

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
Протокол № _____
от / ____ / ____ / ____ /

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад №14
Московского района СПб
Калиш Н.В.
_____ / ____ /

Рабочая программа
педагогов группы «Паровозик»
подготовительный дошкольный возраст
2018-2019 учебный год

Составили воспитатели

Батенкова О.И

Тамазова В.В

Содержание

1. Целевой раздел
 - 1.1 Пояснительная записка
 - Документы
 - Цель рабочей программы
 - Планируемые результаты освоения программы воспитанниками
 - Задачи реализации рабочей программы
 - Возрастные особенности детей
 2. Содержательный раздел
 - 2.1 Содержание работы по образовательным областям
 - 2.2 Комплексно – тематическое планирование
 - 2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников
 - 2.4 Перспективное планирование по профилактике ДДТТ
Перспективное планирование по формированию культуры безопасности
 - 2.5 Перспективное планирование по ППБ
 - 2.6 План воспитательной работы по подготовке детей к школе
 - 2.7 Содержание работы по разделу «Петербурговедение»
3. Организационный раздел
 - 3.1
 - 3.2
 - 3.3
 - 3.2 Развивающая предметно – пространственная среда
 - 3.3 Образовательные технологии
 - 3.4 Методическое обеспечение

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка:

- Нормативные документы:
 - ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
 - ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
 - ✓ Основная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №14 московского района Санкт – Петербурга.

- Цель рабочей программы:

накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Планируемые результаты освоения программы воспитанниками.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;; формирование первичных представлений о себе , других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе ,пространстве и времени, движении и покое др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о праздниках, традициях, особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и формирование звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной, творческой деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной (координация движений, гибкость), развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны), формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми; становление здорового образа жизни (закаливание, формирование полезных привычек и т.д.).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры к семи годам.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

- Задачи реализации программы

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Характеристика особенностей детей.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии). Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей. Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные

впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником. Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы,

существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных. Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин). Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание работы по образовательным областям.

Социально- коммуникативное развитие.

В качестве нового механизма социального развития детей в данный возрастной период (6-7 лет) рассматривается первоначальный социальный опыт, накапливаемый в процессе реально существующих и специально создаваемых проблемных ситуациях. Знания детей приобретают обобщенный характер, что способствует возникновению первых понятий. Сверстник начинает занимать центральное место в системе межличностных отношений, выступая в качестве основного «мерила» правомерности поведения. Особое значение приобретает способность к рефлексии, потребность в публичном обсуждении поступков.

Человек среди людей Я – Человек: я – мальчик, я – девочка. Мальчики и девочки с годами растут, изменяются и со временем становятся взрослыми людьми. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые.

Достоинство человека определяется его отношением к окружающему (к рукотворному миру, к природе, к самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. В человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь. Но особенно красят человека его поступки. Красоту человека можно замечать во всем: красиво человек может говорить (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, результатов труда других людей.

Мужчина и женщина. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, жить долго, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, мужчины и женщины постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи, рассказы; создают произведения изобразительного искусства; выражают себя в танце, в песне. Их успехи приносят радость людям, помогают отдыхать, поднимают настроение.

Моя семья. Дом, семья – это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых – любовь и уважение. Без этих чувств человек жил бы один и не смог бы сделать много интересного. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что кто-то его любит. От одиночества человек страдает, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Кроме родственников у каждого в семье есть друзья, те люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими как родственники. Кроме друзей и родственников у каждой семьи есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, о здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой, если кто-то заболел); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Семья – самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает, не укрывает от невзгод. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

Детский сад – мой второй дом. В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. Дети любят играть в дом, в школу, в больницу, в пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых. Воспитатели в группах проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (чтобы дети учились рисовать, лепить, делать аппликации, любить красивые картины); по математике (учат детей считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по знакомству с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); занятия по физкультуре, которые помогают ребенку быть сильным, ловким, здоровым. Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать. Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, детским садом руководит заведующая. Она следит за тем, чтобы вовремя делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, общается с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают Человека. В детском саду дети ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, в своем внешнем виде (прическа, одежда, обувь). Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, для своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, спортивные игры. Для того чтобы все в детском саду понимали друг друга, дети пользуются словами, обозначающими их состояния, переживания: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому бывает легче его понять. Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем.

Человек в истории. Появление и развитие Человека на Земле. Человек развивается и добивается в жизни много тогда, когда он познает культуру своего народа и других людей, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не

огорчая и не обижая их; много знает; заботится о своем здоровье; любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников; бережно относится к природе, к результатам труда других людей; стремится создавать красоту, наводить чистоту и порядок во всем; любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну. Постепенно стал появляться этикет, то есть правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (на работу, в гости, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб, соль и при этом кланяются до пояса, что означает проявление уважения, пожелания добра и богатства гостю, признания его достоинств.

Современный человек в своем труде использует много машин, техники. Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные, а потом создавал подобные механизмы. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Картины художников, книги писателей, построены архитекторами города, детские сады, школы – это творения рук человека. Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он – умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, оно есть и у детей. Каждый ребенок добивается каких-то успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок может быть добрым, стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права – те правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, на свои вещи, на безопасность, на свободу, на свое жилище, на труд, на справедливый суд, на личную неприкосновенность, на образование.

У ребенка тоже есть права, но часто он не может ими пользоваться без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, милиция, суд. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, уважать их достоинство.

Родной город (поселок, деревня, село). Каждый населенный пункт имеет и хранит свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и дворцах культуры. Каждый человек гордится своим городом (селом) и старается делать так, чтобы он был еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

Природа России очень богатая и ценная, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории России в городах и селах, кишлаках и аулах живет много людей разных национальностей – русские, башкиры, удмурты, татары, чуваша. Все они имеют равные права, свою культуру, свои традиции, которую нужно ценить и уважать. Люди, которые живут на территории России, называются россиянами независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники. Россия – очень сильная, культурная страна, ее знают во всем мире.

Моя земля. Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, то увидишь, что на разных материках много разных стран, раскрашенных разными цветами. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, то есть, своя культура; есть своя традиционная кухня; у людей всех стран своя история и культура, которую ценит и любит каждый человек. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны. В разных странах – разная природа и климат. Все люди Земли имеют равные права на образование, на труд, на защиту, уважают права друг друга.

У всех людей Земли есть общие праздники, они называются всемирными: Международный женский день – праздник женщин всей Земли, День Матери, Новый год. В истории многих стран есть события, о которых знают все, которыми прославились страны на весь мир: в Греции – Олимпийские игры; в России – полет в космос первого космонавта в мире – Юрия Гагарина. Земля – наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

Человек в культуре Русская традиционная культура. Все, что находится вокруг человека, окружает его, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входит живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после них). Если к природному наследию люди будут относиться расточительно, то потомкам ничего не останется: чистой воды, зеленых лесов, ярких цветов, щебечущих птиц, красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает его, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным. Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее.

Культура других народов. Люди живут в разных странах. Люди, которые населяют Европу, в основном имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах – чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость). Внешние различия людей связаны с тем, что с их помощью человек приспосабливается к тому климату, в котором он живет.

Но как бы ни отличались люди друг от друга, их культуру объединяет много общего: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояния культур всех народов равноценны, представляют общую культуру землян. Исчезнет одна культура – и это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов. Культурное наследие помогает народам земли лучше узнать, полюбить друг друга.

Развитие игровой деятельности

Особенностью ребенка 7-го года жизни является желание воплотить в игре не только события реальной жизни, но и образы своего воображения, что способствует творческому развитию личности.

Сюжетно-ролевые игры. Главное в данном возрасте – поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д. Педагог формирует в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности. Расширяет спектр игровых интересов каждого ребенка, вовлекая его в разнообразные формы сюжетных игр и игр с правилами.

Педагог поощряет самостоятельные сюжетно-ролевые игры традиционной и современной тематики: «Книжный магазин», «День рождения», «Журналисты», «Путешествие на пароходе», «Путешествие на космическом корабле», «Гараж», «Ферма», «Автомастерская» и др.

Педагог создает условия для развития длительных игр, обучая детей объединению нескольких сюжетов и игровых линий, становлению взаимоотношений между действующими лицами в многоролевой игре (до 5 детей). В данном случае необходимо внимание к детским вопросам, возникающим в ходе игры или до ее начала. Важно беседовать с детьми о возможных замыслах,

сюжетах, обсуждать линии их реализации, поощрять наиболее интересные. Поддерживать умение развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к общественным и производственным, побуждает к отражению в играх различных сторон действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, явления бытовой, общественной и производственной жизни).

Игры-экспериментирования. В этих играх воспитатель совершенствует знания детей об окружающем, способствует их быстрой мобилизации в процессе решения возникающих в игре задач (игровых, познавательных, практических), формирует новые знания благодаря действиям с предметами, материалами и игрушками, а также создает условия для взаимообучения участников игры.

Театрализованные игры. Поддерживать самостоятельность детей 7-го года жизни в организации театральных игр, в выборе постановочного репертуара, изготовлении необходимого оборудования и декораций; поощряет использование разных видов театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, театр петрушек, настольный театр, театр масок, теней, верховых кукол на гапитах, марионеток, тростевой театр, пальчиковый, эстрадный, хореографический и т.д. Воспитатель организует игры-драматизации, в которых готовый авторский сюжет сказки (рассказа, песни, стихотворения) и отдельные реплики героев разыгрываются по ролям, творчески домысливаются и представляются зрителям.

Режиссерские игры. Поддерживать интерес к индивидуальным и совместным режиссерским играм, обучает управлять несколькими игрушками, согласовывать свои действия с действиями сверстников, обращает внимание на выразительность речи, поощряет и стимулирует стремление ребенка создавать обстановку для той или иной режиссерской игры (оформить игровое поле, использовать игрушки-заместители или полифункциональный игровой материал, создавать самодельные игрушки в продуктивных видах деятельности). В играх-фантазиях поддерживать интерес к совместному фантазированию, поощряет инициативу в предложении темы, сюжета, развертывании сюжета в воображаемом речевом плане, а также в дополнении замыслов («Когда я увидел, что ты подходишь к краю обрыва, я...»). Поощряет использование разнообразных средств, методов и приемов в придумывании сюжета (карты, схемы, детские рисунки, иллюстрации с изображением героев, литературные произведения и пр.).

Развитие коммуникативных умений.

В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Необходимо:

- учить детей входить в контакт со сверстниками и педагогом, а также с незнакомыми людьми, быть активным и доброжелательным в общении; уметь слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому;
- обучать детей владеть эмоциональным словарем, проводить специальные упражнения для освоения детьми культуры речи и ее актуализации в процессе общения;
- развивать представление о понятиях «вежливый» (соблюдающий правила приличия, учтивый), «воспитанный» (отличающийся хорошим воспитанием, умеющий хорошо себя вести), «доброжелательный» (готовый содействовать благополучию других, желающий добра другому); «грубый» (недостаточно культурный, неучтивый, не деликатный в обращении с кем-нибудь), соотносить эти понятия со своим поведением;
- учить детей оценивать речевые ситуации по смыслу, объясняя правильность поведения того или иного персонажа в воображаемой ситуации, когда ребенок должен найти способ поведения, объяснить персонажу, какие слова уместно сказать в определенном случае; развивать способность думать, логично рассуждать, умение использовать знание правил поведения в различных ситуациях общения;
- научить детей: правильно и вежливо разговаривать по телефону, используя в различных ситуациях разные этикетные формы (при звонке к бабушке, другу, в магазин); соблюдать правила речевого этикета при разговоре продавца с покупателем; применять правила

поведения в общественном транспорте; поздравлять с днем рождения взрослых и сверстников, правильно вести себя за столом, благодарить за приглашение в гости и т.д

- развивать инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование.

