

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом

Протокол № \_\_\_\_\_

от / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детский сад №14  
Московского района СПб

Калиш Н.В.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ /

**Рабочая программа подготовительной группы № 3 «Ра-  
дуга»**

**на 2018 - 19 учебный год.**

Воспитатели:

Гребнева Татьяна Валерьевна

Калашникова Айна Никаноровна

2018 год

## Содержание

1. Целевой раздел
  - 1.1. Пояснительная записка
    - 1.1.1. Общие положения
    - 1.1.2. Цель рабочей программы
    - 1.1.3. Задачи при реализации данной программы на год
    - 1.1.4. Возрастные особенности детей четвертого года жизни.
  - 1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками
2. Содержательный раздел
  - 2.1. Содержание работы по образовательным областям
  - 2.2. Комплексно – тематическое планирование
  - 2.3. Взаимодействие с семьей
  - 2.4. Перспективное планирование профилактики детского травматизма
  - 2.5. Перспективное планирование мероприятий по пожарной безопасности
  - 2.6. Перспективное планирование работы с детьми по правовому воспитанию.
  - 2.7. Региональный компонент
3. Организационный раздел
  - 3.1. Организация жизни и деятельности детей в группе
    - 3.1.1. Режим дня
    - 3.1.2. Учебный план
    - 3.1.3. Примерное распределение учебной нагрузки
    - 3.1.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности
  - 3.2 Развивающая предметно – пространственная среда группы
  - 3.3 Образовательные технологии
  - 3.4 Методическое обеспечение реализации рабочей программы

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Общие положения

Образовательная программа старшей группы № 3 «Радуга» ГБДОУ детский сад №14 Московского района Санкт-Петербурга (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №14 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также в соответствии с документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- ✓ Основная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №14 общеразвивающего вида Московского района Санкт-Петербурга.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

#### 1.1.2. Цель рабочей программы:

накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

#### 1.1.3. Планируемые результаты.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине, представления о ценностях нашего народа, о праздниках, традициях, многообразии стран и народов; развитие математических способностей: познакомиться с образованием чисел второго десятка,

составом числа из двух меньших, выделять элементы геометрических фигур, измерения с помощью линейки, познакомятся с часами, выделять группы предметов, умение считать в пределах двадцати (прямой и обратный отсчёт), устанавливать равенство и неравенство, развитие пространственных отношений.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, развитие звуковой и формирование звуковой культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия, понимания мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной, творческой деятельности детей.

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в двигательной активности, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений, формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми, становление здорового образа жизни.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и неопределённость), а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

#### **1.1.4. Задачи по образовательным областям.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

###### Человек среди людей

- ✓ Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- ✓ Формировать обобщенные представления традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- ✓ Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- ✓ Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими.
- ✓ Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы: в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- ✓ Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- ✓ Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

###### Человек в истории.

- ✓ Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- ✓ Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях города, страны; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- ✓ Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- ✓ Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- ✓ Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- ✓ Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- ✓ Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- ✓ Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.

#### Человек в культуре.

- ✓ Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- ✓ Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- ✓ Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- ✓ Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- ✓ Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- ✓ Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- ✓ Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).

#### Природа и безопасность

- ✓ Систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации.
- ✓ Формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения,

связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.

- ✓ Формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

#### Безопасность на улице

- ✓ Формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения.
- ✓ Учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения.
- ✓ Совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы.
- ✓ Учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут.
- ✓ Формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.).
- ✓ Формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками.
- ✓ Совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями. Безопасность в общении
- ✓ Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми.
- ✓ Совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях.
- ✓ Обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения.
- ✓ В ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия.
- ✓ Способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### Безопасность в помещении

- ✓ Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях.
- ✓ Воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- ✓ Совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

##### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- ✓ Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.

- ✓ Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- ✓ Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- ✓ Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- ✓ Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- ✓ Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- ✓ Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- ✓ Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- ✓ Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.

### Формирование элементарных математических представлений

#### Сравнение предметов и групп предметов

- ✓ Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- ✓ Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым. Количество и счет
- ✓ Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 20, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- ✓ Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >, устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого.
- ✓ Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 20).

#### Величины

- ✓ Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- ✓ Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- ✓ Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

#### Геометрические формы

- ✓ Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- ✓ Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

#### Пространственно-временные представления

- ✓ Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- ✓ Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- ✓ Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- ✓ Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

#### Конструирование

- ✓ Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).
- ✓ Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- ✓ Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.

#### Образовательная область «Речевое развитие»:

##### Воспитание звуковой культуры речи

- ✓ Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- ✓ Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- ✓ Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- ✓ Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- ✓ Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

##### Словарная работа

- ✓ Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- ✓ Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- ✓ Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- ✓ Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- ✓ Обогащать активный и пассивный словарь.

##### Формирование грамматического строя речи

- ✓ Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий



- ✓ Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- ✓ Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- ✓ Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- ✓ Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- ✓ Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- ✓ Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).

#### Развитие связной речи

- ✓ Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- ✓ Развивать образную речь.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

##### Художественная литература и фольклор

- ✓ Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- ✓ Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- ✓ Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

##### Художественно-продуктивная деятельность

- ✓ Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- ✓ Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- ✓ Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- ✓ Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- ✓ Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- ✓ Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- ✓ Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддер-

живать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

#### **Забота о психическом и физическом здоровье детей, в том числе эмоционального благополучия**

- ✓ Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- ✓ Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- ✓ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- ✓ Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- ✓ Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- ✓ Формировать правильную осанку.
- ✓ Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

#### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- ✓ Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- ✓ Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- ✓ Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

#### **Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.**

- ✓ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- ✓ Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- ✓ Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- ✓ Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корректирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

#### **Приобщение к физической культуре**

- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- ✓ Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- ✓ Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- ✓ Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- ✓ Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- ✓ Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

### **1.1.5. Характеристика особенностей детей.**

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

*Развитие моторики и становление двигательной активности.* Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений.

*Психическое развитие.* Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей. Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности. Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

*Характеристика речевого развития.* У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

## **2.Содержательный раздел.**

### **2.1.Содержание работы по образовательным областям.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Знания детей приобретают обобщенный характер, что способствует возникновению первых понятий. Сверстник начинает занимать центральное место в системе межличностных отношений, выступая в качестве основного «мерила» правомерности поведения. Особое значение приобретает способность к рефлексии, потребность в публичном обсуждении поступков.

*Человек среди людей Я – Человек: я – мальчик, я – девочка.*

Мальчики и девочки с годами растут, изменяются и со временем становятся взрослыми людьми. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые.

#### ***Мужчина и женщина.***

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, жить долго, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, мужчины и женщины постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи, рассказы; создают произведения изобразительного искусства; выражают себя в танце, в песне. Их успехи приносят радость людям, помогают отдыхать, поднимают настроение.

#### ***Моя семья.***

Дом, семья – это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых – любовь и уважение. Кроме родственников у каждого в семье есть друзья, те люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Семья – самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает, не укрывает от невзгод. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

*Детский сад – мой второй дом.*

В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. Дети любят играть в дом, в школу, в больницу, в пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых. Воспитатели в группах проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (чтобы дети учились рисовать, лепить, делать аппликации, любить красивые картины); по математике (учат детей считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по знакомству с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); занятия по физкультуре, которые помогают ребенку быть сильным, ловким, здоровым. Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать. Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, детским садом руководит заведующая.

### ***Человек в истории. Появление и развитие Человека на Земле.***

Человек развивается и добивается в жизни много тогда, когда он познает культуру своего народа и других людей, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их; много знает; заботится о своем здоровье; любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников; бережно относится к природе, к результатам труда других людей; стремится создавать красоту, наводить чистоту и порядок во всем; любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну. Постепенно стал появляться этикет, то есть правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (на работу, в гости, на праздник). Современный человек в своем труде использует много машин, техники. Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные, а потом создавал подобные механизмы. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Картины художников, книги писателей, построены архитекторами города, детские сады, школы – это творения рук человека. У каждого человека есть права – те правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, на свои вещи, на безопасность, на свободу, на свое жилище, на труд, на справедливый суд, на личную неприкосновенность, на образование.

У ребенка тоже есть права, но часто он не может ими пользоваться без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, уважать их достоинство.

### ***Родной город (поселок, деревня, село).***

Каждый населенный пункт имеет и хранит свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и дворцах культуры.

Люди, которые живут на территории России, называются россиянами независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины- пограничники. Россия – очень сильная, культурная страна, ее знают во всем мире.

