00
Игры, уход детей домой	17.00 – 19.00

3.1.2. Учебный план

Цель Учебного плана

Предупреждение нагрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольника.

Задачи Учебного плана:

Реализация федерального государственного стандарта дошкольного образования к содержанию воспитательно-образовательного процесса в ГБДОУ № 14;

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ 14

Регулирование объема образовательной нагрузки воспитанников

обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и уровня ГБДОУ)

Учебный план регламентирует непрерывную образовательную деятельность.

ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Группа старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (с 5 до 6 лет)												
Максимальная продолжительность 25 минут			Примерное количество НОД в год по месяцам									
	Непосредственно-образовательная деятельность	Количество в неделю	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	ИТОГО в год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
	Формирование элементарных математических представлений	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
	Безопасность жизнедеятельности, экология	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
	Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование,	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
Речевое развитие	Коммуникация	2	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
Физическое развитие	Физкультура	3	6	12	12	12	9	12	12	12	12	99
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	3	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
	ИТОГО	14	26	52	52	52	39	52	52	52	52	429
Учебная нагрузка на одного ребенка 5 часов 50 минут в неделю (25 минут x 14 = 350 минут)												

Примечание: продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.1.3. Примерное распределение образовательной деятельности

Понедельник	Познавательная деятельность (формирование целостной картины мира / ОБЖ) Музыка Художественное творчество (лепка/аппликация)
Вторник	Коммуникативная деятельность Физкультура Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность
Среда	Познавательная деятельность (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Музыкальный досуг / Физкультурный досуг
Четверг	Коммуникативная деятельность Музыка
Пятница	Познавательная деятельность (ОБЖ, экология) Физкультура Художественное творчество

3.2 Развивающая предметно – пространственная среда группы.

Предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям безопасности и психологической комфортности.

- ✓ вся групповая мебель закреплена, соответствует росту детей;
- ✓ достаточная естественная освещённость группы (освобождённые подоконники);
- ✓ отсутствие игрушек и предметов с заострёнными концами;
- ✓ наличие инструкций к Электронным Образовательным Ресурсам (магнитофон, проектор)
- ✓ недоступность острых, колющих, режущих предметов (кнопок, скрепок, ножниц и т.д)
- ✓ созданы пространственные условия для реализации разнообразной двигательной активности детей.
- ✓ в группе и раздевалке – спокойное цветовое решение интерьера, визуальный психологический комфорт;
- ✓ наличие уютных уголков позволяют ребёнку уединиться, создать своё пространство с помощью перегородок, большого конструктора, разборной палатки – домика;
- ✓ включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации (детские работы, совместные детско – родительские работы, альбом семейных фотографий «Прогулки по городу»; в планах создание межгруппового семейного альбома «Давайте познакомимся».
- ✓ игры и пособия в группе доступны всем детям;

- ✓ наличие материала и оборудования для эмоционального благополучия и самовыражения воспитанников (уголок настроения, игры на эмоциональное развитие детей, атрибуты для переодевания);

Созданы условия для свободного выбора детьми видов деятельности (коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, игровой, художественно – эстетической), для выбора участников совместной деятельности.

Организация пространства.

При организации пространства группы учитываются требования к развивающей среде группы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В связи с тем, что групповое помещение предназначается не только для организации образовательной деятельности, но и для питания и сна детей, такие характеристики среды как трансформируемость и полифункциональность стали самыми значимыми при организации пространства.

Трансформируемость. Разграничение пространства происходит за счёт передвижных ширм, мягких модулей, лёгких переносных столов и пуфиков, модулей. Из конструктора строится лёгкая перегородка.

Полифункциональность реализуются мягкой детской мебели, лёгкий переносной стол и детские табуретки, мягкие модули (из которых можно сделать любую постройку).

Сюжетно – ролевые игры («Доктор», «Магазин», «Кафе», «Моряки», «Салон красоты», «Зоопарк» и др.) в контейнерах дают возможность детям развернуть игру в удобном для них месте, придумывать и создавать свою игру, совмещая предметы из разных контейнеров. Различного рода конструкторы, мозаики, природный материал (шишки, жёлуди, каштаны, ракушки) используются в качестве предметов – заместителей. Костюмы из театрального уголка используются как для театрализации, так и для сюжетно – ролевых игр.

Вариативность. Пространство группы разбито на полузамкнутые микропространства (в котором одновременно могут находиться несколько детей). Это позволяет детям объединиться по интересам. Важная роль отводится конструктивной деятельности, поэтому в среду внесли конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластик, дерево), напольные и настольные, с различными способами крепления деталей, разной тематической направленности; разнообразные схемы – образцы построек, пооперационные схемы (оригами, рисование, лепка).