Расширение представлений детей о значимости культуры речевого общения в повседневной жизни, дома, в общественных местах и уточнение понятий «воспитанность», «вежливость» и др. формирует у детей чувство ответственности за свое поведение, за свою речь, и развивает умение использовать разнообразные формы обращения к собеседнику, правильные грамматические формы, а также слова речевого этикета в зависимости от ситуации.

Формирование культуры безопасности.

В подготовительной к школе группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляется анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств. В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения. Наблюдение обеспечивает непосредственное восприятие ребенком действительности, обогащает его чувственный опыт. В подготовительной к школе группе наблюдение выполняет все основные функции данного метода познания, на его основе дошкольники учатся решать разного рода учебные и практические задачи, делать выводы, формулировать правила. С ростом самостоятельности дошкольников при организации подвижных игр акцент делается на формирование умения правильно выбирать место и инвентарь, учитывать погодные условия, оценивать ход игры не только с точки зрения соответствия ее правилам, но и требованиям безопасности. Организуя в ходе прогулок труд в природе, педагог выявляет уровень сформированности культуры трудовой деятельности, учит безопасно для себя, окружающих людей и природных объектов выполнять трудовые действия, использовать инвентарь.

Большое внимание уделяется вопросам обеспечения психологической безопасности детей в период адаптации к школьному обучению, обсуждается роль семьи в решении данной задачи. *Природа и безопасность.* Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. Также происходит актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

Безопасность на улице. В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Водители», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбирать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.). Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются

представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах. Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

Безопасность в общении. Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. У ребенка 6-7 лет должна быть сформирована четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение их защищать доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении. Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуацию, пояснить, как нужно действовать в них, если ребенок находится дома один. Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свое имя, фамилию, домашний адрес.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой – с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.

Знакомство с трудом взрослых.

Педагог организует различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых. Обогащает и расширяет представления детей о хозяйственной деятельности человека, профессиях взрослых, знакомит (в самых общих чертах) с деятельностью политиков, общественных деятелей, судей; рассказывают о работе геологов, нефтяников, программистов, экологов и др. Показывает взаимосвязь между местом жизни человека и возможными профессиями, между временем года и занятиями людей в городе и деревне (например, летом стригут газоны, а зимой убирают снег). Поясняет, что многие виды современного труда компьютеризированы, ручной труд заменяют умные машины, но специалисты (трактористы, агрономы, ветеринары) по-прежнему нужны, хотя в наше время им легче выполнять свои обязанности, чем это было раньше. Подчеркивает: больше узнавать о разных профессиях людей нужно для того, чтобы самому выбрать себе интересную профессию. Объясняет, что любая профессия может быть интересной, если относится к ней творчески. Дети седьмого года жизни имеют опыт приобщения к профессиям взрослых (наблюдая за работой, посещая рабочие места, берут на себя роль человека определенной профессии в сюжетно-ролевой или театрализованной игре); охотно участвуют в жизни детского сада (исполняют обязанности экскурсовода, репортера, костюмера, артиста). Подготовка самодельного журнала или газеты о жизни в детском саду дает детям возможность попробовать себя в роли репортеров, журналистов, фотографов. Посещения музея, выставки, театра, цирка позволяет обратить внимание на профессии художника, экскурсовода, артиста и др. Таким образом, педагог широко использует все образовательные ситуации для обогащения представлений детей о разных профессиях и значении трудовой деятельности человека для его собственной жизни и жизни общества.

Расширение опыта самообслуживания.

Дети седьмого года жизни уже достаточно уверенно и качественно владеют культурно-гигиеническими навыками: умеют умываться, насухо вытираться, мыть ноги перед сном, своевременно пользоваться носовым платком, чистить зубы, полоскать рот после еды, причесываться. Они самостоятельно, быстро, рационально, без суеты одеваются и раздеваются, следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в костюме; едят аккуратно, тихо, правильно пользуются столовыми приборами; застилают свои постели после дневного сна.

Приобщение к труду.

Хозяйственно-бытовой труд. Воспитатель приучает детей заботиться о порядке в групповой комнате, на площадке для прогулок и в своем доме. Ежедневно организует коллективный труд, в процессе которого учит детей договариваться, распределять работу, инструменты и материалы, помогать друг другу, оценивать работу и радоваться достигнутому результату. Дети охотно выполняют различные трудовые поручения: отжать салфетку и протереть стол, развесить полотенца, подмести или пропылесосить пол, подмести дорожку или расчистить от снега, выполнить простые действия по несложному ремонту игрушек и книг, педагог особое внимание уделяет участию детей в коллективном труде (совместном и общем).

Труд в природе. Педагог воспитывает у детей бережное отношение к природе, ответственность за состояние растений и животных уголка природы; вовлекает в трудовую деятельность природоохранного содержания. Подводит к пониманию того, что бережное отношение к вещам (игрушкам, книжкам), экономия электроэнергии и воды позволяют сохранить окружающую среду и природные ресурсы нашей планеты (навыки ресурсосбережения). Учит детей формулировать некоторые правила поведения в естественной (природной) и созданной человеком среде, дает представление о том, что трудиться в природе нужно с учетом ее особенностей и законов. Дети охотно выполняют трудовые поручения, участвуют в природоохранных акциях. Воспитатель организует подкормку птиц в зимний период, изготовление и размещение скворечников на участке детского сада и в близлежащем парке, что помогает детям научиться заботиться о ком-то, брать на себя ответственность за выполнение важных дел. На участке детского сада дети активно включаются в совместную со взрослыми работу по уходу за растениями клумбы, огорода, цветника, альпийской горки, растущими деревьями и кустарниками. Эту работу педагог предваряет знакомством детей с условиями произрастания растений. В процессе труда дети знакомятся с простыми природными взаимосвязями и закономерностями.

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Дети продолжают знакомиться с космосом и историей его освоения, строением и планетами Солнечной системы; получают представление о целостности окружающего мира и различных взаимосвязях в нем. Дети узнают о различных способах и единицах измерения времени (часы) и пространства (метр), придумывают свои измерители и проверяют их на практике, знакомятся в доступной форме с лентой времени (настоящее, прошлое, будущее). Педагог знакомит детей с историческим прошлым родины, показывает старые вещи и документы, связанные с историей России, знакомит с их происхождением, исторической эпохой, которой они принадлежат. В самых общих чертах и в доступной форме дает детям представление о государственном устройстве России. Воспитатель знакомит детей с глобусом, различными картами, картосхемами (мира, страны, города, территории детского сада, экологической тропинки), учит ориентироваться по плану и карте, составляет макеты разных природных зон, организует семейные выставки, мини-музеи.

Дети учатся находить связь между климатом и образом жизни людей, узнают о том, как менялись климат, природа на протяжении истории Земли, как человек приспособился к окружающему, как его деятельность, в свою очередь, изменяет природу, климат, окружающую среду и как люди решают экологические проблемы. Воспитатель формирует у детей первые представления об экосистемах (не употребляя сам термин, а рассматривая конкретные экосистемы - леса, озера, луга, тундры, аквариума), о взаимосвязи всех компонентов живой и неживой природы. Организует наблюдения за ростом и развитием растений и животных.

Развивает обобщенные представления о последовательности (цикличности) изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам. (Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и засыпают; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь, засыпают; зимующие птицы – сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи – приближаются к домам людей). Педагог формирует у детей представление о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для каждого живого организма, для роста и развития растений, для жизни животных и человека. Дети углубленно знакомятся с объектами неживой и живой природы: водой, камнями, песком, глиной, почвой, солнцем (свет и тепло), растениями, животными, грибами и связью состояния природных объектов с характером деятельности человека. Педагог знакомит детей со свойствами воды (прозрачная, без вкуса, запаха, цвета и т.п.), с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), с ролью воды в нашей жизни и жизни животных, растений; со свойствами воздуха (невидимый, прозрачный, легкий), его значением в жизни живых организмов и человека; с ветром – движением воздуха (ветер невидим, но ощутим по движению других предметов – качаются деревья, летят листья и т.п.; он способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить сильную жару и др.). Педагог продолжает знакомить детей с объектами неживой и живой природы, их взаимосвязью, знакомит детей со свойствами почвы и ее ролью в жизни растений (в почве есть остатки и корни растений, песок, камни, глина; в почве обитают дождевые черви, кроты; чем богаче почва, тем лучше растут растения и т.п.). Закрепляются представления детей о признаках разных групп растений (деревья, кустарники, травы; культурные и дикорастущие растения; комнатные растения; пищевые и ядовитые; растения разных природных зон, теплолюбивые и холодоустойчивые, теневыносливые и засухоустойчивые; охраняемые). Формируются представления детей о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери и т.п.; дикие и домашние; животные разных континентов, разных природных сообществ – лесные, луговые, тундровые и т.п.; охраняемые животные).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

В процессе знакомства детей с планетами Солнечной системы и особенностями Земли педагог предлагает детям рассмотреть соответствующие рисунки, модели, макеты. Дети знакомятся с жизнью людей в разных природных условиях и устанавливают связь между их образом жизни и природными особенностями местности (из чего строят дома, делают одежду, что выращивают, какие экологические проблемы решают и т.п. Воспитатель организует знакомство детей с новыми материалами и их свойствами (полиэтилен, керамика, драгоценные металлы, драгоценные камни и др.), рассказывает о том, что некоторые из них (например, полиэтиленовые пакеты) отрицательно влияют на окружающую среду.

Педагог знакомит детей со свойствами магнита, его способностью притягивать к себе другие объекты. Дети узнают о звуке и его особенностях, проводят разные опыты. Воспитатель организует эксперименты с воздухом (надуть шарики, поймать воздух полиэтиленовым пакетом, определить направление ветра с помощью флюгера и т.п.). При использовании вентилятора обращается особое внимание на безопасность. Рассказывает о свойствах огня, показывает, как горит спичка, тает воск (парафин) и горит свеча; при этом учит правильно обращаться с огнем, избегать опасных ситуаций.

Формирование элементарных математических представлений.

Сравнение предметов и групп предметов. Дети продолжают совершенствовать умение выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, разбивать группы предметов на части по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет группы. Воспитатель предлагает детям различные дидактические игры на развитие умения продолжить заданную закономерность с 1–3 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность. Дети тренируются называть свойства предметов, определять, какие свойства изменились.

Количество и счет. Совершенствуется умение детей считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа; соотносить запись числа (в пределах 10) с количеством предметов. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания обобщенного, абстрактного характера числа и опыта использования различных символов для обозначения количества предметов, сравнения групп предметов по количеству, используя символы. Уточняются представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренируется умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду. Дети начинают исследовать состав чисел (из двух меньших) в пределах десяти единиц (с опорой на наглядность). При этом в детском саду от детей не требуется знание состава чисел наизусть. Большое внимание в подготовительной к школе группе уделяется совершенствованию представлений о смысле сложения и вычитания; их записи с помощью знаков «+» и «-», взаимосвязи части и целого. Дети совершенствуют умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При этом применяются различные модели: предметные, графические (рисунки, схемы), словесные и математические (числовые выражения).

Величины. Дети продолжают учиться измерять длину, ширину, высоту и объем (вместимость) с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). Педагог подводит детей к пониманию того, что результат измерения зависит от величины выбранной мерки. На этом основании они делают вывод о том, что при сравнении величин необходима единая мерка. У старших дошкольников имеются все необходимые предпосылки для знакомства с такими общепринятыми мерками, как сантиметр, литр, килограмм – эти слова встречаются в активном словаре детей исходя из их жизненного опыта. В подготовительной к школе группе дети получают начальный опыт измерения длины (высоты, ширины) с помощью линейки.

Геометрические формы. Дети осваивают способ начертания прямой с помощью линейки. В процессе различных видов деятельности они учатся выделять прямую и кривую линии. В старшем дошкольном возрасте организуется деятельность детей по составлению фигур из частей и деления фигур на части; моделированию геометрических фигур из бумаги, рисованию фигур на бумаге (чистой и в клетку), выкладыванию их из палочек, веревки и пр.