### ***Моя земля.***

Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, то увидишь, что на разных материках много разных стран, раскрашенных разными цветами. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, то есть, своя культура; есть своя традиционная кухня); у людей всех стран своя история и культура, которую ценит и любит каждый человек. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны. В разных странах – разные природа и климат. Все люди Земли имеют равные права на образование, на труд, на защиту, уважают права друг друга. Земля – наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

### ***Человек в культуре Русская традиционная культура.***

Все, что находится вокруг человека, окружает его, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входит живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после них). Если к природному наследию люди будут относиться расточительно, то потомкам ничего не останется: чистой воды, зеленых лесов, ярких цветов, щебечущих птиц, красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает его, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным. Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее.

### ***Культура других народов.***

Люди живут в разных странах. Люди, которые населяют Европу, в основном имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах – чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость). Внешние различия людей связаны с тем, что с их помощью человек приспосабливается к тому климату, в котором он живет.

### ***Развитие игровой деятельности.***

Особенностью ребенка 7-го года жизни является желание воплотить в игре не только события реальной жизни, но и образы своего воображения, что способствует творческому развитию личности.

***Сюжетно-ролевые игры.*** Главное в данном возрасте – поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д. Педагог формирует в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности. Расширяет спектр игровых интересов каждого ребенка, вовлекая его в разнообразные формы сюжетных игр и игр с правилами.

Педагог создает условия для развития длительных игр, обучая детей объединению нескольких сюжетов и игровых линий, становлению взаимоотношений между действующими лицами в многоролевой игре (до 5 детей). В данном случае необходимо внимание к детским вопросам, возникающим в ходе игры или до ее начала. Поддерживать умение развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к общественным и производствен-

ным, побуждает к отражению в играх различных сторон действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, явления бытовой, общественной и производственной жизни).

***Игры-экспериментирования.*** В этих играх воспитатель совершенствует знания детей об окружающем, способствует их быстрой мобилизации в процессе решения возникающих в игре задач (игровых, познавательных, практических), формирует новых знания благодаря действиям с предметами, материалами и игрушками, а также создает условия для взаимообучения участников игры.

***Театрализованные игры.*** Поддерживать самостоятельность детей 7-го года жизни в организации театральных игр, в выборе постановочного репертуара, изготовлении необходимого оборудования и декораций; поощряет использование разных видов театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, театр петрушек, настольный театр, театр масок, теней, верховых кукол на гапитах, марионеток, тростевой театр, пальчиковый, эстрадный, хореографический и т.д. Воспитатель организует игры-драматизации, в которых готовый авторский сюжет сказки (рассказа, песни, стихотворения) и отдельные реплики героев разыгрываются по ролям, творчески домысливаются и представляются зрителям.

***Режиссерские игры.*** Поддерживать интерес к индивидуальным и совместным режиссерским играм, обучает управлять несколькими игрушками, согласовывать свои действия с действиями сверстников, обращает внимание на выразительность речи, поощряет и стимулирует стремление ребенка создавать обстановку для той или иной режиссерской игры (оформить игровое поле, использовать игрушки- заместители или полифункциональный игровой материал, создавать самодельные игрушки в продуктивных видах деятельности).

#### **Развитие коммуникативных умений.**

В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Расширение представлений детей о значимости культуры речевого общения в повседневной жизни, дома, в общественных местах и уточнение понятий «воспитанность», «вежливость» и др. формирует у детей чувство ответственности за свое поведение, за свою речь, и развивает умение использовать разнообразные формы обращения к собеседнику, правильные грамматические формы, а также слова речевого этикета в зависимости от ситуации.

#### **Формирование культуры безопасности.**

***Природа и безопасность.*** Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. Также происходит актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

***Безопасность на улице.*** В рамках предварительной работы к сюжетно- ролевым играм «Водители», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организует отработку применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Боль-

шое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбирать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.). Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах. Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

***Безопасность в общении.*** Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. У ребенка 6-7 лет должна быть сформирована четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение их защищать доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

***Безопасность в помещении.*** Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуацию, пояснить, как нужно действовать в них, если ребенок находится дома один. Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свое имя, фамилию, домашний адрес.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой – с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил.

#### **Знакомство с трудом взрослых.**

Педагог организует различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых. Обогащает и расширяет представления детей о хозяйственной деятельности человека, профессиях взрослых, знакомит (в самых общих чертах) с деятельностью политиков, общественных деятелей, судей; рассказывают о работе геологов, нефтяников, программистов, экологов и др. Показывает взаимосвязь между местом жизни человека и возможными профессиями, между временем года и занятиями людей в городе и деревне (например, летом стригут газоны, а зимой убирают снег). Подчеркивает: больше узнавать о разных профессиях людей нужно для того, чтобы самому выбрать себе интересную профессию. Объясняет, что любая профессия может быть интересной, если относится к ней творчески.

#### **Расширение опыта самообслуживания.**

Дети седьмого года жизни уже достаточно уверенно и качественно владеют культурно-гигиеническими навыками: умеют умываться, насухо вытираться, своевременно пользоваться носовым платком, чистить зубы, полоскать рот после еды, причесываться. Они самостоятельно, быстро, рационально, без суеты одеваются и раздеваются, следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в костюме; едят аккуратно, тихо,



правильно пользуются столовыми приборами; застилают свои постели после дневного сна.

### **Приобщение к труду.**

**Хозяйственно-бытовой труд.** Воспитатель приучает детей заботиться о порядке в групповой комнате, на площадке для прогулок и в своем доме. Еженедельно организует коллективный труд, в процессе которого учит детей договариваться, распределять работу, инструменты и материалы, помогать друг другу, оценивать работу и радоваться достигнутому результату. Дети охотно выполняют различные трудовые поручения: отжать салфетку и протереть стол, развесить полотенца, подмести или пропылесосить пол, подмести дорожку или расчистить от снега, выполнить простые действия по несложному ремонту игрушек и книг, педагог особое внимание уделяет участию детей в коллективном труде (совместном и общем).

**Труд в природе.** Педагог воспитывает у детей бережное отношение к природе, ответственность за состояние растений и животных уголка природы; вовлекает в трудовую деятельность природоохранного содержания. Подводит к пониманию того, что бережное отношение к вещам (игрушкам, книжкам), экономия электроэнергии и воды позволяют сохранить окружающую среду и природные ресурсы нашей планеты (навыки ресурсосбережения). Учит детей формулировать некоторые правила поведения в естественной (природной) и созданной человеком среде, дает представление о том, что трудиться в природе нужно с учетом ее особенностей и законов. Дети охотно выполняют трудовые поручения, участвуют в природоохранных акциях. Воспитатель организует подкормку птиц в зимний период, изготовление и размещение скворечников на участке детского сада и в близлежащем парке, что помогает детям научиться заботиться о ком-то, брать на себя ответственность за выполнение важных дел.

### **Познавательное развитие.**

#### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

Дети продолжают знакомиться с космосом и историей его освоения, строением и планетами Солнечной системы; получают представление о целостности окружающего мира и различных взаимосвязях в нем. Дети узнают о различных способах и единицах измерения времени (часы) и пространства (метр), придумывают свои измерители и проверяют их на практике, знакомятся в доступной форме с лентой времени (настоящее, прошлое, будущее). Воспитатель знакомит детей с глобусом, различными картами, картосхемами (мира, страны, города, территории детского сада, экологической тропинки), учит ориентироваться по плану и карте, составляет макеты разных природных зон, организует семейные выставки, мини-музеи.

Дети учатся находить связь между климатом и образом жизни людей, узнают о том, как менялись климат, природа на протяжении истории Земли, как человек приспособлялся к окружающему, как его деятельность, в свою очередь, изменяет природу, климат, окружающую среду и как люди решают экологические проблемы. Воспитатель формирует у детей первые представления об экосистемах (не употребляя сам термин, а рассматривая конкретные экосистемы - леса, озера, луга, тундры, аквариума), о взаимосвязи всех компонентов живой и неживой природы. Педагог формирует у детей представление о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для каждого живого организма, для роста и развития растений, для жизни животных и человека. Дети углубленно знакомятся с объектами неживой и живой природы: водой, камнями, песком, глиной, почвой, солнцем (свет и тепло), растениями, животными, грибами и связью состояния природных объектов с характером деятельности человека. Педагог знакомит детей со свойствами воды (прозрачная, без вкуса, запаха, цвета и т.п.), с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), с ролью воды в нашей жизни и жизни животных, растений; со свойствами воздуха (невидимый, прозрачный, легкий), его значением в жизни живых организмов и человека; с ветром – движением воз-

духа (ветер невидим, но ощутим по движению других предметов – качаются деревья, летят листья и т.п.; он способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить сильную жару и др.). Педагог продолжает знакомить детей с объектами неживой и живой природы, их взаимосвязью и т.д. Формируются представления детей о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери и т.п.; дикие и домашние и т.д.).