Для изобразительной деятельности, кроме обычных материалов (карандаши, фломастеры, гуашь, бумага, картон, кисти) есть нетрадиционные материалы (губки, пробки, засушенные листья(печать листьями), бисер, бусы, нитки.

Большая часть материалов храниться в контейнерах, на которых есть картинка и надпись – дети могут самостоятельно выбрать нужное им. Игровой материал в зависимости от лексической темы постоянно меняется и обновляется.

Доступность. В ДОУ обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Развивающая предметно–пространственная среда в группе организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом.

Для этого в группе создан свободный доступ воспитанников ко всем играм и игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности. Все полки и стеллажи соответствуют росту детей. Дидактические материалы размещаются на стеллажах. Стеллажи размещаются на границах пространств. Верх стеллажей используется для спокойных игр, обустройства выставок в соответствии с темами недели.

Дети самостоятельно могут выбрать любой материал или игру, устроиться в понравившемся месте или развернуть игру на столе. Для этого на полках и стеллажах расставлены различные пазлы, кубики «собери картинку», лото, шашки, шахматы, конструкторы различной направленности, строительный материал, карты – схемы, сюжетно- ролевые игры в контейнерах, материалы для изобразительной деятельности, книги, энциклопедии, оборудование для экспериментирования, различные виды театра (пальчиковый, настольный, театр на палочке, театр в картинках ,би-ба-бо) и др.

Насыщенность предметно – пространственной среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная среда выстраивается так, чтобы обеспечить полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие.

Дети в старшем возрасте осваивают социальные отношения, учатся подчиняться, если того требует роль, договариваться, пробуют самостоятельно выстраивать игровое пространство, в котором выделяют смысловой центр. Игровое пространство создано так, чтобы дети не мешая друг другу, могли развернуть любую игру.

О.О. Социально – коммуникативное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
<p>Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества каждого ребёнка, опираясь на интеграцию разных видов детской деятельности; создавать игровую среду, обеспечивающую реализацию разных игр; учить поддерживать</p>	<p>Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; словесная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; ситуативный разговор; беседа; интегративная деятельность; наблюдения; экскурсия; во время НОД.</p>	<p>Для девочек: украшения, женские журналы мод, предметы одежды и т.д.</p> <p>Для мальчиков: детали военной формы, предметы мужских профессий, элементы одежды такие как, например: ДПС, МЧС и др.</p> <p>Атрибуты для игр: «Семья», «Салон красоты», «Доктор», «Аптека», «Моряки», «Водители» и др.</p> <p>Альбомы: «Какие бывают причёски», «Все работы хороши», «Наши мамы», «Наши папы» и др.</p> <p>Безопасность: набор настольно-печатных игр по безопасности жизнедеятельности, по ПДД; наборы строительных конструкторов для знакомства с ПДД, с понятием «город», «улица», «перекрёсток», «тротуар» и др.;</p> <p>машины – спецтранспорт; домино «Знаки дорожного движения»;</p> <p>детская литература по знакомству детей с правилами поведения на улице и на дороге;</p> <p>макет перекрёстка;</p> <p>подборка предметных и сюжетных картинок (картин) по темам жизнедеятельности.</p> <p>альбом созданный совместно воспитателем с детьми «Безопасное поведение в быту».</p> <p>Демонстрационный материал по знак.с городом, иллюстрации города; символы страны, города; макеты достопримечательностей города;</p> <p>книги по знакомству с городом;</p>

дружеские взаимоотношения; развивать социальную активность ребёнка; содействовать формированию самостоятельности личности.			фотоальбомы «Прогулки по городу», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Сказки о городе»; лото, пазлы, обводки по теме Санкт-Петербург;
--	--	--	---

Познавательное развитие.

Дети этого возраста начинают осваивать умение анализировать, поэтому педагог начинает использовать планы, схемы.