Пространственно-временные представления. Продолжается формирование пространственно-временных представлений (слева – справа – посередине; между; вверху – внизу; раньше – позже; внутри – снаружи, одновременно и др.). В подготовительной к школе группе дети продолжают приобретать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека. Закрепляют умение ориентироваться в пространстве относительно себя. К концу учебного года дети овладевают простейшей ориентировкой в пространстве (в том числе на бумаге, странице тетради или книги). Педагог использует различные формы работы с детьми на закрепление умения устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. Дети учатся в простейших случаях пользоваться часами для определения времени.

Конструирование.

Педагог продолжает знакомить детей с искусством дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, интерьерный, театральный, кулинарный и др.). Помогает установить связь между конструктивными особенностями, назначением и пространственным размещением различных объектов (здания, предметы интерьера, транспорт, игрушки). Создает условия для развития восприятия, умения анализировать реальные объекты и их изображения на макетах, фотографиях, схемах, картах, рисунках. Содействует развитию у детей способности видеть целое раньше частей и выделять основу конструкции как обобщенную форму (куб, цилиндр, пирамида, параллелепипед, конус) или конфигурацию (линейную, округлую, четырехугольную, сетчатую и др.).

Продолжает учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); видоизменять сооружения; побуждать к

адекватным заменам одних деталей другими; знакомить с вариантами строительных деталей (конус, усеченный конус, пирамида, усеченная пирамида). Создает условия для экспериментирования и помогает опытным путем установить ряд зависимостей: формы и величины – от назначения постройки, скорости движения – от высоты горки или ширины дороги, особенностей внешнего вида – от ракурса или точки зрения и др. Поощряет проявления наблюдательности, творческого воображения, элементов логического мышления. Педагог содействует формированию у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности (понимание и принятие задачи, осмысление инструкций и правил, адекватное применение освоенного способа в разных условиях, устойчивые навыки планирования действий, самоконтроля процесса и результата, самооценки).

Речевое развитие

Воспитание звуковой культуры речи. В подготовительной к школе группе совершенствуется произношение звуков, особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких). Для развития голосового аппарата дети произносят скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно. Развивается умение изменять интонацию: дети произносят заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно). У детей седьмого года жизни продолжается развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слогиделать ударение. Ознакомление с фонетической структурой слова серьезно влияет на воспитание интереса к языковым явлениям. Составление детьми загадок и рассказов о словах и звуках становится показателем их лингвистического мышления. Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все характеристики речи развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания. В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции широко используются скороговорки, чистоговорки, потешки.

Словарная работа. В подготовительной группе продолжают обогащение, закрепление и активизация словаря. Проводится работа над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. Одна из важнейших задач – формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. У детей формируется умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день – горячий; жаркий спор – взволнованный), развивается понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники – крупные). Необходимо продолжить работу и над пониманием слов, противоположных по смыслу («Что может быть глубоким? Мелким? Легким? Тяжелым?»). Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах, поэтому их надо шире использовать на занятиях. Работа с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время) подводит детей к пониманию переносного значения слов. Углубленная работа над смысловой стороной слова помогает детям точно передавать творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи. Работа по формированию грамматического строя направлена на обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями. Дети учатся правильно употреблять «трудные» глаголы (одеть – надеть). При этом их внимание обращается на слова-антонимы (одеть – раздеть, надеть – снять). Усложняются задания по образованию глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома; веселый – веселится; грустный – грустит). Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна – весенний – веснушки; снег – снежный – подснежник) и конструировать производные слова в условиях контекста: «Какие птицы (зима) в нашем лесу?», «Дрова надо... (пила)».

Развитие связной речи. Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у детей элементарное понимание структурной организации текста, влияет на развитие у них наглядно-образного и логического мышления.

Развитие образной речи. Прежде всего, развитие образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами. После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Прекрасной основой служат также лексические и грамматические упражнения. Дети знакомятся с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, учатся понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

Развитие образной речи должно проходить в единстве с развитием других качеств связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях. Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом – лексическое, грамматическое, фонетическое. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественная литература и фольклор. У детей 6-7 лет внешние эмоциональные реакции на содержание литературного произведения проявляются менее открыто, чем у младших дошкольников, зато отношение к прочитанному приобретает значительно большую глубину и осознанность, появляется стремление к постижению его смысла. Детям нравятся «толстые» книжки, полные приключений, им хочется длительное время общаться с любимыми героями. Проявляются индивидуальные предпочтения к выбору литературы определенного жанра и тематики. Возникает умение не только замечать яркое художественное слово, но и понимать его роль в тексте. К 6-7 годам круг детского чтения значительно расширяется. Детей знакомят с наиболее известными авторами детской литературы, читают их произведения, помогают заметить характерные для каждого писателя особенности. Спектр малых форм фольклора расширяется закличками, дразнилками, небылицами, перевертышами, присказками и докучными сказками. Ведется работа над осмысливанием образных выражений и фразеологических оборотов, смыслом некоторых пословиц и поговорок. Расширяется спектр поэтических произведений, произведений социально- нравственной направленности, появляются исторические и фантастические рассказы. К жанровому разнообразию художественной литературы добавляется публицистика, познавательная и справочно-энциклопедическая литература. В образовательной деятельности в режиме дня чтение литературных произведений часто предшествует другим видам деятельности – сюжеты прочитанных произведений дети отражают в рисовании, лепке, аппликации, вместе с педагогом создают самодельные газеты и рукотворные книги, делают макеты, рисуют «диафильмы», мастерят настольный или

пальчиковый театр, разыгрывают спектакли. В этих формах работы педагог поддерживает детскую инициативу, интерес отдельных детей к определенному виду деятельности, дает простор детскому творчеству. Поскольку старшие дошкольники способны слушать достаточно большие по объему произведения, практикуется традиция «чтения с продолжением», организованная перед обедом или во вторую половину дня. В свободное время детям читают книги по их желанию, поощряют стремление приносить любимые книги из дома, рассматривать их с товарищами, пересказывать события. Родителей воспитанников знакомят с авторами и произведениями для чтения и просмотра фильмов и мультфильмов по мотивам литературных произведений в домашних условиях, вовлекают в совместную с детьми работу по организации книжных выставок, посещений литературных музеев, просмотров детских спектаклей и пр.

Художественно-продуктивная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений.

В лепке педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис), материал (глина, пластилин, солёное тесто, бумага), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду движения руки и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают планы (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

В художественном конструировании педагог поддерживает у детей интерес к созданию различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки) и нацеливает детей на то, что изделия должны быть не только полезными, но и красивыми. Дети продолжают осваивать технику оригами и киригами, опираясь на показ педагога и технологические карты, схемы, фотографии. С удовольствием конструируют модели корабликов, самолетиков, маски, головные уборы и фигурки персонажей для театра. Педагог знакомит детей с новыми способами конструирования из бумажного квадрата для получения пятилучевой (звезда, цветок) и шестилучевой (снежинка) формы, советует дополнять эти способы элементами «прорезного декора» для получения ажурных изделий

В художественном труде педагог знакомит детей с разными видами дизайна (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др).

Физическое развитие.

Формирование культурно-гигиенических навыков. Воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы. Совершенствуются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться индивидуальным носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.). Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения. Дети продолжают знакомиться с особенностями строения и функционирования организма человека. Формируются элементарные представления о внутренних органах: сердце, легкие, желудок, почки, спинной и головной мозг. Расширяются представления детей о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, правилах и видах закаливания, о пользе сна и активного отдыха, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. Расширяются представления о правилах и видах закаливания. Взрослые обращают внимание детей на необходимость заботливого и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Формируется умение описывать свое самочувствие, обращаться к взрослому в случае недомогания или травмы.

Задачи по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Человек среди людей

- ✓ Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- ✓ Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- ✓ Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.

- ✓ Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- ✓ Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- ✓ Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций.
- ✓ Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы: в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- ✓ Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- ✓ Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории.

- ✓ Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- ✓ Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- ✓ Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- ✓ Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- ✓ Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- ✓ Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- ✓ Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- ✓ Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- ✓ Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- ✓ Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- ✓ Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- ✓ Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

Человек в культуре.

- ✓ Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

- ✓ Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- ✓ Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- ✓ Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- ✓ Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- ✓ Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- ✓ Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.
- ✓ Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- ✓ Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- ✓ Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- ✓ Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).
- ✓ Формировать основы экологической культуры.

Природа и безопасность - систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице - формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
 - формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
 - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.
- Безопасность в общении - формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
 - обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
 - в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; - способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.
- Безопасность в помещении - формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
 - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- ✓ Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- ✓ Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- ✓ Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- ✓ Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- ✓ Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- ✓ Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- ✓ Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.

- ✓ Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- ✓ Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- ✓ Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны. Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- ✓ Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- ✓ Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении. -----Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- ✓ Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- ✓ Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- ✓ Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- ✓ Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- ✓ Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым. Количество и счет
- ✓ Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- ✓ Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков $=$ и \neq , $<$ и $>$, устанавливая, насколько одно число больше или меньше другого.
- ✓ Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- ✓ Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- ✓ Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- ✓ Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- ✓ Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- ✓ Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.

- ✓ Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- ✓ Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- ✓ Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- ✓ Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- ✓ Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- ✓ Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- ✓ Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- ✓ Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- ✓ Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- ✓ Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Воспитание звуковой культуры речи

- ✓ Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- ✓ Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- ✓ Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- ✓ Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- ✓ Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- ✓ Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- ✓ Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- ✓ Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- ✓ Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- ✓ Учить понимать смысл поговорок и пословиц.

- ✓ Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- ✓ Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- ✓ Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- ✓ Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- ✓ Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- ✓ Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- ✓ Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- ✓ Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- ✓ Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- ✓ Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- ✓ В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- ✓ Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- ✓ Развивать образную речь.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественная литература и фольклор

- ✓ Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- ✓ Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- ✓ Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.
- ✓ Развивать восприятие произведений книжной графики.
- ✓ Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

Художественно-продуктивная деятельность

- ✓ Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- ✓ Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- ✓ Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

- ✓ Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- ✓ Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- ✓ Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- ✓ Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- ✓ Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- ✓ Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Забота о психическом и физическом здоровье детей, в том числе эмоционального благополучия

- ✓ Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- ✓ Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом. - Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- ✓ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- ✓ Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- ✓ Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- ✓ Формировать правильную осанку.
- ✓ Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- ✓ Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- ✓ Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- ✓ Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- ✓ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- ✓ Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- ✓ Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.

- ✓ Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

Приобщение к физической культуре

- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- ✓ Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- ✓ Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- ✓ Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- ✓ Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- ✓ Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну. Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- ✓ Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- ✓ Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- ✓ Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- ✓ Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

2.2 Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год.