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Воспитатель организует знакомство детей с новыми материалами и их свойствами (полиэтилен, керамика, драгоценные металлы, драгоценные камни и др.), рассказывает о том, что некоторые из них (например, полиэтиленовые пакеты) отрицательно влияют на окружающую среду.

Педагог знакомит детей со свойствами магнита, его способностью притягивать к себе другие объекты. Дети узнают о звуке и его особенностях, проводят разные опыты. Воспитатель организует эксперименты с воздухом (надуть шарики, поймать воздух полиэтиленовым пакетом, определить направление ветра с помощью флюгера и т.п.). При использовании вентилятора обращается особое внимание на безопасность. Рассказывает о свойствах огня, показывает, как горит спичка, тает воск (парафин) и горит свеча; при этом учит правильно обращаться с огнем, избегать опасных ситуаций.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

***Сравнение предметов и групп предметов.*** Дети продолжают совершенствовать умение выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, разбивать группы предметов на части по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет группы. Дети тренируются называть свойства предметов, определять, какие свойства изменились.

***Количество и счет.*** Совершенствуется умение детей считать в пределах 20 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; называть для каждого числа в пределах 20 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа; соотносить запись числа (в пределах 20) с количеством предметов. Уточняются представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренируется умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду. Дети начинают исследовать состав чисел (из двух меньших) в пределах десяти единиц (с опорой на наглядность). Большое внимание в подготовительной к школе группе уделяется совершенствованию представлений о смысле сложения и вычитания; их записи с помощью знаков «+» и «-», взаимосвязи части и целого. Дети совершенствуют умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При этом применяются различные модели: предметные, графические (рисунки, схемы), словесные и математические (числовые выражения).

***Величины.*** Дети продолжают учиться измерять длину, ширину, высоту и объем (вместимость) с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). В подготовительной к школе группе дети получают начальный опыт измерения длины (высоты, ширины) с помощью линейки. Геометрические формы. Дети осваивают способ начертания прямой с помощью линейки. В процессе различных видов деятельности они учатся выделять прямую и кривую линии. В старшем дошкольном возрасте организуется деятельность детей по составлению фигур из частей и деления фигур на части; моделированию геометрических фигур из бумаги, рисованию фигур на бумаге (чистой и в клетку), выкладыванию их из палочек, веревки и пр.

***Пространственно-временные представления.*** Продолжается формирование пространственно-временных представлений (слева – справа – посередине; между; вверху – внизу; раньше – позже; внутри – снаружи, одновременно и др.). В подготовительной к школе группе дети продолжают приобретать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого че-

ловека. Закрепляют умение ориентироваться в пространстве относительно себя. К концу учебного года дети овладевают простейшей ориентировкой в пространстве (в том числе на бумаге, странице тетради или книги).

**Конструирование.** Педагог создает условия для развития восприятия, умения анализировать реальные объекты и их изображения на макетах, фотографиях, схемах, картах, рисунках. Содействует развитию у детей способности видеть целое раньше частей и выделять основу конструкции как обобщенную форму (куб, цилиндр, пирамида, параллелепипед, конус) или конфигурацию (линейную, округлую, четырехугольную, сетчатую и др.). Продолжает учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); видоизменять сооружения; побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; знакомить с вариантами строительных деталей (конус, усеченный конус, пирамида, усеченная пирамида).

### Речевое развитие.

#### **Развитие речи.**

**Воспитание звуковой культуры речи.** В подготовительной к школе группе совершенствуется произношение звуков, особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких). Для развития голосового аппарата дети произносят скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно У детей седьмого года жизни продолжается развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слогиделать ударение. Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все характеристики речи развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания. В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции широко используются скороговорки, чистоговорки, потешки.

**Словарная работа.** В подготовительной группе продолжают обогащение, закрепление и активизация словаря. Проводится работа над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. Одна из важнейших задач – формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. У детей формируется умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день – горячий; жаркий спор – взволнованный), развивается понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники – крупные).

**Формирование грамматического строя речи.** Работа по формированию грамматического строя направлена на обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями. Дети учатся правильно употреблять «трудные» глаголы (одеть – надеть). При этом их внимание обращается на слова-антонимы (одеть – раздеть, надеть – снять). Усложняются задания по образованию глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома; веселый – веселится; грустный – грустит).

Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна – весенний – веснушки; снег – снежный – подснежник) и конструировать производные слова в условиях контекста: «Какие птицы (зима) в нашем лесу?», «Дрова надо... (пила)».

**Развитие связной речи.** Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

**Развитие образной речи.** Прежде всего, развитие образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (поговорами, пословицами, загадками) и с фразеологизмами. После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Развитие образной речи должно проходить в единстве с развитием других качеств связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях. Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом – лексическое, грамматическое, фонетическое. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

**Художественная литература.** У детей 6-7 лет внешние эмоциональные реакции на содержание литературного произведения проявляются менее открыто, чем у младших дошкольников, зато отношение к прочитанному приобретает значительно большую глубину и осознанность, появляется стремление к постижению его смысла. Детям нравятся «толстые» книжки, полные приключений, им хочется длительное время общаться с полюбившимися героями. Проявляются индивидуальные предпочтения к выбору литературы определенного жанра и тематики. В образовательной деятельности в режиме дня чтение литературных произведений часто предшествует другим видам деятельности – сюжеты прочитанных произведений дети отражают в рисовании, лепке, аппликации, вместе с педагогом создают самодельные газеты и рукотворные книги, делают макеты, рисуют «диафильмы», мастерят настольный или пальчиковый театр, разыгрывают спектакли. В этих формах работы педагог поддерживает детскую инициативу, интерес отдельных детей к определенному виду деятельности, дает простор детскому творчеству. Поскольку старшие дошкольники способны слушать достаточно большие по объему произведения, практикуется традиция «чтения с продолжением», организованная перед обедом или во вторую половину дня. В свободное время детям читают книги по их желанию, поощряют стремление приносить любимые книги из дома, рассматривать их с товарищами, пересказывать события.

#### **Художественно- продуктивная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений.

**В лепке** педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете.

**В рисовании** педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду движения руки и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают планы (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

**В аппликации** педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, открытки, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления

ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок); • свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

**В художественном конструировании** педагог поддерживает у детей интерес к созданию различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки) и нацеливает детей на то, что изделия должны быть не только полезными, но и красивыми. Дети продолжают осваивать технику оригами и киригами, опираясь на показ педагога и технологические карты, схемы, фотографии. С удовольствием конструируют модели корабликов, самолетиков, маски, головные уборы и фигурки персонажей для театра. Педагог знакомит детей с новыми способами конструирования из бумажного квадрата для получения пятилучевой (звезда, цветок) и шестилучевой (снежинка) формы, советует дополнять эти способы элементами «прорезного декора» для получения ажурных изделий.

### **Физическое развитие.**

**Формирование культурно-гигиенических навыков.** Воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы 2 раза в день, пользоваться зубочистками и зубной нитью (под руководством взрослого). Совершенствуются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться индивидуальным носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.). Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

**Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.** Дети продолжают знакомиться с особенностями строения и

функционирования организма человека. Формируются элементарные представления о внутренних органах: сердце, легкие, желудок, почки, спинной и головной мозг. Расширяются представления детей о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, правилах и видах закаливания, о пользе сна и активного отдыха, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. Расширяются представления о правилах и видах закаливания. Взрослые обращают внимание детей на необходимость заботливого и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Формируется умение описывать свое самочувствие, обращаться к взрослому в случае недомогания или травмы.