О.О. Познавательное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространств о группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
Способствовать самостоятельно использованию детьми различных эталонов в игре; поддерживать стремление детей расширять способы обследования предметов окружающего мира; создать условия для приобретения детьми первоначального опыта самостоятельного преодоления затруднения на основе опыта самоконтроля, содействовать освоению детьми обобщённых способов конструирования, развитие интересов детей, любознательности, познавательной	Всё пространств о детского сада, всё помещение группы, музыкальные и спортивный зал, участок группы.	Рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор; экскурсия; интегративная деятельность; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; решение проблемных ситуаций.; игровые упражнения; индивидуальная игра; во время НОД.	<p><u>«Мы познаём мир»</u> глобус, географические карты; календари; подборка детской научно-познавательной и художественной литературы по расширению кругозора, журнал наблюдения на прогулке, журнал опытов; разнообразный природный материал; мнемодорожки, наст – печ игры: кубики «Растительный мир Земли», «Животный мир Земли», «Лото(животные)», «Собери картинку» (по темам: деревья, времена года ит.д.), «Что сначала, что потом», «Эволюция вещей» и др.; комнатные растения, схемы ухода за растениями; наборы картинок по темам: животные, растения, природные явления, времена года, насекомые, птицы, деревья и др.; дидактические игры по экологии. «Живая Азбука», «Природно-климатические зоны», «Рассказы о животных», «Земля и ее обитатели», «Почемучка»(4 игры) <u>Центр экспериментирования.</u> разнообразный материал: камешки, ракушки, кора деревьев, семена и плоды, гербарии. сыпучие продукты (крупы, соль, сахар). трубочки для коктейля, воронки, сито и т.д.песочные часы (3мин., 5 мин), весы.лупы, микроскоп, магниты, лёгкие и тяжёлые предметы.картотека опытов; схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; альбомы с зарисовками опытов;бросовый, природный материал, мелкие игрушки из разных материалов для проведения опытов. <u>Математическое развитие.</u> Блок «Количество и счёт» «Мы считаем»; «Веселые числа»;«Веселый счет»; ;предметные картинки для счёта;счёты, счётная лесенка, линейки; «Числовые ленты» для порядкового и обратного счёта; лото, домино, деревянные нанизователи для количественного счета Блок: «Величины» матрёшки разной величины; палочки Кьюзинера; логические блоки Дьенеша; наборы полосок для сравнения. Блок «Геометрия» счётные палочки. логические блоки Дьенеша;наборы развивающих «Цвет и форма»;мозаика-головоломка; д/и «Геометрические</p>

мотивации; развитие воображения, творческой активности.			формы»; танграм, подбор заданий-образцов рисуем по клеточкам. Блок «Ориентировка во времени». д/и «Учим часики»; д/и «Целый год», математическое пособие «Часы», настенные часы; Блок «Ориентировка в пространстве и плоскости». рисование по клеточкам; шнуровки, счётные палочки; кубики Никитина «Сложи узор; лабиринты, схемы, планы. д/и «Три из девяти», «4-й лишний» д/и «Логические цепочки»; головоломка; ребусы, палочки Кьюзинера; логические блоки Дьенеша; кубики «Сложи узор»; <u>Конструирование</u> . мозаики; различного типа пазлы; наборы кубиков «Сложи картинку»; конструкторы различных видов («лего», мягкий конструктор, железный, деревянный строитель); конструктор «Собери по схеме»; трансформеры, шнуровки; средний, мелкий строительный конструктор; нетрадиционный строительный материал; небольшие игрушки для обыгрывания построек; транспорт для обыгрывания; наборы «Город», «Санкт – Петербург»; схемы, рисунки для построек.
---	--	--	--

Речевое развитие.

Дети старшего дошкольного возраста отличаются развитием интереса к языку, словотворчеству, появлением желания научиться говорить правильно. Развитие воображения позволяет детям сочинять истории. Интерес к языку поддерживается при использовании игр и пособий речевого центра.

О.О. Речевое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Овладение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.	Ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность; беседа; сочинение рассказов; проблемная ситуация; во время НОД.	Настольно-печатные игры «Один – много»; «Слова наоборот»; «Назови какой»; «Рассказы по картинкам» «Сложи слово»; «Рифмовочки»; «Шнур-грамотей»; ребусы, звуковые и слоговые линейки; наборы предметных, сюжетных картинок для составления предложений и коротких рассказов; пособия и игрушки для выработки речевого дыхания, картотеки игр на развитие речевого дыхания, слухового внимания, развития силы голоса, правильного звукопроизношения, фонематические потешки; картотека игр на ЗКР; детские книги по программам и любимые книги детей; книжки – малышки, энциклопедии; мнемотаблицы и мнемодорожки для рассказывания; аудиокассеты, аудиодиски.

Художественно – эстетическое развитие.

Учитываются возрастные особенности детей 5-6 лет (возраст активного рисования). В изоцентре всегда имеются листы бумаги для рисования, раскраски, мелки, гуашь, краски, отточенные карандаши, фломастеры, разнообразные трафареты. Свои рисунки дети всегда могут разместить на специальной выставке. Обязательно присутствует пластилин, доски для лепки, трафареты для лепки.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей, самостоятельным выстраиванием игрового пространства. Учитывая это, стимулируются виды деятельности представленными в «Театральном уголке» атрибутами, игрушками, разделителями пространства.