		Тема	Задачи и содержание работы	Мероприятия
С е н т я б р ь	1	3-15.09	Продолжение знакомства с детским садом, изменениями в группе	«Подарок другу»-самodelки для совместных игр; Единный день детской дорожной безопасности. Презентация «Русская деревня»
	2	Без друзей меня чуть-чуть (я, друзья, коллектив сверстников)	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми, членами семьи. Помочь почувствовать себя равноправным, активным членом детского кол-ва. Формирование представления детей о себе; об особенностях поведения и интересов людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье, в коллективе Понятие «Русское городище»: рассказы детям о русской избе, палатах и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, укладе жизни русской семьи	
	3	10-28.09 Педагогическая диагностика	Заполнение диагностических карт	Разработка индивидуального маршрута развития

	4	«Ты и я будем школьные друзья»	Заполнение карт формирования интегративных качеств Расширение кругозора, формирование эмоционально положительного отношения к школе, обобщенного представления и интереса к школьному обучению и активного стремления к будущей социально-личностной позиции школьника(желание становиться школьником). Продолжать пополнять знания по теме «Безопасная дорога»	Целевая прогулка к школе 524 Создание плана-схемы безопасного пути к школам 525,524,507 от д/с
о к т я б р ь	1	01.10-5.10 «Свой среди своих...»- Азбука вежливости	Пополнять дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении). Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе. Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье	«Вежливая азбука»- создание коллажа.
	2	08-12.10 «Строим день мы по порядку...»	Формирование интереса к организованной жизни школьника, понятие «Расписание. Режим дня»: учеба, спорт, хобби Знакомство с часами (режим дня) Знакомство с профессией «Учитель»	Презентация история профессии «Учитель»
	3	15-19.10 «Кладовая природы»	Расширение знаний о явлениях природы (сезонные явления и изменения). Расширение знаний о растениях, их особенностях, приспособления к изменениям в природе (деревья, кустарники, цветы, грибы, плоды) Закрепить понятие «Осенние дары». Формировать интерес к необходимости активного труда по сбору урожая, созданию гербария. Расширение знаний о труде взрослых, продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями, закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе (Охрана природных ресурсов) Знакомство с классическими произведениями поэтов, художников, композиторов об осени	«Без хлеба нет обеда»- создание альбома пословиц и поговорок
	4	22.10-26.10 От чего ты, осень, золотая?	Пополнение и уточнение обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к предстоящим изменениям в природе, о природных явлениях осенью. Обобщить знания о яблоне и др представителях «Розоцветных»(знакомство с ботаникой)	«Кроет уж лист золотой...» экскурсия в парк Праздник осени.
	5	29.10-02.11 «Родина»	Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Формирование представлений о том, Россия –	Фото- выставка детско-родительских подборок

		бывает разная, но у всех она одна!»	огромная многонациональная страна (климатические пояса). Знакомство с разными национальностями, формирование уважительного отношения к людям разных национальностей, их обычаям. Геральдика России (знакомство с флагом, гербом, мелодией гимна). Обогащать словарь такими понятиями, как: земляки, граждане, горожане-односельчане. Познакомить с понятием «Знаменитые люди России»	«Знаменитые памятники Петербурга»
ноябрь	1	05.11- 09.11 Декоративно-прикладное искусство	Пополнить знания детей о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, предметы быта, национальная одежда), о различных материалах народного промысла (солома, кружево..), учить детей применять полученный опыт в декоративном изображении (орнаменты и элементы росписи). Знакомство с вышиванием. Воспитывать интерес к предметам старины	
	2	12.11- 16.11 Мир предметов, техники, механизмов, изобретений	Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира. Упражнять в умении устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых они сделаны, удобством использования. Способствовать возникновению желания изобретать, конструировать новое, преобразовывать, используя подручный безопасный материал	«Чудеса в решете» (обыгрывание детских изобретений) Детско-родительский познавательно-творческий арт-показ «Утренняя звезда»
	3	19.11-23.11 Все, все, все готовятся к зиме	Расширение знаний о разнообразии животного мира и растений, об особенностях строения и образа жизни, формировать умение сравнивать, выделяя особенности вида. Способствовать формированию интереса к научно-энциклопедическим сведениям, обращаясь к детским книгам-энциклопедиям. Подготовка к зимнему сезону	Просмотр видеопрезентаций на данную тему
	4	26.11- 30.11 «Бантики, юбочки – вот они, девчонки!»	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми Формирование представления детей о себе; об особенностях полоролевого поведения и интересов людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальных функциях представителей мужского и женского пола	Интервью с презентацией «Жизнь замечательных девочек».
Декабрь	1	03.12-07.12 «И вот сама идет волшебница зима...»	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер...), особенностях деятельности городских жителей, жителей деревень, влияние человека на природу, о безопасном поведении в зимний период	Целевая прогулка по украшенным улицам города, к созданным новогодним сооружениям совместно с родителями
	2	10.12- 14.12 «Как у наших у	Привлечение детей и развитие эмоционально-положительного отношения к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и	Выставка детско-родительских работ «Самый лучший Дед

		ворот долгожданн ый Новый Год,,»	его проведению, содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах, символами Нового года Содействовать усвоению правил безопасного поведения в новогодние праздники	Мороз»
	3 4	17.12 -31.12 «Веселые деньки» - новогодние каникулы	Зимние игры и забавы. Художественное творчество по впечатлениям о праздничных днях и событиях. Знакомство с зимними видами спорта Содействовать усвоению правил безопасного поведения в новогодние праздники	Новогодний праздник
Я н в а р ь	1	09.01-11.01 Рукотворный мир: Почему руки золотые?	Обогащение представлений детей о мире предметов. Обогащение представлений детей о мире материалов: ткань-бумага, металл-стекло, глина-дерево. Содействовать усвоению определения качеств и свойств материалов. Знакомить с производством (как было раньше и как сейчас). Народные промыслы Рассказ об разнообразии предметов, сделанных для облегчения труда человека в быту, из истории вещей. Расширение знаний о правилах безопасного поведения в быту.	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
	2	14.01- 25.01 « И помнить страшно, и позабыть нельзя...»	Продолжение работы по воспитанию уважения к историческому прошлому города, подвигу жителей и защитников.	Экскурсия в библиотеку Памятная встреча с ветеранами блокадного Ленинграда
	3	28.01-01.02 Все работы хороши	Расширение знаний о профессиях, о человеческих качествах , необходимых для того, чтобы стать «лучшим в профессии»	Презентация «Забывтые профессии»
Ф е в р а л ь	1	04.02- 08.02 «Ай-да Пушкин...»	Знакомство с творчеством и биографией АС Пушкина, его сказочными произве дениями, стихами о зиме. Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, передавать эмоциональное состояние героя (мимикой, позой, жестом, движением), имитировать характерные действия персонажей	Выставка детско-родительских работ-кроссвордов, ребусов, игр с кубиком «Герои сказок Пушкина»
	2	11.02- 15.02 В здоровом теле-	Формирование знаний о здоровом образе жизни. Знакомство с зимними видами спорта	Создание памятки-плаката по правилам укрепления и

		здоровый		сохранения здоровья Встреча с интересными людьми (мой папа врач)
	3	18.02-22.02 «Мужчиной быть-Родине служить...»	Содействовать расширению представлений о защитниках Отечества. Знакомство с различными родами войск, боевой техникой. ГТО Из истории России: от лучника до артеллериста Формирование полоролевого поведения мальчиков, расширение гендерных представлений.	» День мальчиков Выставка детско-родительских работ «Полезные вещички»
	4	25.02-07.03 «При мамушке добро...»...	Воспитание бережного и чуткого отношения к близким, формирование потребности радовать их добрыми делами. Привлечение детей и развитие эмоционально-положительного отношения к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению, содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.	Выпуск газеты «Про маму».
М а р т	1	11.03- 15.03 «Вокруг света» (география)	Продолжать знакомство с природными зонами Земли (Арктика и Антарктида) Расширение знаний о животном мире холодной климатической полосы, знакомство с редкими животными. Воспитание бережного отношения к природе.	Создание макета «Изучаем континенты»
	2	18.03-22.03 Вокруг света (география)	Продолжать знакомство с природными зонами Земли(Северная и Южная Америка) Расширение знаний о животном мире жаркой климатической полосы, знакомство с редкими животными. Воспитание бережного отношения к природе.	Создание макета «Изучаем континенты»
	3	25.03-29.03 «Чтение-вот лучшее учение...»	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечения внимания детей оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение к книгам, организовать ремонт старых книг, оформление и создание книжек-самоделок. Рассказ о библиотеке и библиотекарях. Развитие интереса к театрализованной игре	Выставка в группе «Моя любимая книга», создание совместно с родителями книжки-малышки для ясельной группы
А п р е л ь	1	01.04-05.04 «Путешествием с Маленьким Принцем...» Неделя науки	Формировать элементарные представления детей об уникальности Земли, о свойствах природных явлений (воздух, вода, гравитация) Развивать познавательный интерес к научным сведениям, процессу экспериментирования	Пополнение уголка экспериментирования научными карточками-схемами по экспериментальным играм-опытам

	2	08.04-12.04 «Путь к звездам...»	Расширение знаний детей о космосе, космонавтике и космонавтах	День космонавтики
	3	15.04-19.04 «Весне и горя мало...»...»	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение представлений о характерных признаках весны, сельскохозяйственном труде взрослых.	Целевая прогулка в весенний Парк Победы. Субботник
	4	22.04-26.04 «История карандаша и шариковой ручки»	Познакомить с историей возникновения современных предметов школьной принадлежности . продолжать формировать интерес к школе	Презентация «От пера до шариковой ручки»
	5	«Безопасность – дело важное как для всех, так и для каждого!» 29.04-20.05 Педагогическая диагностика	Формировать элементарные правила безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах. Познакомить с понятием «Экстремальная ситуация», действиями в ней (в каких случаях звонить в службу спасения). Пополнить и уточнить знания ПДД Закрепить знания о причинах возникновения пожара. Формировать чувство повышенной опасности огня. Закрепить знания правил безопасного поведения, формировать знания об опасности шалостей с огнём, опасных последствиях пожаров в доме.	Просмотр видеопрезентаций Анализ результатов, выводы
М а й	1	06.05- 10.05 «Спасибо деду за победу!»	Осуществление патриотического воспитания. Формирование представлений о празднике День Победы, воспитание уважения к памятным событиям истории родной страны, к ветеранам.	Возложение цветов к монументальным памятникам в Парке Победы
	2 3	13.05- 24.05 «Спасибо всем, кто нас любил..!»	Закрепить знания детей о периоде дошкольного детства, организовывать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом Формировать в детях чувство благодарности к работникам д/с, желания помнить о заботе и любви.	Выпускной
	4	27.05-31.05 «Санкт-Петербург- добрый мой друг...»	Расширение знаний о родном городе. День рождения Санкт-Петербурга.	Целевая прогулка

2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников

Период	Содержание	Мероприятие
Сентябрь	Особенности адаптации «Как я провел лето»	Индивидуальные беседы-консультации Семейные презентации, фотоподборка –

	<p>Ко всемирному дню парикмахера</p> <p>Особенности психо- физического развития детей 7года жизни. Задачи работы с детьми на уч год</p> <p>Год до школы</p>	<p>создание альбома Показ причесок девочек, созданных руками мам Родительское собрание</p> <p>Встреча с учителем</p>
Октябрь	<p>Особенности психо- моторного и речевого развития ребенка Ко всемирному дню хлеба 16.10</p> <p>«Кроет уж лист золотой...»</p> <p>«День пожилого человека» Подготовка к празднику</p>	<p>Консультации психолога и логопеда, врача д/с «Домашняя выпечка: Ешь пироги, а хлеб вперед береги» (рецепты, создание алгоритма, фото) Субботник</p> <p>Создание поздравительных открыток Памятка с рекомендациями</p>
Ноябрь	<p>Родина бывает разная, но у всех она одна...</p> <p>Детский Петербург</p> <p>Подготовка к праздничному мероприятию</p> <p>Ко всемирному дню домашних животных 30.11 Организация Дня Девочек</p>	<p>Узнаем вместе с мамой Создание страницы альбома «Необычные памятники современного Петербурга» Перечень мест, рекомендованных к посещению с детьми Детско-родительский познавательномызыкальный арт-показ «Минута славы» Благотворительный сбор для питомцев приюта «Брошенный ангел» Памятка с рекомендациями</p>
Декабрь	<p>Профилактика простудных заболеваний.</p> <p>15.12 к Международному дню чая</p> <p>Город тоже готовится к Новому году</p> <p>Подготовка к Новогоднему празднику</p>	<p>Информация в родительский уголок</p> <p>«Вся семья за чаем»-рисунок +любимый чай семьи (коллекция ароматических пакетиков) Консультации по организации целевой прогулки по украшенным улицам города, к созданным новогодним сооружениям (рекомендация родителям). Профилактика безопасного поведения в новогодний период Индивидуальные беседы Памятка-с рекомендациями</p>
Январь	<p>«В здоровом теле – здоровый дух»-повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья детей. Готовимся к оформлению школьной медкарты</p> <p>«И помнить страшно, и позабыть нельзя...»</p>	<p>Индивидуальные беседы, ознакомление с графиком осмотра специалистов-медиков</p> <p>Помощь в организации поздравления и встрече с ветеранами-жителями</p>