## 2.2. Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группе.

Месяц/неделя		тема	содержание работы	мероприятия
сентябрь	1	«Хочу всё знать»	Формировать эмоционально-положительное отношение к школе, дать представление о «Конвенции о правах ребёнка»; знакомство со школой.	
	2	Осенняя ярмарка. Сад-огород: овощи, фрукты, ягоды. Труд людей в огороде и саду» Мониторинг.	Закрепить знания детей о понятии плоды и плодовые деревья и кустарники. Закрепить знания детей об овощах и фруктах, ягодах, об их пользе, о труде взрослых.	Альбом «Здесь живут витамины».
	3	Лес. Деревья: лиственные и хвойные.	Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках, воспитывать бережное отношение к лесу	
	4	«Дары леса. Грибы, ягоды».	Систематизировать знания детей о грибах и лесных ягодах, их признаках..	
октябрь	1	«Откуда хлеб пришёл»	Воспитывать уважение к хлебу и труду хлеборобов. Познакомить с профессиями –тракторист, комбайнер, хлебороб, пекарь.	
	2	«Золотая осень»	Осенние явления, периоды осени.	Выставка «Петербургский пейзаж. Золотая осень».
	3	«Перелётные птицы»	Поведение птиц осенью, объединение в стаи, отлет, добывание корма).	ИКТ-презентация.
	4	«Подготовка диких животных к зиме».	Закрепить знания о диких животных и их детёнышах, их внешний вид, повадки, места обитания, подготовка к зиме.	ИКТ, изготовление макета.
	5	Домашние птицы	Закрепить знания о домашних птицах, их повадках, внешний вид, среда обитания.	
Ноябрь	1	«Домашние животные».	Расширить представления о домашних животных, их повадках, образе жизни.	«Утренняя звезда» - конкурс подготовит. группы

	2	«Наша страна-Россия» (народы России, климатические зоны)	Формировать в воображении детей образ Родины, воспитывать патриотические чувства. Формировать знания о климатических зонах России, познакомить детей с разными народами РФ, обобщить знания детей о народах населяющих Россию.	Икт-презентация «Россия-Родина моя».
	3	«Мир вокруг нас»	Формировать представления детей о мире, разных странах мира.	ИКТ - презентация
	4	«Профессии, инструменты, орудия труда»	Расширять знания детей о профессиях; какую пользу приносят те или иные профессии; где обучаются профессиям; чем занимаются люди каждой профессии. Расширять представления о видах инструментов и орудий труда.	ИКТ - презентация
декабрь	1	«Девочки и мальчики»	Общение и культура поведения, правила петербуржца, развитие эмоционально-ценностного отношения друг к другу.	
	2	«Зима. Приметы зимы».	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (природные явления, периоды зимы).	ИКТ - презентация «Зима».
	3	«Зимующие птицы».	Почему они так называются, чем питаются, где живут, помощь людей в зимнее время.	
	4	«Самый весёлый праздник».	Знакомство с традициями празднования Нового года. Закрепить знания, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января.	ИКТ презентация. Праздник «Новый год».
январь	1	Зимние каникулы		
	2	«Зимние забавы. Игры»	Забавы, игры, развлечения. Безопасное поведение во время зимних развлечений.	Фотовыставка - «Как я провёл каникулы».
	3	«Здоровье-главная ценность».	Продолжаем формировать знания о здоровом образе жизни.	Серия мультфильмов «Смешарики» (здоровье).
	4	«900 дней (Имя твоё бессмертно)»	Воспитание уважения к подвигу ленинградцев, история родного города.	Концерт с участием ЖБЛ.
февраль	1	«Животные Севера».	Расширить представления о диких животных Севера, их повадках, образе жизни.	ИКТ-презентация. Макет.
	2	«Животные жарких стран».	Расширить представления о диких животных жарких	ИКТ, макет.

			стран, их повадках, образе жизни.	
	3	«Защитники Отечества».	Расширение представлений о Российской армии; знакомство с разными родами войск; техникой.	Стенгазета «Вместе с папой...» Досуг.
	4	«Транспорт»	Закреплять знания о видах транспорта. Закрепление первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Формирование знаний об истории транспорта.	
март	1	«С праздником 8 марта».	Воспитание уважения к близким людям. Бережного и чуткого отношения.	Праздник «8 Марта»
	2	«Весна. Приметы весны».	Признаки весны, установление причинно-следственных связей.	ИКТ.
	3	«Живая и неживая природа».	Познакомить с живой и неживой природой, дать понятия.	
	4	«Неделя книги»	Развитие интереса к книге и художественной литературе, к произведениям писателя...	Изготовление коллажа.
апрель	1	«Раньше и теперь».	Познакомить с историей вещей (одежды, мебели, посуды и т.д).	ИКТ.
	2	«Этот загадочный космос»	Расширение знаний о космосе; символика созвездий, расширение представлений о профессии космонавта.	Изготовление кроссвордов по теме.
	3	«Что нас окружает (посуда, мебель)». мониторинг	Что такое рукотворный мир, знакомство с предметами рукотворного мира.	ИКТ.
	4	«Кто живет в воде»  Мониторинг	Классификация видов рыб: морские, пресноводные, аквариумные.	ИКТ.
май	1	«Азбука безопасного общения и поведения» Мониторинг	Познакомить с основами безопасного общения и поведения в различных жизненных ситуациях: дома, на улице, в транспорте, в общественных местах, в гостях...	Просмотр м/ф «Уроки тётюшки совы» серии «безопасность».
	2	«День Победы».	Патриотическое воспитание, расширить знания о празднике, воспитание уважения к ветеранам.	Прогулка в Парк Победы на аллею героев.
	3	«До свидания, детский сад!»	Организация и проведение выпускного.	Фотовыставка (видеофильм) «Из жизни группы».
	4	«С днём рождения, Петербург».	Закрепление знаний о городе, праздничное убранство города.	ИКТ.
	5	«Лето. Цветы, насе-	Летние месяцы, изменения в	Родителям: папка-



	комые. Правила поведения».	природе, систематизировать знания о цветах, насекомых, летние забавы, поведение в природе.	передвижка о правилах безопасного проведения летнего отдыха.
--	----------------------------	--	--

### 2.3. Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе.

Месяц	Мероприятия (тематика, цель)	Формы работы	Участники образовательного процесса
	«Внимание – опасно!» - педагогическое просвещение родителей.	Оформление стенда.	Воспитатели
	«Вот и стали мы на год взрослей» - ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей данного возраста.	«Круглый стол»	Воспитатели, родители.
Октябрь	«Здоровье без лекарств» - повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Памятка	Старшая медсестра, воспитатели.
	«Ваш ребёнок идёт в школу» - повышение родительской компетентности по вопросам подготовки ребёнка к школе.	Беседа	Воспитатели.
	«Петербургский пейзаж. Золотая осень» - сотрудничество в совместной художественно-творческой деятельности, с целью укрепления отношений. Прогулка в «Летний сад»- укрепление детско-родительских отношений.	Выставка поделок из природного и других материалов. Прогулка выходного дня.	Воспитатели.  Родители и дети.
Ноябрь	«Закаливание в домашних условиях»- повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Памятка	Воспитатели
	«Утренняя звезда» - совместное сотрудничество и установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместный досуг	Воспитатели, музыкальный руководитель, Родители.
	«Мама-солнышко моё» - сотрудничество детей и родителей.	Фотовыставка (стенгазета)	Воспитатели, родители.
Декабрь	«Защита прав и достоинств маленького ребёнка» - правовое просвещение родителей.	Памятка «Любите своего ребёнка».	Воспитатели.
	«Ситуации, при которых набираем- 01,02,03» -повышение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей.	Оформление папки-передвижки.	Воспитатели.
		Выставка поделок	Воспитатели, родители.
Январь	«В здоровом теле – здоровый дух» -повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья детей.	Фотовыставка - «Как я провёл каникулы».	Воспитатели, родители, физрукводитель.

	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм» - повышение родительской компетентности в вопросах организации правильного питания.	Советы, анкета.	Родители, воспитатели.
	«Прорыв блокады» - воспитание нравственно-патриотических чувств родителей и детей. Посещение памятных мест Петербурга.	Концерт. Встреча с ЖБЛ.	Воспитатель, музыкальный руководитель. Родители и дети.
Февраль	«Особенности речевого развития детей дошкольного возраста» - педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития детей старшего возраста.	Рекомендации для родителей.	Логопед, воспитатели.
	«Папа – гордость моя»- совместное детско-родительское сотрудничество.	Спортивно-музыкальный праздник.	Воспитатели, физ.руководитель
	«Вместе с папой» - сотрудничество детей и родителей.	Оформление газеты.	Воспитатели, родители.
Март	«Улица и дети» -педагогическое просвещение родителей по ПДД.	Оформление стенда.	Воспитатели.
	«Здравствуй, весна» - сотрудничество в совместной художественно-творческой деятельности.	Выставка	Воспитатели, родители.
	«Как проводить семейный досуг?» - воспитание и сохранение семейных традиций.	Сборник игр.	Воспитатели.
Апрель	«Сказки нашего детства» - активизировать родителей на развитие литературного вкуса у детей старшего дошкольного возраста.	Выставка художественных произведений. Изготовление коллажа.	Воспитатели, родители.
	«Чему мы научились» - демонстрация сформированных умений, навыков и знаний детей, развитие взаимодействия детей и родителей.	Совместная игровая деятельность.	Воспитатели.
Май	По итогам учебного года	Круглый стол	Воспитатель, родители
	«Как с пользой провести лето» - повышение родительской компетентности в вопросах организации летнего детского отдыха.	Консультация	Воспитатели
	«До свидания, детский сад!»	Концерт	Музыкальный руководитель, воспитатели.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников в течение года.

Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе (ремонт игрушек, мебели...), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе.	Цель: налаживание атмосферы тёплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями.
День открытых дверей	Знакомство родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, осо-	Цель: заинтересовать родителей и привлечь к работе.

	бенностями воспитательно-образовательной работы.	
Праздники, утренники, мероприятия.	Посещение родителями разных мероприятий.	Цель: помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Совместные походы и экскурсии.	Целевые прогулки родителей с детьми (по рекомендации воспитателя).	Цель: укрепление детско-родительских отношений.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей, через организацию тематических выставок, информационных стендов, фотографий, папок-передвижек.	

#### 2.4. Перспективное планирование по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма в подготовительной группе

Тематика мероприятий	Задачи	Цели
«Улица города» (дорога)  Рассматривание сюжетных картинок по теме «История на дороге»	Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице, закрепить знания о родном городе. Составить рассказы, проанализировать ситуации.	Объяснить детям значение слов «шоссе», «проезжая часть», «тротуар», «обочина».
Дидактическая игра «Что ты будешь делать, если...»	Формировать самостоятельность и ответственность, связанные с переходом улицы. Учить составлять сложноподчинённые предложения.	Закрепить умение отвечать на вопросы полным предложением. Научить выбирать более безопасные маршруты движения от дома до детского сада, школы...
Развлечение по ПДД «Каждый маленький ребёнок это должен знать с пелёнок!»	Формировать умение взаимодействовать друг с другом, развивать умение слушать.	Закрепить знания детей о ПДД.
«Транспорт»	Закреплять понятия об общественном транспорте, правила поведения в нём.	Обратить внимание на работу водителей специализированного транспорта. Воспитать уважение к пешеходам и водителям.
«Улицы нашего города»  Видеопросмотр фрагмента программы «Дорожная азбука» (канал «Карусель»)	Расширять знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Знакомить детей с работой светофора в реальных условиях, подвести к пониманию необходимости отлаженной работы светофора.	Закрепить представления детей о светофоре, различных дорожных знаках.
Рисование «Машины везут урожай»	Учить передавать разнообразие окружающего мира, самостоятельно	Вызвать у детей уважение к труду, обратить внимание, что

	использовать навыки рисования.	машины разные по форме и цвету.
«Пешеход»	Напомнить детям правила пешехода улицы. Воспитать внимание, навыки ориентировки в пространстве.	Закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «пешеходная дорожка».
Дидактическая игра «Угадай, какой знак»	Учить различать дорожные знаки.	Напомнить детям правила дорожного движения, научить самостоятельно пользоваться ими в повседневной жизни.
Рисование «Наш город». Настольно-печатная игра «Наш город».	Учить рисовать общее содержание рисунка, его композицию (расположение домов, тротуаров), детали: машины, пешеходы.	Вызвать интерес к родному городу, эмоциональный отклик.
«Перекрёсток»	Учить детей определять и предвидеть опасность дорожной ситуации и возможность её избежания. Воспитывать культуру поведения на улице.	Расширить знания об улице, дороге, перекрёстке.
Дидактическая игра «Сигналы регулировщика». Рисование «Мы едем, едем, едем...»	Знакомить детей с понятием «милиционер-регулировщик», с его сигналами.	Научить правильно понимать сигналы регулировщика.  Подвести детей к созданию сюжетных композиций, располагать изображение по всему листу.
Конструирование «Мосты»	Учить строить мосты по условию. Воспитывать у детей навыки коллективной работы.	Научить строить мосты с проезжей частью, учитывая ширину «реки», размеры «машин». Использовать предметы – заместители.
Компьютерная презентация: работа инспектора ДПС.	Расширять представления детей о работе инспектора дорожного движения, называть атрибуты и детали формы, рассказывать об их значении.	
Лепка «Регулировщик»	Формировать навык лепки человека в движении.	Слепить так, чтоб движения регулировщика соответствовали сигналам.
Ролевая игра «Правила дорожного движения»	Закреплять правила дорожного движения пешеходов и транспорта, воспитывать уважение к пешеходам и водителям.	Использовать различные инсценировки с дорожно-транспортными нарушениями.
ОБЖ «Улица полна неожиданностей»	Формировать у детей навыки осознанного безопасного поведения на улицах города.	Закрепить знания о ПДД, практические навыки поведения на улице.
Беседа «По дороге в детский сад»	Формировать представление о безопасном маршруте движения от дома до детского сада.	Развивать наблюдательность, внимание, память, связную речь.
Дидактическая игра «Путешествие в страну знаков». Компьютерная презентация «Дорожные знаки»	Продолжать знакомство с дорожными знаками.  Актуализировать и дополнить знания о дорожных знаках, их назна-	Закрепить знания о дорожных знаках. Развивать связную речь, отвечать на вопросы воспитателя.

	чении.	
Ручной труд «Автобус». Беседа «Мы едем в общественном транспорте».	Совершенствовать навыки изготовления автобуса из коробочки прямоугольной формы. Формировать основы безопасного поведения.	Научить дополнять поделку необходимыми деталями, придавая ей выразительность. Рассказать, почему надо быть вежливым, проявлять уважение к взрослым и сверстникам.
«Безопасное поведение на улице и в транспорте»	Выяснить готовность ребёнка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице.	Проверить способность отвечать на вопросы быстро и правильно.
Целевая прогулка на перекрёсток. Наблюдение: остановка общественного транспорта.	Закреплять у детей навыки правильного поведения на улице.	Научить детей ходить только по тротуарам, пешеходным дорожкам, действовать по сигналам светофора.
Ролевая игра «Светофор».  Просмотр мультфильма «Гармония светофора» («Смешарики»)	Учить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.	Закрепить представления детей о назначении светофора. Расширить знания о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы.
Беседа «Зачем необходимо знать правила дорожного движения?» Викторина «Пешеход на улице».	Обсудить с детьми, почему необходимо знать правила. Используя свои знания, уметь выходить из опасных ситуаций.	Закрепить полученные знания.
Чтение художественных произведений: Н.Кончаловская «Самокат»; В.Семерин «Запрещается-разрешается»; Я.Пишумов «Песенка о правилах», «Пешеходный светофор»; О.Бедарев «Азбука безопасности»; И.Серяков «Улица, где все спешат»; В.Берестов «Прогулка с внуком»; А.Вайнер «Детские стихи по правилам дорожного движения»; Н.Носов «Автомобиль»; «Милиционер».		

Участие в конкурсе ПДД.

## 2.5. Перспективное планирование по формированию культуры безопасности.

«Природа и безопасность»	
Формы работы	Задачи
Беседа «Простые правила».	Формировать систему знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения. Рассказать детям о пользе съедобных ягод и опасностях. Связанных со сбором незнакомых растений. Сформулировать элементарные правила поведения в природе, связанные со сбором растений.
Подвижно-дидактическая игра «Съедобное – несъедобное».	Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных растениях, активизировать в речи их названия. Развивать быстроту реакции.
Компьютерная презентация «Грибы».	Учить различать грибы по внешнему виду, называть их. Формировать первичные представления о правилах сбора грибов, связанных с личной и экологической безопасностью.
Чтение рассказа В.Катаева «Грибы».	
Подвижно-дидактическая игра «Съедобное-несъедобное» по теме «Грибы».	Повторить названия известных детям грибов, закреплять понимание того, что съедобные грибы при нарушении правил личной безопасности могут представлять опасность для здоровья и жизни человека.

Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья» (серия) «Поведение на природе»- сбор грибов).	Организовать обсуждение просмотренного, подвести детей к пониманию того, что нельзя собирать заведомо незнакомые и ядовитые грибы.
Беседа «Лёд на реке».	Обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе; напомнить правила поведения человека у водоёмов, покрытых льдом.
Мультфильм «На тонком льду» («Смешарики»).	Познакомить детей с опасными ситуациями, возникающими при выходе на лёд. Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность.
Беседа «Зимние забавы у водоёмов».	Поговорить с детьми о зимних играх и развлечениях; напомнить правила поведения, которые необходимо выполнять, катаясь на коньках, лыжах, санках вблизи водоёмов.
Целевая прогулка по территории детского сада.	Продолжать знакомить детей с потенциально опасными ситуациями, связанными с погодными условиями зимы; учить избегать их. Помочь детям сформулировать правила безопасного поведения на игровой площадке в зимний период. Воспитывать осмотрительность и осторожность.
Просмотр мультфильма «Как не замёрзнуть в холода» (м/с «Смешарики»).	Предложить детям высказать своё отношение к поведению героев мультфильма; опираясь на личный опыт, оценить его соответствие освоенным детьми правилам.
Наблюдение «Где и как образуются сосульки»	Предложить детям осмотреть участок, соблюдая правила безопасного поведения зимой, определить, где есть сосульки, попытаться выявить общую закономерность. Учить детей делать выводы, развивать логическое мышление.
Просмотр мультфильма «Опасные сосульки» (м/с «Смешарики»).	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на улице зимой и оттепель; предложить рассмотреть ситуацию, в которую попали герои, пояснить, что и почему с ними произошло.
Проведение детьми подготовительной группы беседы с младшими дошкольниками «Осторожно! Сосульки!»	Предложить детям рассказать малышам, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на игровой площадке в зимний период, пояснить, чем могут быть опасны сосульки. Способствовать актуализации и систематизации знаний детей, развитию коммуникативных компетенций.
Компьютерная презентация, беседа «Простые правила». (контакты с животными)	Предложить детям рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми животными. Вместе с детьми сформулировать правила поведения, безопасного для себя, окружающих людей и природы. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в опасных ситуациях.
Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья» (3-я серия, «Поведение при встрече с дикими животными).	Обсудить с детьми поведение героев в лесу; учить давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение. Учить планировать свои действия, соблюдать правила поведения.
Дидактическая игра «Хорошо – плохо».	Предложить детям рассмотреть картинки, рассказать, что на них изображено, прокомментировать действия людей, дать им оценку с точки зрения правил безопасности.
Беседа «Осторожно! Насекомые!»	Рассказать детям о правилах поведения при контакте с теми насекомыми, которые могут быть не безопасны для человека. Формировать навыки безопасного поведения в различных ситуациях, знакомить со способами оказания помощи и самопомощи.
Беседа по сюжетным картинкам «Внимание! Клещ!»	Расширять представление детей о клещах, познакомит с внешним видом клеща. Рассказать о мерах защиты от укуса клеща, познакомить с правилами обращения за помощью при укусе клеща.

Безопасность в общении.	
Формы работы	Задачи

Рассматривание сюжетных картинок, анализ ситуаций по теме «Общение с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми различные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице. Учить использовать вербальные и невербальные средства общения, способствовать овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
Чтение отрывка из сказки «Приключение Буратино» (кот Базилио и лиса Алиса зовут Буратино на поле Чудес).	Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал Буратино, мышонки. Формировать безопасное поведение.
Чтение С.Маршака «Сказка о глупом мышонке».	
Игровая ситуация «Незнакомец».	Учить детей правильно действовать в различных ситуациях, самостоятельно находить решения, точно выражать свои мысли. Выполнять правила поведения при общении с незнакомыми людьми.
Беседа «Один дома».	Актуализировать и дополнить представления детей о том, как необходимо вести себя дома, обсудить, как нужно вести себя в различных ситуациях. Формировать осторожность и осмотрительность.
Рисование по сказке «Волк и семеро козлят».	
Беседа «За закрытой дверью».	В ходе обсуждения подвести детей к формулировке правил поведения в случае, если они одни дома ( ни при каких обстоятельствах нельзя открывать дверь чужим людям, нельзя оставлять дверь открытой и др.) Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал герой, какие правила безопасного поведения он нарушил. Учить передавать характер и эмоции персонажей.
Инсценировка по сказке «Жихарка».	
Беседа «Старший друг».	Формировать у детей коммуникативные компетенции (владение разными видами речевой деятельности). Учить детей говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь в опасную ситуацию. Формировать у детей способность управлять своим поведением, руководствуясь не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых, общепринятыми нормами и правилами поведения. Проявлять осторожность и предусмотрительность в опасных ситуациях.
Игровой тренинг «Хочу и нельзя».	
Беседа на тему «Безопасность в общественных местах»	Выявить совместно с детьми опасные ситуации, которые могут произойти с ними на вокзале, в магазине, кинотеатре и т.д. сформулировать правила безопасного поведения.
Беседа «Запомните, детки: таблетки не конфетки».	Формировать у детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным веществам.
Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».	Напомнить детям о предметах домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности, напомнить правила безопасного обращения с ними. Проявлять осторожность и предусмотрительность, соблюдать правила личной безопасности.
Просмотр мультфильма «Уроки осторожности: острые предметы»; «Уроки осторожности: горячие предметы» (м/с «уроки тётушки Совы»)	Обсудить причины несчастных случаев, произошедших с главным героем; выяснить какие действия Непослухи стали их причинами. Вспомнить основные правила безопасного поведения в быту.

## 2.6 Перспективное планирование по ПШБ в подготовительной группе.

Месяц	Тема	Цели	Формы работы
Сентябрь	«Огонь и «укротитель огня» Знакомство с профессией – пожарный.	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнём; воспитывать уважение к профессии пожарный.	Беседа-рассказ. ИКТ – презентация.
Октябрь	«О правилах важных – пожароопасных»	Познакомить с профессией пожарного (форма, инструменты), развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде.	Решение ситуативных задач. ИКТ – презентация. Беседа о труде пожарных. Игра: «Кто быстрее?» (скатать «пожарные рукава» в рулоны).
Ноябрь	«Знает каждый гражданин этот номер – 01»	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; отработать навык правильно сообщать о пожаре по телефону.	Рассказ. Игровой тренинг: «Вызов пожарных». Чтение С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; рисование по впечатлениям от прочитанного.
Декабрь	«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»	Познакомить детей с правилами украшения ёлки, как вести себя возле украшенной ёлки.	ИКТ – презентация. Чтение рассказа «Снежинка»; беседа по вопросам после прочитанного. Д/игра «Что лишнее?».
Январь	«Осторожно, огонь»	Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено – спички, газовые плиты; поведение в экстремальных ситуациях	С.Я.Маршак «Пожар»; беседа. Опыт с горящей бумагой. Д/игра «Что нужно пожарному?».
Февраль	«Тили – бом, тили – бом, загорелся кошkin дом!»	Повторить правила пожарной безопасности, отработать последовательность действий в случае возникновения пожара.	Чтение С.Я.Маршак «Кошкин дом». Игра-драматизация «Кошкин дом». Составление рассказа на тему: «Откуда может прийти беда».
Март	«Электроприборы в доме»	Сформировать у детей правильное поведение при возгорании электроприборов дома; как правильно, четко и быстро действовать при пожаре; учить самостоятельно делать вывод о последствиях неосторожного обращения с электроприборами; воспитывать осторожность.	Беседа с использованием ИКТ. Чтение рассказа «Кот Федот», беседа по вопросам. С.р.игра «Мы пожарные».



Апрель	«Огонь добрый и злой»	Показать детям значение огня в жизни человека, закрепить знания о необходимости безопасного обращения с огнём.	Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Просмотр мультфильма «Смешарики»
Май	«Пожар в лесу»	Формировать у детей представление о пожарной безопасности в природе; об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья; правила поведения в природе.	Беседа о правилах безопасности в природе с использованием ИКТ. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горячей спички летом...».

## 2.7. Перспективное планирование по правовому воспитанию.

Правовое воспитание дошкольников заключается в формировании основ правового сознания. В детях нужно воспитывать уверенность в себе, самоуважение и уважение к другим. Полнота самоощущения и толерантность - вот основа правового воспитания дошкольников.