О.О. Художественно – эстетическое развитие			
Задачи ФГОС ДО	Пространств о группы, где решаются задачи	Место в режиме дня для решения данной задачи	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализация самостоятельной творческой деятельности; поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления; воспитывать любовь к музыке, совершенствовать музыкально-слуховые представления, развивать фантазию.	Всё пространств о группы, музыкальн ый зал.	Наблюдения; рассматриван ия; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; обсуждение; слушание музыки; интегративна я деятельность; во время НОД.	<u>Театральный уголок</u> настольные ширмы; сундучок для атрибутов; маски, парики, шляпки; зеркало; наборы мелких игрушек по сказкам; наборы игрушек для настольного театра; домики для настольного театра; куклы, декорации для различных видов театра, дидактические игры: «Собери сказку», «Из какой мы сказки», « Найди пару», « Чья эта вещь?», «Найди вторую половинку», кубики, пазлы; музыкальные инструменты: металлофон, свистульки, деревянные ложки, колокольчик, бубен. <u>Изобразительное творчества</u> детские поделки; книги, пособия серии «Учусь рисовать»; сделан альбом со схемами рисования, конструирования из бумаги; наборы «Хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», дидактические игры: «Подбери по цвету», «Народные промыслы», альбом «Народная игрушка», «Мы рисуем сказку» (рисунки детей по сказкам); альбом для рассматривания и самостоятельного рисования детьми; раскраски, обводки, трафареты, печатки; гуашевые и акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, мелки и т.д.

Физическое развитие.

Для реализации этой образовательной области в среде присутствуют игры и пособия на формирование представлений о здоровом образе жизни, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

О.О. Физическое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Обогащать двигательный опыт детей; развивать умение правильно оценивать	Всё пространство группы, музыкальный и спортивный зал,	Утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей; игра;	Настольно печатные игры: «Виды спорта», « Зимние виды спорта», серия игр «Здоровый

свои силы; самостоятельно организовывать подвижные игры; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.	участок детского сада.	физкультурное занятие; во время НОД (физмин); спортивные досуги; совместная игра со взрослыми, сверстниками; индивидуальная игра.	малыш», набор иллюстраций «Виды спорта»; картотеки: подвижных игр, физминуток, малоподвижных игр; массаж шарики «Су- джок»; флажки, султ.
--	---------------------------	---	--

3.3 Образовательные технологии.

- Игровые технологии – строятся как целостное образование, охватывающее определённую часть учебного процесса и объединённое общим содержанием, сюжетом, персонажем.
- Информационно-компьютерные технологии – являются одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развитие у них творческих способностей.
- ТРИЗ технология – развитие мышления, поисковая деятельность, развитие творческого воображения.
- Здоровьесберегающие технологии – направлена на укрепление здоровья детей, привитию ему здорового образа жизни. (динамические паузы, подвижные игры, гимнастика, су-джок).
- Мнемотехника- приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.
- Технология проектной деятельности. Проектная деятельность поможет связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребёнка, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Она позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу.
- Элементы игровой технологии В.Воскобовича «Прозрачный квадрат», «Читай как на шариках», «Конструктор букв».

3.4. Учебно – методический комплекс.

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7. СПб «Паритет», 2015
2. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа, интегрированный подход. М «Скрипторий 2003» 2015.
3. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников старшая группа» Центр педагогического образования. М.,2015
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» старшая группа. М.,2015
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. С.Пб «Детство-Пресс»,2002
6. Князева О.Л. Я-Ты-Мы Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Изд. «Мозаика-Синтез» 2005
7. Колесникова Е.В. «Звуки и буквы» Изд. «Ювента» М.,2005
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» М.,2014
9. М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» » Центр педагогического образования. М.,2015
10. Е.А.Пожиленко «Волшебный мир звуков» М., Владос, 1999
11. Тимофеева Л.Л.«Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе» Изд., «Детство-Пресс»,2015
12. Толкачёва Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. С.Пб «Детство-Пресс»,2012
13. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Творческий центр «Сфера» М.,2012
14. Шорыгина Т.А «Наша родина – Россия» методическое пособие. Изд. ТЦ «Сфера» 2011
15. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. ТЦ «Сфера»,М.,2004

16. Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста» СПб., «Детство-Пресс» 2014
17. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб., «Детство-Пресс» 2015
18. Васильева С.А. «Мнемотехника для детей» СПб., 1999
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»/Под общей редакцией Л.Г.Петерсон., И.А.Лыковой. М.,<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>.