		блокадного города
Февраль	<p>Ко дню зимних видов спорта в России</p> <p>Читаем Пушкина дома. Подготовка детей к литературному мероприятию «Там русский дух...»</p> <p>«Мужчиной быть - Родине служить» День мальчиков</p>	<p>Консультации по организации зимних прогулок для детей</p> <p>Выставка детско-родительских работ-кроссворд, игры с кубиком «Герои сказок Пушкина»</p> <p>«Вместе с папой» - спортивный досуг</p>
Март	<p>Праздник бабушек и мам. Подготовка</p> <p>Профилактика по пожарной безопасности и дорожно-транспортному травматизму «Берегите детей дома!» «Чтение-вот лучшее учение</p> <p>К международному дню театра «В гостях у сказки»</p>	<p>Памятка с рекомендациями</p> <p>Памятка с рекомендациями</p> <p>Перечень рекомендованной детской литературы Посещение детского спектакля</p>
Апрель	<p>Путь к звездам</p> <p>К всемирной акции «День Земли»</p>	<p>Создание настольных игр по космической тематике «Спасем дерево-сдадим макулатуру» Субботник</p>
Май	<p>Безопасный путь до школы</p> <p>Подготовка к выпускному</p>	<p>Создание папки «Безопасная дорога от дома до школы»-схемы, созданные совместно родителем и ребенком Памятка-с рекомендациями</p>

2.4 Перспективное планирование по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма в подготовительной группе

Тематика мероприятий	Задачи	Цели
<p>Единый день детской дорожной безопасности «Улица города» (дорога)</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме «История на дороге»</p>	<p>Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице.. закрепить знания о родном городе. Составить рассказы, проанализировать ситуации.</p>	<p>Объяснить детям значение слов «шоссе», «проезжая часть», «тротуар», «обочина».</p>
<p>Дидактическая игра «Что ты будешь делать, если...»</p>	<p>Формировать самостоятельность и ответственность, связанные с переходом улицы. Учить составлять сложноподчинённые предложения.</p>	<p>Закрепить умение отвечать на вопросы полным предложением. Научить выбирать более безопасные маршруты движения от дома до детского сада, школы...</p>
<p>Развлечение по ПДД</p>	<p>Формировать умение</p>	<p>Закрепить знания детей о</p>

«Каждый маленький ребёнок это должен знать с пелёнок!»	взаимодействовать друг с другом, развивать умение слушать.	ПДД.
«Транспорт»	Закреплять понятия об общественном транспорте, правила поведения в нём.	Обратить внимание на работу водителей специализированного транспорта. Воспитать уважение к пешеходам и водителям.
«Улицы нашего города» Видеопросмотр фрагмента программы «Дорожная азбука» (канал «Карусель»)	Расширять знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Знакомить детей с работой светофора в реальных условиях, подвести к пониманию необходимости отлаженной работы светофора.	Закрепить представления детей о светофоре, различных дорожных знаках.
Рисование «Трудная профессия –водитель»	Учить передавать разнообразие окружающего мира, самостоятельно использовать навыки рисования.	Вызвать у детей уважение к труду, обратить внимание, что машины разные по форме и цвету.
«Пешеход» Акция «Засветись»	Напомнить детям правила пешехода улицы. Воспитать внимание, навыки ориентировки в пространстве.	Закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «пешеходная дорожка».
Дидактическая игра «Угадай, какой знак»	Учить различать дорожные знаки.	Напомнить детям правила дорожного движения, научить самостоятельно пользоваться ими в повседневной жизни.
Рисование «Наш город». Настольно-печатная игра «Наш город».	Учить рисовать общее содержание рисунка, его композицию (расположение домов, тротуаров), детали: машины, пешеходы.	Вызвать интерес к родному городу, эмоциональный отклик.
«Перекрёсток»	Учить детей определять и предвидеть опасность дорожной ситуации и возможность её избежания. Воспитывать культуру поведения на улице.	Расширить знания об улице, дороге, перекрёстке.
Дидактическая игра «Сигналы регулировщика». Рисование «Мы едем, едем, едем...»	Знакомить детей с понятием «милиционер-регулировщик», с его сигналами.	Научить правильно понимать сигналы регулировщика. Подвести детей к созданию сюжетных композиций, располагать изображение по всему листу.
Экскурсия в автогородок	Закреплять знания правил для пешеходов, значения дорожных знаков.	Объяснить, что автогородок напоминает часть города: перекрёсток, остановка, улица

Конструирование «Мосты»	Учить строить мосты по условию. Воспитывать у детей навыки коллективной работы.	Научить строить мосты с проезжей частью, учитывая ширину «реки», размеры «машин». Использовать предметы– заместители.
Компьютерная презентация: работа инспектора ДПС.	Расширять представления детей о работе инспектора дорожного движения, называть атрибуты и детали формы, рассказывать об их значении.	
Лепка «Регулировщик»	Формировать навык лепки человека в движении.	Слепить так, чтоб движения регулировщика соответствовали сигналам.
Ролевая игра «Правила дорожного движения»	Закреплять правила дорожного движения пешеходов и транспорта, воспитывать уважение к пешеходам и водителям.	Использовать различные инсценировки с дорожно-транспортными нарушениями.
ОБЖ «Улица полна неожиданностей»	Формировать у детей навыки осознанного безопасного поведения на улицах города.	Закрепить знания о ПДД, практические навыки поведения на улице.
Беседа «По дороге в детский сад»	Формировать представление о безопасном маршруте движения от дома до детского сада.	Развивать наблюдательность, внимание, память, связную речь.
Дидактическая игра «Путешествие в страну знаков».	Продолжать знакомство с дорожными знаками.	Закрепить знания о дорожных знаках.
Компьютерная презентация «Дорожные знаки»	Актуализировать и дополнить знания о дорожных знаках, их назначении.	Развивать связную речь, отвечать на вопросы воспитателя.
Ручной труд «Автобус».	Совершенствовать навыки изготовления автобуса из коробочки прямоугольной формы.	Научить дополнять поделку необходимыми деталями, придавая ей выразительность.
Беседа «Мы едем в общественном транспорте».	Формировать основы безопасного поведения.	Рассказать, почему надо быть вежливым, проявлять уважение к взрослым и сверстникам.
«Безопасное поведение на улице и в транспорте»	Выяснить готовность ребёнка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице.	Проверить способность отвечать на вопросы быстро и правильно.
Целевая прогулка на перекрёсток. Наблюдение: остановка общественного транспорта.	Закреплять у детей навыки правильного поведения на улице.	Научить детей ходить только по тротуарам, пешеходным дорожкам, действовать по сигналам светофора.
Ролевая игра «Светофор».	Учить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.	Закрепить представления детей о назначении светофора.
Просмотр мультфильма «Гармония»		Расширить знания о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы.

светофора» («Смешарики»)		
Беседа «Зачем необходимо знать правила дорожного движения?» Акция в день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий	Обсудить с детьми, почему необходимо знать правила. Используя свои знания, уметь выходить из опасных ситуаций.	Закрепить полученные знания.
Чтение художественных произведений: Н.Кончаловская «Самокат»; В.Семерин «Запрещается-разрешается»; Я.Пишумов «Песенка о правилах», «Пешеходный светофор»; О.Бедарев «Азбука безопасности»; И.Серяков «Улица, где все спешат»; В.Берестов «Прогулка с внуком»; А.Вайнер «Детские стихи по правилам дорожного движения»; Н.Носов «Автомобиль»; «Милицонер».		

Перспективное планирование по формированию культуры безопасности.

«Природа и безопасность»	
Формы работы	Задачи
Беседа «Простые правила».	Формировать систему знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения. Рассказать детям о пользе съедобных ягод и опасностях. Связанных со сбором незнакомых растений. Сформулировать элементарные правила поведения в природе, связанные со сбором растений.
Подвижно-дидактическая игра «Съедобное – несъедобное».	Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных растениях, активизировать в речи их названия. Развивать быстроту реакции.
Компьютерная презентация «Грибы».	Учить различать грибы по внешнему виду, называть их. Формировать первичные представления о правилах сбора грибов, связанных с личной и экологической безопасностью.
Чтение рассказа В.Катаева «Грибы».	
Подвижно-дидактическая игра «Съедобное- несъедобное» по теме «Грибы».	Повторить названия известных детям грибов, закреплять понимание того, что съедобные грибы при нарушении правил личной безопасности могут представлять опасность для здоровья и жизни человека.
Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья» (серия) «Поведение на природе»-сбор грибов).	Организовать обсуждение просмотренного, подвести детей к пониманию того, что нельзя собирать заведомо незнакомые и ядовитые грибы.
Беседа «Лёд на реке».	Обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе; напомнить правила поведения человека у водоёмов, покрытых льдом.
Мультфильм «На тонком льду» («Смешарики»).	Познакомить детей с опасными ситуациями, возникающими при выходе на лёд. Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность.
Беседа «Зимние забавы у водоёмов».	Поговорить с детьми о зимних играх и развлечениях; напомнить правила поведения, которые необходимо выполнять, катаясь на коньках, лыжах, санках вблизи водоёмов.
Целевая прогулка по территории детского сада.	Продолжать знакомить детей с потенциально опасными ситуациями, связанными с погодными условиями зимы; учить избегать их. Помочь детям сформулировать правила безопасного поведения на игровой площадке в зимний период. Воспитывать

	осмотрительность и осторожность.
Просмотр мультфильма «Как не замёрзнуть в холода» (м/с «Смешарики»).	Предложить детям высказать своё отношение к поведению героев мультфильма; опираясь на личный опыт, оценить его соответствие освоенным детьми правилам.
Наблюдение «Где и как образуются сосульки»	Предложить детям осмотреть участок, соблюдая правила безопасного поведения зимой, определить. Где есть сосульки, попытаться выявить общую закономерность. Учить детей делать выводы, развивать логическое мышление.
Просмотр мультфильма «Опасные сосульки»(м/с «Смешарики»).	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на улице зимой и оттепель; предложить рассмотреть ситуацию, в которую попали герои, пояснить, что и почему с ними произошло.
Проведение детьми подготовительной группы беседы с младшими дошкольниками «Осторожно! Сосульки!»	Предложить детям рассказать малышам, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на игровой площадке в зимний период, пояснить, чем могут быть опасны сосульки. Способствовать актуализации и систематизации знаний детей, развитию коммуникативных компетенций.
Компьютерная презентация, беседа «Простые правила». (контакты с животными)	Предложить детям рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми животными. Вместе с детьми сформулировать правила поведения, безопасного для себя, окружающих людей и природы. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в опасных ситуациях.
Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья» (3-я серия, «Поведение при встрече с дикими животными).	Обсудить с детьми поведение героев в лесу; учить давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение. Учить планировать свои действия, соблюдать правила поведения.
Дидактическая игра «Хорошо – плохо».	Предложить детям рассмотреть картинки, рассказать, что на них изображено, прокомментировать действия людей, дать им оценку с точки зрения правил безопасности.
Компьютерная презентация «Змеи».	Формировать у детей систему знаний об источниках опасности и средствах её предупреждения. Обучать правилам поведения при встрече со змеей, формировать компетенции безопасного поведения.
Беседа «Осторожно! Насекомые!»	Рассказать детям о правилах поведения при контакте с теми насекомыми, которые могут быть не безопасны для человека. Формировать навыки безопасного поведения в различных ситуациях, знакомить со способами оказания помощи и самопомощи.
Беседа по сюжетным картинкам «Внимание!Клещ!»	Расширять представление детей о клещах, познакомит с внешним видом клеща. Рассказать о мерах защиты от укуса клеща, познакомить с правилами обращения за помощью при укусе клеща.