Дата	Содержание работы
Октябрь	1. Вводная беседа с детьми по знакомству с Конвенцией о правах ребенка. 2. Игровая беседа на тему «Твое имя». 3. Беседа на тему «Что означает твое имя» (по результатам домашнего задания). 4. Совместная продуктивная деятельность детей и родителей «Цветок имени».
Ноябрь	1. Игровая беседа на тему «Твоя семья» (по статье Конвенции «Ребенок имеет право на любовь близких») 2. Совместная продуктивная деятельность детей и родителей - рисование на тему «Моя семья» с детскими рассказами. 3. Организация совместного с родителями праздника, посвященного Дню Матери. (группа)
Декабрь.	1. Игровая беседа на тему «Если заболел - обратись к врачу» ( по статье Конвенции «Каждый ребенок имеет право на медицинское обслуживание») 2. Совместная продуктивная деятельность детей и родителей «Если хочешь быть здоров». 3. Разучивание пословиц о здоровье.
Январь	1. Игровая беседа на тему «Делу время, а потехе час» (по статье Конвенции «Каждый ребенок имеет право на игру, развлечение, отдых»).
Февраль	1. Игровая беседа на тему «Учение - свет» ( по статье Конвенции «Каждый ребенок имеет право на образование») 2. Оформление фотостенда «Наши родители тоже учились в школе».
Март	1. Игровая беседа с детьми на тему «Дружат дети всей земли» (по статье Конвенции «Все дети равны, независимо от расы и национальности») 2. Коллективная продуктивная деятельность детей - аппликация на тему «Хоровод дружбы». 3. Проведение занятия «Путешествие в Страну прав».
Апрель	1. Беседа на тему: «Право на гражданство» НОД на тему «Я – гражданин России» (с использованием презентации). М/ф «Азбука прав ребёнка».

Работа с родителями.

1. Оформить в родительский уголок наглядный материал по теме: «Права ребёнка» и «Обязанности родителей».
2. Оформить в родительский уголок ширмы, консультации «Правовое воспитание ребенка в семье».

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация жизни и деятельности детей в группе.

##### 3.1.1. Режим дня.

##### Режим дня для детей подготовительных групп

<b>1-я половина дня</b>	
Прием детей.	7.00 – 8.00
Общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика (в группе или зале).	8.15 - 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
Завтрак.	8.30 - 9.00
Совместная деятельность по образовательным областям: с воспитателем; с руководителем физкультуры; с музыкальным руководителем;	9.00 – 11.30
(с продолжительностью непрерывной непосредственно-образовательной деятельности не более 30 мин, с перерывом не менее 10 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки 1,5 часа)	
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	
Совместная деятельность педагогов с детьми на прогулке.	11.05 - 12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	12.40 – 12.50
Обед.	12.50 – 13.10
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну.	13.10– 13.20
Дневной сон.	13.20 – 15.15
<b>2-я половина дня.</b>	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.15 – 15.25
Индивидуальная работа по рекомендациям педагогов-специалистов, совместная деятельность воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность детей.	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.00
совместная деятельность воспитателей с детьми.	16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников, чтение художественной литературы	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке.	17.00 – 17.10
Прогулка.	17.10 – 18.30
Игры, уход детей домой	18.00 – 19.00

Составлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

**Режим  
 пребывания воспитанника в детском саду  
 на случай неблагоприятной погоды (дождь, мороз)  
 подготовительная группа**

<b>1-я половина дня</b>	
Прием детей.	7.00 – 8.00
Общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика (в группе или зале).	8.25 - 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
Завтрак.	8.40 - 9.00
Совместная деятельность по образовательным областям: с воспитателем; с руководителем физкультуры; с музыкальным руководителем;	9.00 – 11.30 10.10 – 10.25
(с продолжительностью непрерывной непосредственно-образовательной деятельности не более 30 мин, с перерывом не менее 10 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки 1,5 часа)	
Второй завтрак	10.00 – 10.10
<b><u>Время дневной прогулки (замена).</u></b>	
- Чтение художественной литературы,	11.05 – 11.35
- Совместная деятельность педагогов-специалистов с детьми.	11.35 – 12.10
- Самостоятельная деятельность детей	12.10 – 12.40
- Подготовка к обеду; дежурство детей, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	12.40 – 12.50
- Обед.	12.50– 13.15
- Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	13.15 – 13.25
- Дневной сон.	13.25 – 15.25
<b>2-я половина дня.</b>	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.25 – 15.35
Индивидуальная работа по рекомендациям педагогов-специалистов, совместная деятельность воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность детей.	15.35 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник.	15.45 – 16.05
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми.	
<b><u>Время вечерней прогулки (замена).</u></b>	16.05 – 16.40
- Народно-хороводные игры, слушание музыки в музык. зале.	
- Чтение худож. литературы, прослушивание аудиозаписей	16.40 – 17.10
- Игры в группе, самостоятельная деятельность детей.	17.10 – 17.30
Игры, уход детей домой	17.30 – 18.00
	17.00 – 19.00

*Составлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13*

### 3.1.2. Учебный план

#### Цель Учебного плана

Предупреждение нагрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольника.

#### Задачи Учебного плана:

Реализация федерального государственного стандарта дошкольного образования к содержанию воспитательно-образовательного процесса в ГБДОУ № 14;

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ

14

Регулирование объема образовательной нагрузки воспитанников

обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и уровня ГБДОУ)  
Учебный план регламентирует непрерывную образовательную деятельность.

### Планирование непрерывной образовательной деятельности

#### Группа общеразвивающей направленности Подготовительная (с 6 до 7 лет)

Максимальная продолжительность 30 минут

Примерное количество НОД в год по месяцам

	Деятельность	Количество в неделю	Примерное количество НОД в год по месяцам									ИТОГО в год
			сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
	Формирование элементарных математических представлений	2	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
	Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, Безопасность жизнедеятельности	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
Речевое развитие	Коммуникация	2	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
	Грамота	1	2	4	4	4	3	4	4	4	4	33
Физическое развитие	Физкультура	3	6	12	12	12	9	12	12	12	12	99
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	4	8	8	8	6	8	8	8	8	66
	Художественное творчество (рисование, лепка, ручной труд)	3	6	12	12	12	9	12	12	12	12	99
	<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>45</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>495</b>

Учебная нагрузка на одного ребенка 7 часов 30 минут в неделю (30 минут x 15 = 450 минут)

Примечание: продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе – 1,5 часа. Образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Организационный раздел Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### 3.1.3 Примерное распределение образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познание (ФЦКМ)	1.Познание (ФЭМП) 2.Худож. тв-во	1.Коммуникация 2.Познание	1.Познание (ФЭМП)	1.Грамота 2.Худож. тв – во

2.Худож. тв- во (ручной труд) 3.Физо	(Рисование) 3. Музыка	(исслед. деят-ть, ОБЖ, конструир.) 3.Физо (на улице)	2.Коммуникация 3. Физо	(рисование) 3.Музыка
--	--------------------------	--	---------------------------	-------------------------

### 3.2 Развивающая предметно – пространственная среда группы.

Предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям безопасности и психологической комфортности.

- ✓ вся групповая мебель закреплена, соответствует росту детей;
- ✓ достаточная естественная освещённость группы (освобождённые подоконники);
- ✓ отсутствие игрушек и предметов с заострёнными концами;
- ✓ наличие инструкций к Электронным Образовательным Ресурсам (магнитофон, проектор)
- ✓ недоступность острых, колющих, режущих предметов ( кнопок, скрепок, ножниц и т.д)
- ✓ созданы пространственные условия для реализации разнообразной двигательной активности детей.
- ✓ в группе и раздевалке – спокойное цветовое решение интерьера, визуальный психологический комфорт;
- ✓ наличие уютных уголков позволяют ребёнку уединиться, создать своё пространство с помощью перегородок, большого конструктора
- ✓ включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации ( детские работы, совместные детско – родительские работы, альбом семейных фотографий «Прогулки по городу»; в планах создание межгруппового семейного альбома «Давайте познакомимся»; «Дерево имён».
- ✓ игры и пособия в группе доступны всем детям;
- ✓ наличие материала и оборудования для эмоционального благополучия и самовыражения воспитанников ( уголок настроения, игры на эмоциональное развитие детей, атрибуты для переодевания);
- ✓ для обозначения пространства, в группе есть игровые коврики, цветные шнуры ( верёвки), т.к. дети любят как – то обозначить свою игровую территорию, чтобы не участвующие в игре дети не могли им помешать.

Созданы условия для свободного выбора детьми видов деятельности (коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, игровой, художественно – эстетической), для выбора участников совместной деятельности.