Безопасность в общении.	
Формы работы	Задачи
Рассматривание сюжетных картинок, анализ ситуаций по теме «Общение с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми различные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице. Учить использовать вербальные и невербальные средства общения, способствовать овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
Чтение отрывка из сказки	Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал Буратино,

«Приключение Буратино» (кот Базилио и лиса Алиса зовут Буратино на поле Чудес).	мышонок. Формировать безопасное поведение.
Чтение С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».	
Игровая ситуация «Незнакомец».	Учить детей правильно действовать в различных ситуациях, самостоятельно находить решения, точно выражать свои мысли. Выполнять правила поведения при общении с незнакомыми людьми.
Беседа «Один дома».	Актуализировать и дополнить представления детей о том, как необходимо вести себя дома, обсудить, как нужно вести себя в различных ситуациях. Формировать осторожность и осмотрительность. Предложить детям передать в рисунке различные эпизоды сказки. Организовать осмысление и передачу в рисунке полученных знаний.
Рисование по сказке «Волк и семеро козлят».	
Беседа «За закрытой дверью».	В ходе обсуждения подвести детей к формулировке правил поведения в случае, если они одни дома (ни при каких обстоятельствах нельзя открывать дверь чужим людям, нельзя оставлять дверь открытой и др.) Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал герой, какие правила безопасного поведения он нарушил. Учить передавать характер и эмоции персонажей.
Инсценировка по сказке «Жихарка».	
Беседа «Старший друг».	Формировать у детей коммуникативные компетенции (владение разными видами речевой деятельности). Учить детей говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь в опасную ситуацию. Формировать у детей способность управлять своим поведением, руководствуясь не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых, общепринятыми нормами и правилами поведения. Проявлять осторожность и предусмотрительность в опасных ситуациях.
Игровой тренинг «Хочу и нельзя».	
Беседа на тему «Безопасность в общественных местах»	Выявит совместно с детьми опасные ситуации, которые могут произойти с ними на вокзале, в магазине, кинотеатре и т.д. сформулировать правила безопасного поведения.
Беседа «Запомните, детки: таблетки не конфетки».	Формировать у детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным веществам.
Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».	Напомнить детям о предметах домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности, напомнить правила безопасного обращения с ними. Проявлять осторожность и предусмотрительность, соблюдать правила личной безопасности.
Просмотр мультфильма «Уроки осторожности: острые предметы»; «Уроки осторожности: горячие предметы» (м/с «уроки тётушки Совы»)	Обсудить причины несчастных случаев, произошедших с главным героем; выяснить какие действия Непослухи стали их причинами. Вспомнить основные правила безопасного поведения в быту.

2.5 Содержание работы по пожарной безопасности

	Тема ; вид совместной деятельн	Задачи	Самостоятельн ая деятельность детей	Совместная детско-родительская деятельность
С е н т я б р ь	Беседа «Огонь – друг или враг?»	Расширять и уточнять знания о причинах возникновения пожаров. Формировать чувство повышенной опасности огня. Закрепить знания правил, формировать знания об опасности шалостей с огнём, опасных последствиях пожаров в доме.	Рисование «Красивый, но опасный огонь»	Выяснить с детьми положительные и отрицательные стороны использования огня человеком, подобрать иллюстрации из журналов о пользе и вреде огня для составления коллажа «Огонь друг-Огонь враг»
О к т я б р ь	«Пожарная опасность и пожарная безопаснос ть» Тренингов ые упражнени я	Совершенствовать знания о пожарной опасности и безопасности. Уметь назвать и показать предметы, необходимые для тушения пожара. Закрепить допустимые правила действий при пожаре, умение по телефону объяснить экстремальную ситуацию.	Д/и « Нужный звонок», «Подбери картинку» (средства пожаротушени я)	Закрепить знания домашнего адреса, повторить имена родителей и самого ребенка
Н о я б р ь	Пожарный – профессия героическа я. Рассматрив ание иллюстрац ий (презентац ия)	Расширить и углубить знания о профессии пожарного, о действиях боевого расчета, техникой, помогающей тушить пожар. Упражнять в проговаривании правил пожарной безопасности в повседневной жизни. Знать номер телефона пожарной службы. Воспитывать умение слушать товарищей.	Рассматривани е иллюстраций, картинок. Раскрашивание альбома « Профессия Пожарный»	Подбор иллюстраций из интернета для создания группового альбома « Техника спешит на помощь»
Д е к а б р ь	Сост-е твор-го рассказа «Не случилось бы беды...».	Продолжать развивать умения составлять рассказы, придумывая концовку, проговаривая причины возможного возникновения пожара. Озвучивать правила поведения и действия в экстренной ситуации.	Рассматривани е иллюстраций, д/и «Выбери правильно»(сер ия картинок по правилам пож.без-сти)	Просмотр м/фильма на тему «Пожар», обсуждение сюжета и проговаривание правил безопасного поведения
Я н	Разыгрыва ние	Совершенствовать и расширять игровые умения. Побуждать	Подготовка игровых	Чтение Маршак «Рассказ о

в а р ь	игровой ситуации «Пожарные спешат на помощь»	самостоятельно создавать игровую ситуацию с использованием определенного подбора атрибутов. Развивать интерес к игре, отображая взаимосвязь работы пожарных подразделений(диспетчер, боевой расчет, инспектор) Воспитывать доброжелательное отношение. Закрепить правила поведения при возникновении пожара. Развивать память, мышление	атрибутов(каска, жилет, телефон, плакат о правилах безопасного поведения)	неизвестном герое», создание книжки – самоделки «Пожарный – профессия героическая»
Ф е в р а л ь	Разыгрывание специально й ситуации «Эвакуация из помещения»	Формировать умения детей действовать по сигналу, выполняя инструкции воспитателя. Закрепить допустимые правила действий при пожаре. Расширять представление об опасном поведении, прививать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности, учить пользоваться телефонами служб спасения.	Разыгрывание игровых ситуаций на тему «Звонок диспетчеру пожаррасчета», «Если случился пожар»	Просмотр м/фильма на тему «Пожар», обсуждение сюжета и проговаривание правил безопасного поведения
м а р т	«Безопасность –дело важное как для всех, так и для каждого!» Чтение произведений на противопожарную тематику.	Формировать знания о приборах пожаротушения-огнетушитель, профилактике пожароопасных ситуаций в работе служб СПб. Закрепить знания номера телефона пожарной службы 01. Закрепить знания о причинах возникновения пожара. Формировать чувство повышенной опасности огня. Закрепить знания правил, формировать знания об опасности шалостей с огнём, опасных последствиях пожаров в доме.	Рисование по сюжетам произведений, рассматривание иллюстраций в книгах.	Выяснить с детьми положительные и отрицательные стороны поведения детей дома. Упражнять в проговаривании правил пожарной безопасности в повседневной жизни. Знать номер телефона пожарной службы. Целевая прогулка к пожарной части .
А п р е л ь	«Правила твои и мои» Выставка детских работ	Закрепить правила поведения при возникновении пожара. Расширять представление об опасном поведении, прививать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности, передавая их с помощью создания рисунка	Рассматривание иллюстраций (серия картинок по правилам пож.безоп-сти)	Просмотр м/фильма «Про Веру и Анфису» часть «Пожар», обсуждение сюжета и проговаривание правил безопасного поведения

М а й	Викторина «Огонь добрый и злой»	Выяснить с детьми положительные и отрицательные стороны поведения в разных пожароопасных ситуациях, закреплять умение озвучивать правила поведения и действия в экстренной ситуации.	Иллюстрирова ние загадок	Чтение на выбор В.Ровицкий "Друзья в твоём доме";И.Демьянов "Коробок - чёрный бок";Е.Хоринская "Спичка-невеличка"; Л.Толстой "Пожарные собаки", М. Кривич «Где работает огонь», Б. Жидков «Дым»,
-------------	--	---	-----------------------------	---

Литература для чтения детям:

Т. Юрмин "Кто плохой?", В. Ровицкий "Друзья в твоём доме", И. Демьянов "Коробок - чёрный бок", К.Паустовский "Барсучий нос" , Е. Хоринская "Спичка-невеличка", Л.Толстой "Пожарные собаки", М.Кривич «Где работает огонь», Б. Жидков «Дым».

2.6 Формы организации деятельности взрослого и детей по подготовке к школе

Мероприятия	Задачи
Экскурсия в школу	Воспитывать интерес к школьному обучению. Знакомство с традициями школьной жизни.
Беседа "Профессия — учитель"	Расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
Интеллектуальная игра "Я знаю все"	Воспитывать умение работать в коллективе, побуждать детей к интеллектуальной творческой деятельности.
Сюжетно-ролевая игра "Школа"	Закрепить в игре правила поведения в школе. Воспитывать дружеские отношения между детьми
Выставка детских работ "Школа, в которой я буду учиться"	Развивать фантазию и творчество дошкольников, совершенствовать мелкую мускулатуру руки
Дидактическая игра "Собери портфель"	Закрепление знаний о школьных принадлежностях. Развитие внимания
Интеллектуальная игра "Умники и умницы"	Упражнять дошкольников в умении рассуждать на различные темы. Учить самостоятельно находить решение поставленной задачи Встреча с учениками третьего класса 524
Чтение х/ л: «Баранкин, будь человеком»; Герасимов «В стране невыученных уроков» и др.	Развивать познавательный интерес к школьной жизни
Беседа об уроках, переменах и школьном звонке.	Продолжать знакомить со школьным распорядком, с правилами поведения в школе. Воспитывать интерес к школьному обучению
Игра-соревнование между дошкольниками	Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать умение детей осознанно подчиняться установленным правилам.

и учениками начальной школы	
-----------------------------	--

- Оформление школьного уголка.
- Оформление в группе сюжетно-ролевой игры «В школу».
- Подборка игр и атрибутов на школьную тематику.
- Иллюстративный альбом о школе.
- Альбомы стихов, загадок, пословиц и поговорок о школе, школьных принадлежностях, о знаниях, книгах.

2.7 Региональный компонент «Петербурговедение».

	Тема	Задачи	Содержание	Вид совместной деятельности
С е н т я б р ь	«Скоро в школу мы пойдем» (месторасположение, безопасная дорога от дома до школы)	Продолжать знакомить с расположением улиц нашего микрорайона, воспитывать интерес к названиям улиц, достопримечательностям района	Улицы, проспекты, площади СПб на карте, принцип расположения улиц. Улица Бассейная.	Целевая прогулка к школе 524, 507-безопасный путь
О к т я б р ь	Объекты живой природы: растения осенью	Показать значение «зеленых островков» для горожан, закрепить знания об истории возникновения и значении Ботанического сада, как сокровищницы растений Земли	Сады и парки СПб: скверы, аллеи, Летний сад, Ботанический сад, Парк Победы. Дуб Петра на Каменном острове.	«Кроет уж лист золотой...» экскурсия в парк
Н о я б р ь	Родина бывает разная, но у всех она одна Водоемы	Знакомить со достопримечательностями Петербурга Познакомить с водными загадками СПб	Необычные памятники современного Петербурга Стрелка Васильевского острова, реки, каналы, мосты Животные водоемов СПб	«Узнаем вместе с мамой» Создание страницы альбома «Необычные памятники современного Петербурга» Рисование «Водный Петербург»
Д е к а б р ь	Город тоже готовится к Новому году	Развивать эмоц-положит отношение и содействовать активному участию в подготовке к празднику, ценить красоту праздничного города и старания горожан	Каменные животные СПб, Ленинградский зоопарк	Целевая прогулка по украшенным улицам города, к созданным новогодним сооружениям (рекомендация родителям)

Я н в а р ь	«И помнить страшно, и забыть нельзя...»	Воспитывать уважение к историческому прошлому города, подвигу жителей	Рассказы о блокадных днях, о героических моментах в истории СПб Разучивание стихов	Экскурсия в библиотеку, встреча с ветеранами-жителями блокадного города
Ф е в р а л ь	«Мужчиной быть-Родине служить...»	Воспитывать интерес и уважение к историческому прошлому города, страны, формировать знания о военном значении СПб, его вооруженных сил	Памятники «Русскому солдату», военные сооружения города, военная техника и орудия	Целевые прогулки по городу, посещение выставок и экспозиций (рекомендация родителям)
М а р т	«Безопасность – дело важное как для всех, так и для каждого!» Чтение произведений на противопожарную тематику. «Чтение-вот лучшее учение...»	Формировать знания о профилактической работе пожаробезопасного поведения, связанной работе служб по контролю и профилактике пожароопасных ситуаций в жизни города. Профессия Пожарный: из прошлого до наших дней Формировать интерес к литературе о СПб	Город борется с огнем - профилактика пожароопасных ситуаций в работе служб СПб (Пожарные части, Академия МЧС) «Умные книги о СПб», символы	Просмотр презентации на тему
А п р е л ь	Азбука безопасного Петербурга	Формировать познавательный интерес к основам предупреждения опасных ситуаций в городе, желание продолжать знакомство с СПб	ПДД	Игры, тренингового характера, на профилактику и избегание заведомо опасных ситуаций
М а й	Победа! Санкт-Петербург-мой добрый друг	Воспитывать гордость за родной город с большой героической историей Формировать начальные исторические знания о родном городе	Чтение художественной литературы о годах войны, разучивание стихов Достопримечательности Петербурга	Целевые прогулки по городу, посещение выставок и экспозиций (рекомендация родителям) Составление кроссвордов «Вместе дружною семьёй любим город свой родной».

3. Организационный раздел

3.1 Организация жизни и деятельности детей в группе.

3.2 Развивающая предметно – пространственная среда группы.

Предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям безопасности и психологической комфортности.

- ✓ вся групповая мебель закреплена, соответствует росту детей;
- ✓ достаточная естественная освещённость группы (освобождённые подоконники);
- ✓ отсутствие игрушек и предметов с заострёнными концами;
- ✓ наличие инструкций к Электронным Образовательным Ресурсам (магнитофон, проектор)
- ✓ недоступность острых, колющих, режущих предметов (кнопок, скрепок, ножниц и т.д)
- ✓ созданы пространственные условия для реализации разнообразной двигательной активности детей.
- ✓ в группе и раздевалке – спокойное цветовое решение интерьера, визуальный психологический комфорт;
- ✓ наличие уютных уголков позволяют ребёнку уединиться, создать своё пространство с помощью перегородок, большого конструктора, разборной палатки – домика;
- ✓ включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации (детские работы, совместные детско – родительские работы, альбом семейных фотографий «Прогулки по городу»; в планах создание межгруппового семейного альбома «Давайте познакомимся»; «Дерево имён».
- ✓ игры и пособия в группе доступны всем детям;
- ✓ наличие материала и оборудования для эмоционального благополучия и самовыражения воспитанников (уголок настроения, игры на эмоциональное развитие детей, атрибуты для переодевания);
- ✓ для обозначения пространства, в группе есть игровые коврики, цветные шнуры (верёвки), т.к. дети любят как – то обозначить свою игровую территорию, чтобы не участвующие в игре дети не могли им помешать.

Созданы условия для свободного выбора детьми видов деятельности (коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, игровой, художественно – эстетической), для выбора участников совместной деятельности.

Организация пространства.

При организации пространства группы учитываются требования к развивающей среде группы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В связи с тем, что групповое помещение предназначается не только для организации образовательной деятельности, но и для питания и сна детей, такие характеристики среды как трансформируемость и полифункциональность стали самыми значимыми при организации пространства.

Трансформируемость. Разграничение пространства происходит за счёт передвижных ширм, мягких модулей, лёгких переносных столов и пуфиков, модулей. Из конструктора строится лёгкая перегородка. В зависимости от образовательной задачи и интересов детей используются стойки-указатели, которые легко меняются.

Полифункциональность реализуется с помощью переносных ширм от настольного театра, мягкой детской мебели, лёгкий переносной стол и детские табуретки, мягкие модули (из которых можно сделать любую постройку). Сюжетно – ролевые игры («Доктор», «Магазин», «Кафе», «Моряки», «Салон красоты», «Зоопарк» и др.) в контейнерах дают возможность детям развернуть игру в удобном для них месте, придумывать и создавать свою игру, совмещая предметы из разных контейнеров. Различного рода конструкторы, мозаики, природный материал (шишки, жёлуди, каштаны, ракушки) используются в качестве предметов – заместителей. Костюмы из театрального уголка используются как для театрализации, так и для сюжетно – ролевых игр.

Набор игрушечной мебели и домики для кукол используются как для игры, так и для конструирования с возможностью различного наполнения.

Вариативность. Пространство группы разбито на полузамкнутые микропространства (в котором одновременно могут находиться несколько детей). Это позволяет детям объединиться по интересам. Важная роль отводится конструктивной деятельности, поэтому

в среду внесли конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластик, дерево), напольные и настольные, с различными способами крепления деталей, разной тематической направленности; разнообразные схемы – образцы построек, пооперационные схемы (оригами, рисование, лепка).

Совместно с детьми создан макет перекрёстка, который используется для различных целей: закрепление ориентировки в пространстве, правила дорожного движения.

В группе есть коробка с бросовым материалом: кусочки ткани, меха, картона, бумаги, нитки (для изготовления недостающих атрибутов), книги, альбомы (с описанием последовательного изготовления игрушек) для расширения содержания игр. Для изобразительной деятельности, кроме обычных материалов (карандаши, фломастеры, гуашь, бумага, картон, кисти) есть нетрадиционные материалы (губки, пробки, засушенные листья (печать листьями), бисер, бусы, нитки.

Большая часть материалов храниться в контейнерах, на которых есть картинка и надпись – дети могут самостоятельно выбрать нужное им. Игровой материал в зависимости от лексической темы постоянно меняется и обновляется.

Доступность. В ДОУ обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Развивающая предметно–пространственная среда в группе организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Для этого в группе создан свободный доступ воспитанников ко всем играм и игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности. Все полки и стеллажи соответствуют росту детей. Дидактические материалы размещаются на стеллажах. Стеллажи размещаются на границах пространств. Верх стеллажей используется для спокойных игр, обустройства выставок в соответствии с темами недели.

Дети самостоятельно могут выбрать любой материал или игру, устроиться в понравившемся месте или развернуть игру на столе. Для этого на полках и стеллажах расставлены различные пазлы, кубики «собери картинку», лото, шашки, шахматы, конструкторы различной направленности, строительный материал, карты – схемы, сюжетно- ролевые игры в контейнерах, материалы для изобразительной деятельности, книги, энциклопедии, оборудование для экспериментирования, различные виды театра (пальчиковый, настольный, театр на палочке, театр в картинках, би-ба-бо) и др.

Насыщенность предметно – пространственной среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная среда выстраивается так, чтобы обеспечить полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях.

О.О. Социально – коммуникативное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Всё пространство детского сада, все помещения	Ситуация общения в процессе режимных моментов	Для девочек: украшения, женские журналы мод, накидки, шляпки, предметы одежды и т.д. Для мальчиков: детали военной формы, предметы мужских профессий, элементы одежды такие как, например: ДПС, МЧС и др. Атрибуты для игр: «Семья», «Салон

<p>Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками. Обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества каждого ребёнка, опираясь на интеграцию разных видов детской деятельности; создавать игровую среду, обеспечивающую реализацию разных игр; учить поддерживать дружеские взаимоотношения;</p>	<p>группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.</p>	<p>; дидактическая игра; чтение; словесная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; ситуативный разговор; беседа; интегрированная деятельность; наблюдения; экскурсия; во время НОД.</p>	<p>красоты», «Кафе», «Доктор», «Аптека», «Моряки», «Водители», «Спасатели», «Ателье» и др. Альбомы: «Азбука для девочек», «Азбука для мальчиков», «Все работы хороши», «Мы дизайнеры», «Наши мамы», «Наши папы» и др. Безопасность: набор настольно-печатных игр по безопасности жизнедеятельности, по ПДД; наборы строительных конструкторов для знакомства с ПДД, с понятием «город», «улица», «перекрёсток», «тротуар» и др.; машины – спецтранспорт; домино «Знаки дорожного движения»; детская литература по знакомству детей с правилами поведения на улице и на дороге; макет перекрёстка; подборка предметных и сюжетных картинок (картин) по темам безопасности жизнедеятельности этнокалендарь; иллюстрации города; символы страны, города; макеты достопримечательностей города; книги и детская литература по знакомству с городом; фотоальбомы «Прогулки по городу», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», лото, пазлы, обводки по теме Санкт-Петербург; дидактический и демонстрационный материал по знакомству с городом. Научно-познавательная и художественная литература из серии «Что было до...» (прошлое предметов). Дид игры по теме</p>
--	--	--	--

развивать социальную активность ребёнка; содействовать формированию самостоятельности личности.			
---	--	--	--

Познавательное развитие.

Целевые ориентиры данной области и данного возраста – развитие познавательного интереса, любознательности, расширение знаний об окружающем мире, развитие желания исследовать, наблюдать, стремиться к выявлению причинноследственных связей. Для этого у детей имеется возможность выбора материалов, видов активной деятельности. Дети этого возраста начинают осваивать умение анализировать, поэтому в групповую среду вносятся планы, схемы.

О.О. Познавательное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство во группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
Способствовать самостоятельному использованию детьми различных эталонов в игре; поддерживать стремление детей расширять способы обследования предметов окружающего мира; создать условия для приобретения детьми первоначального опыта самостоятельного преодоления затруднения на основе опыта	Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.	Рассмотрение; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор; экскурсия; интегративная деятельность; исследование; деятельность; рассказ; беседа; решение проблемных	<p><u>«Мы познаём мир»</u> глобус, географические карты; календари; подборка детской научно-познавательной и художественной литературы по расширению кругозора, журнал наблюдения на прогулке, журнал опытов; разнообразный природный материал; мнемотаблицы, мнемодорожки; наст – печ игры: кубики «Растительный мир Земли», «Животный мир Земли», «Лото(животные)», «Собери картинку» (по темам: деревья, времена года ит.д.), «Что сначала, что потом», «Эволюция вещей» и др.;</p> <p>комнатные растения, схемы ухода за растениями; наборы картинок по темам: животные, растения, природные явления, времена года, насекомые, птицы, деревья и др.;</p> <p>дидактические игры по экологии. «Живая Азбука», «Природно-климатические зоны», «Рассказы о животных», «Земля и ее обитатели», «Почемучка»(4 игры)</p> <p><u>Центр экспериментирования.</u> разнообразный материал: камешки, ракушки, кора деревьев, семена и плоды, гербарии. сыпучие продукты (крупы, соль, сахар). наборы бумаги разной текстуры, картон, кусочки ткани различной фактуры, ёмкости различной вместимости, ложки, лопатки, трубочки для коктейля, воронки, сито и т.д.песочные часы (3мин.,</p>

<p>самоконтроля, содействовать освоению детьми обобщённых способов конструирования, развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации; развитие воображения, творческой активности.</p>		<p>ситуаций.; игровые упражнения; индивидуальная игра; во время НОД.</p>	<p>5 мин), весы, лупы, микроскоп, магниты, лёгкие и тяжёлые предметы. картотека опытов; схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; альбомы с зарисовками опытов; бросовый, природный материал, мелкие игрушки из разных материалов для проведения опытов.</p> <p><u>Математическое развитие.</u></p> <p>Блок «Количество и счёт» : «Циферки», «Мы считаем»; «Веселые числа»; «Веселый счет»; наборы цифр разного формата и фактуры, демонстрационный и раздаточный материал, наборы «Учись считать»; предметные картинки для счёта; счёты, счётная лесенка, линейки; «Числовые ленты» для порядкового и обратного счёта; лото, домино, деревянные нанизователи для количественного счёта</p> <p>Блок: «Величины» матрёшки разной величины; палочки Кьюзинера; логические блоки Дьенеша; наборы полосок для сравнения.</p> <p>Блок «Геометрия» Объемные геом формы, «Волшебный квадрат» Воскобовича; счётные палочки.</p> <p>логические блоки Дьенеша; «Магнитные Пифагорики», наборы развивающих игр (вкладыши по типу «Танграмм», «Колумбово яйцо»), «Цвет и форма»; мозаика-головоломка; д/и «Геометрические формы»; танграм, подбор заданий-образцов рисуем по клеточкам.</p> <p>Блок «Ориентировка во времени».</p> <p>д/и «Учим часики»; д/и «Целый год», математическое пособие «Часы», настенные часы;</p> <p>Блок «Ориентировка в пространстве и плоскости».</p> <p>рисование по клеточкам; «Магнитные Пифагорики» шнуровки, счётные палочки; кубики Никитина «Сложи узор; лабиринты, схемы, планы.</p> <p>Блок « Логика и анализ» д/и «Три из девяти», «4-й лишний» д/и «Логические цепочки»; головоломка; ребусы, палочки Кьюзинера; логические блоки Дьенеша; кубики «Сложи узор»; «Колумбово яйцо», «Танграм»; монгольская игра; занимательный литературный материал для развития познавательной активности; картотека «Задачи в стихах», задачи на сообразительность из серии «Задачки для ума»</p> <p><u>Конструирование.</u> мозаики, различного типа пазлы; наборы кубиков «Сложи картинку»; конструкторы различных видов («лего», мягкий конструктор, железный, деревянный строитель); конструктор «Собери по схеме»; трансформеры, шнуровки; средний, мелкий строительный конструктор;</p>
--	--	--	--

			нетрадиционный строительный материал; небольшие игрушки для обыгрывания построек; транспорт для обыгрывания; наборы «Город», «Санкт – Петербург»; схемы, рисунки для построек.
--	--	--	--

Речевое развитие.

Дети старшего дошкольного возраста отличаются развитием интереса к языку, словотворчеству, появлением желания научиться говорить правильно. Развитие воображения позволяет детям сочинять истории. Интерес к языку поддерживается при использовании игр и пособий речевого центра.

О.О. Речевое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Овладение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматической и правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных	Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.	Ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность; беседа; сочинение рассказов; проблемная ситуация; во время НОД.	В центрах речевого развития находятся разнообразные пособия, игры, творческие альбомы, книги, направленные на развитие речи, обогащение активного словаря, автоматизации поставленных звуков, развитие фонем слуха, для знакомства с художественной литературой. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи, для совершенствования навыков звукового анализа и синтеза, лексического значения слов, для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Наборы предметных картинок для проведения игр «Чей? Чья?»; «Один – много»; «Слова наоборот»; «Назови какой»; «Звонкий – глухой»; «Раздели на слоги»; Д/и «Найди такую же букву», «Подбери слово к схеме», кубики и наборы магнитных букв для определения буквенного обозначения звука, «Прочитай по первым буквам»; «Читаем сами»; «Рассказы по картинкам»; «Умные буквы»; «Сложи слово»; «Рифмовочки»; «Шнур-грамотей» (Воскобович); «Сочинялки», «Звуковое домино», ребусы, звуковые и слоговые линейки; наборы предметных, сюжетных картинок для составления предложений и коротких рассказов; пособия и игрушки для выработки речевого дыхания: «Окошки», «Зеркало», «Бабочки порхают», «Вертушки», «Горячий чай» и др., д/и «Забей гол», «Загони мяч» и др.; снежинки, пушинки, мыльные пузыри, воздушные шары;

жанров детской литературы.			картотеки игр на развитие речевого дыхания, слухового внимания, развития силы голоса, правильного звукопроизношения, фонематические потешки; картотека игр на ЗКР; лото, домино, наборы картинок по лексическим темам; детские книги по программе и любимые книги детей; книжки – малышки, энциклопедии; мнемотаблицы и мнемодорожки для рассказывания; аудиокассеты, аудиодиски.
----------------------------------	--	--	---

Художественно – эстетическое развитие.

Способствуя становлению эстетического отношения к окружающему миру, формированию элементарных представлений о видах искусства, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, используя центры словесного, музыкального, изобразительного творчества.

Учитываются возрастные особенности детей 6-7 лет (возраст активного рисования). В изоцентре всегда имеются листы бумаги для рисования, раскраски, мелки, гуашь, краски, отточенные карандаши, фломастеры, разнообразные трафареты. Свои рисунки дети всегда могут разместить на специальной выставке. Обязательно присутствует пластилин, доски для лепки, трафареты для лепки.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей, самостоятельным выстраиванием игрового пространства. Учитывая это, стимулируются виды деятельности представленными в «Театральном уголке» атрибутами, игрушками, разделителями пространства.

О.О. Художественно-эстетическое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализация самостоятельной творческой деятельности; поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления;	Всё пространство группы, музыкальный зал.	Наблюдения; рассматривания; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; обсуждение; слушание музыки; интегративная деятельность; во время НОД.	<u>Театральный уголок.</u> Настольная ширма; контейнер с элементами костюмов, сундучок для атрибутов; маски, шляпки; наборы мелких игрушек для сочинительства и театральной импровизации, наборы игрушек для настольного театра; домики для настольного театра; куклы, декорации для различных видов театра (плоскостной, кукольный, би-ба-бо, настольный, пальчиковый); д/и: «Собери сказку», «Из какой мы сказки», « Найди пару», « Чья эта вещь?», «Сказочная Азбука», игры –ходилки по литературным сюжетам, кубики, пазлы; музыкальные инструменты: металлофон, свистульки, деревянные ложки, колокольчик, бубен и пр <u>Изобразительное творчество.</u> игрушки из природного материала(

<p>воспитывать любовь к музыке, совершенствовать музыкально-слуховые представления, развивать фантазию.</p>			<p>деревя, соломы;ракушки), расписные предметы быта; детские поделки; книги, пособия серии «Учусь рисовать»; альбом со схемами рисования, конструирования из бумаги;</p> <p>наборы «Хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Филимоновские матрёшки», «Каргопольская игрушка», «Жостовские узоры»;</p> <p>д\и: «Подбери по цвету», «Народные промыслы», «Декоративные узоры»; альбом «Народная игрушка», альбом для рассматривания и самостоятельного рисования детьми; раскраски, обводки, трафареты, печатки; гуашевые и акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, мелки, разноцветные ручки;</p> <p>пластилин, формочки для лепки; цветная и белая бумага, цветной картон; альбомы, книги, наборы открыток с иллюстрациями картин художников.</p>
---	--	--	---

Физическое развитие.

Для реализации этой образовательной области в среде присутствуют игры и пособия на формирование представлений о здоровом образе жизни, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

<p>О.О. Физическое развитие.</p>			
<p>Задачи ФГОС ДО</p>	<p>Пространст во группы, где решается задача.</p>	<p>Место в режиме дня для решения данной задачи.</p>	<p>Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе</p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей; развивать умение правильно оценивать свои силы; самостоятельно организовывать подвижные игры; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Всё пространст во группы, музыкальн ый и спортивны й зал, участок детского сада.</p>	<p>Утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей; игра; физкультурное занятие; во время НОД (физмин); спортивные досуги; совместная игра со взрослыми, сверстниками; индивидуальная</p>	<p>Наборы иллюстративного материала «Виды спорта», «Олимпийские виды спорта», « Зимние виды спорта», серия игр «Здоровый малыш», «Где живут витамины», «Что полезно-что вредно», «Режим дня»</p> <p>Картотека подвижных игр, физминуток, малоподвижных игр</p> <p>игры на ловкость: «Закинь шарик», «Поймай рыбку», кольцоброс; мячи мягкие, мячи небольших размеров; обручи, флажки, султанчики, ленточки на колечках, кегли, кубики; мишени, шарики на липучках; настольный футбол (большой)</p>

3.3 Образовательные технологии.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЗАДАЧИ

1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья
2. Увеличение резервов здоровья

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Пальчиковая гимнастика
2. Гимнастика для глаз
3. Дыхательная
4. Артикуляционная
5. Музыкально-дыхательные тренинги
6. Динамические паузы
7. Релаксация
8. Арттерапия, сказкотерапия
9. Двигательная терапия, музыкотерапия

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

ЗАДАЧА Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Работа в группах, парах
2. Беседы, дискуссии
3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения

ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЗАДАЧА Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

ФОРМЫ РАБОТЫ

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЗАДАЧИ

1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;
2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Особенности использования ИКТ

Требования к компьютерным программам ДОУ:

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

ИКТ в работе современного педагога:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям и другим мероприятиям.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
- Оформление групповой документации, отчетов.
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЗАДАЧИ

1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ
2. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Игры, спортивные досуги, НОД
2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность
3. Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды

СОЦИОИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЗАДАЧИ

1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.
2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения
3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия
4. Решение задач «социального» закалывания
5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться
2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры
3. Сказкотерапия
4. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки
5. Тренинги

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

1. игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
1. группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
2. группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
3. группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

ТРИЗ

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий. Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий. Они учат детей выявлять противоречия, свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. **На первом этапе** занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта. **Следующий этап** – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении. Исследование объекта: что – то в нем хорошо, а что- то плохо, что – то вредное, что – то мешает, а что – то нужно. **Следующий этап** разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?». Воспитатель формирует противоречие; вода должна быть в решете, чтобы ее перенести и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества – воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, т. К. лед это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда. **Следующий этап** по программе ТРИЗ – это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Этот метод заключается в том, что привычные объекты начинают обладать необычными свойствами. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование. Тематика игр, творческих заданий на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи зависит от темы изучаемого материала. Цель игр – поисковая, исследовательская, изобретательская деятельность. Развитое мышление предполагает видение противоречия, его формирование и решение. Результатом решения противоречия является изобретение.

МНЕМОТЕХНИКА

1. Мнемосимволы
2. Мнемодорожки
3. Мнемотаблицы
4. Мнемоколлажи

СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ

Цель технологии «Сказочные лабиринты игры»- построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально- творческому развитию детей в игре. Технология имеет ряд особенностей:

- широкий возрастной диапазон участников игр;
- многофункциональность;
- вариативность;
- поэтапность;

- широта использования;
- творческий потенциал;
- комфортность;
- взаимосвязь развивающих пособий;
- сказочность.

Технология решает следующие задачи:

- развитие у ребенка познавательного интереса;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности;
- развитие воображения;
- формирование базисных представлений об окружающем мире, математических, речевых умений;
- построение образовательной деятельности, способствующей интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

Универсальные средства, используемые в группе соответствуют ФГОС ДО и обеспечивают раскрытие каждой из образовательных областей.

Список методической литературы.

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7. СПб «Паритет», 2015
2. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа, интегрированный подход. М «Скрипторий 2003» 2015.
3. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников Подготовительная группа» Центр педагогического образования. М.,2015
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» подготовительная группа. М.,2015
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. С.Пб «Детство-Пресс»,2002
6. Князева О.Л. Я-Ты-Мы Программа социально-эмоционального развития развития дошкольников. Изд. «Мозаика-Синтез» 2005
7. Колесникова Е.В. «Звуки и буквы» Изд. «Ювента» М.,2005
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» М.,2014
9. Тимофеева Л.Л «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе» Изд., «Детство-Пресс»,2013
10. Толкачёва Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. С.Пб «Детство-Пресс»,2012
11. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Творческий центр «Сфера» М.,2012
12. Шорыгина Т.А «Наша родина – Россия» методическое пособие. Изд. ТЦ «Сфера» 2011
13. Сказочные лабиринты игры
14. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» /Под общей редакцией ЛГ Петерсон, ИА Лыковой, М.,<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>.