#### **Организация пространства.**

При организации пространства группы учитываются требования к развивающей среде группы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В связи с тем, что групповое помещение предназначается не только для организации образовательной деятельности, но и для питания и сна детей, такие характеристики среды как трансформируемость и полифункциональность стали самыми значимыми при организации пространства.

**Трансформируемость.** Разграничение пространства происходит за счёт передвижных ширм, мягких модулей, лёгких переносных столов и пуфиков, модулей. Из конструктора строится лёгкая перегородка. В зависимости от образовательной задачи и интересов детей используются стойки-указатели, которые легко меняются.

**Полифункциональность** реализуется с помощью переносных ширм от настольного театра, мягкой детской мебели, лёгкий переносной стол и детские табуретки, мягкие модули (из которых можно сделать любую постройку). Сюжетно – ролевые игры ( «Доктор», «Магазин», «Кафе», «Моряки», «Салон красоты», «Зоопарк» и др.) в контей-

нерах дают возможность детям развернуть игру в удобном для них месте, придумать и создавать свою игру, совмещая предметы из разных контейнеров. Различного рода конструкторы, мозаики, природный материал (шишки, жёлуди, каштаны, ракушки) используются в качестве предметов – заместителей. Костюмы из театрального уголка используются как для театрализации, так и для сюжетно – ролевых игр. Набор игрушечной мебели и домики для кукол используются как для игры, так и для конструирования с возможностью различного наполнения.

**Вариативность.** Пространство группы разбито на полузамкнутые микропространства (в котором одновременно могут находиться несколько детей). Это позволяет детям объединиться по интересам. Важная роль отводится конструктивной деятельности, поэтому в среду внесли конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластик, дерево), напольные и настольные, с различными способами крепления деталей, разной тематической направленности; разнообразные схемы – образцы построек, пооперационные схемы (оригами, рисование, лепка).

Совместно с детьми создан макет перекрёстка, который используется для различных целей: закрепление ориентировки в пространстве, правила дорожного движения.

В группе есть коробка с бросовым материалом: кусочки ткани, меха, картона, бумаги, нитки (для изготовления недостающих атрибутов), книги, альбомы (с описанием последовательного изготовления игрушек) для расширения содержания игр. Для изобразительной деятельности, кроме обычных материалов (карандаши, фломастеры, гуашь, бумага, картон, кисти) есть нетрадиционные материалы (губки, пробки, засушенные листья (печать листьями), бисер, бусы, нитки.

Большая часть материалов храниться в контейнерах, на которых есть картинка и надпись – дети могут самостоятельно выбрать нужное им. Игровой материал в зависимости от лексической темы постоянно меняется и обновляется.

**Доступность.** В ДОУ обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Развивающая предметно–пространственная среда в группе организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Для этого в группе создан свободный доступ воспитанников ко всем играм и игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности. Все полки и стеллажи соответствуют росту детей. Дидактические материалы размещаются на стеллажах. Стеллажи размещаются на границах пространства. Верх стеллажей используется для спокойных игр, обустройства выставок в соответствии с темами недели.

Дети самостоятельно могут выбрать любой материал или игру, устроиться в понравившемся месте или развернуть игру на столе. Для этого на полках и стеллажах расставлены различные пазлы, кубики «собери картинку», лото, шашки, шахматы, конструкторы различной направленности, строительный материал, карты – схемы, атрибуты для сюжетно - ролевых игр в контейнерах, материалы для изобразительной деятельности, книги, энциклопедии, оборудование для экспериментирования, различные виды театра (пальчиковый, настольный, театр в картинках ,би-ба-бо) и др.

Насыщенность предметно – пространственной среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная среда выстраивается так, чтобы обеспечить полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Дети в старшем возрасте осваивают социальные отношения, учатся подчиняться, если того требует роль, договариваться, пробуют самостоятельно выстраивать игровое пространство, в котором выделяют смысловой центр. Игровое пространство создано так, чтобы дети не мешая друг другу, могли развернуть любую игру.

О.О. Социально – коммуникативное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
<p>Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.</p> <p>Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества каждого ребёнка, опираясь на интеграцию разных видов детской деятельности; создавать игровую среду, обеспечивающую реализацию разных игр; учить поддерживать дружеские взаимоотношения; развивать социальную активность ребёнка; содействовать формированию самостоятельности личности.</p>	<p>Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; словесная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; ситуативный разговор; беседа; интегративная деятельность; наблюдения; экскурсия; во время НОД.</p>	<p>Для девочек: украшения, женские журналы мод, наклейки, шляпки, предметы одежды и т.д.</p> <p>Для мальчиков: детали военной формы, предметы мужских профессий, элементы одежды такие как, например: ДПС, МЧС и др.</p> <p>Атрибуты для игр: «Семья», «Салон красоты», «Кафе», «Доктор», «Аптека», «Моряки», «Водители», «Спасатели», «Ателье» и др.</p> <p>Альбомы: «Какие бывают причёски», «Все работы хороши», «Мы дизайнеры», «Наши мамы», «Наши папы» и др.</p> <p>Безопасность:</p> <p>набор настольно-печатных игр по безопасности жизнедеятельности, по ПДД; наборы строительных конструкторов для знакомства с ПДД, с понятием «город», «улица», «перекрёсток», «тротуар» и др.; машины – спецтранспорт; домино «Знаки дорожного движения»;</p> <p>детская литература по знакомству детей с правилами поведения на улице и на дороге;</p> <p>макет перекрёстка;</p> <p>подборка предметных и сюжетных картинок (картин) по темам жизнедеятельности.</p> <p>альбом созданный совместно воспитателем с детьми «Безопасное поведение в быту».</p> <p>этнокалендарь;</p> <p>иллюстрации города;</p> <p>символы страны, города;</p> <p>макеты достопримечательностей города;</p> <p>книги и детская литература по знакомству с городом;</p> <p>фотоальбомы «Прогулки по</p>

			<p>городу», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Сказки о городе»;</p> <p>лото, пазлы, обводки по теме Санкт-Петербург;</p> <p>дидактический и демонстрационный материал по знакомству с городом.</p> <p>Альбом «Что было до...» (прошлое предметов).</p>
--	--	--	---

### ***Познавательное развитие.***

Целевые ориентиры данной области и данного возраста – развитие познавательного интереса, любознательности, расширение знаний об окружающем мире, развитие желания исследовать, наблюдать, стремиться к выявлению причинно – следственных связей. Для этого имеется возможность выбора для детей материалов, видов активной деятельности.

Дети этого возраста начинают осваивать умение анализировать, поэтому педагог начинает использовать планы, схемы.

О.О. Познавательное развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.
<p>Способствовать самостоятельному использованию детьми различных эталонов в игре; поддерживать стремление детей расширять способы обследования предметов окружающего мира; создать условия для приобретения детьми первоначального опыта самостоятельного преодоления затруднения на основе опыта самоконтроля, содействовать освоению детьми обобщённых способов конструирования,</p> <p>развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации; развитие воображения, творческой активности.</p>	<p>Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.</p>	<p>Рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор; экскурсия; интегративная деятельность; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; решение проблемных ситуаций.; игровые упражнения; индивидуальная игра; во время НОД.</p>	<p><u>«Мы познаём мир»</u></p> <p>глобус, географические карты; календари; настольная игра «Зелёный город»; детские энциклопедии; журнал наблюдения на прогулке; журнал опытов; разнообразный природный материал; мнемотаблицы, мнемодорожки; настольно – печатные игры: кубики «Чудеса света», «С какого дерева детка?», «Лото(животные)», «Собери картинку» ( по темам: космос, деревья, времена года ит.д.), «Что сначала, что потом», «Из чего мы сделаны» и др.; комнатные растения, схемы ухода за растениями; наборы картинок по темам: животные, растения, природные явления, времена года, насекомые, птицы, деревья и др.; дидактические игры по экологии.</p>



		<p><u>Центр экспериментирования.</u>  разнообразный материал: камешки, ракушки, кора деревьев, семена и плоды, гербарии. сыпучие продукты (крупы, соль, сахар).  наборы бумаги разной текстуры, картон, кусочки ткани различной фактуры.  ёмкости различной вместимости, ложки, лопатки, трубочки для коктейля, воронки, сито и т.д.  песочные часы (3 мин., 5 мин), весы.  лупы, микроскоп, магниты, лёгкие и тяжёлые предметы.  картотека опытов;  схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;  альбомы с зарисовками опытов;  бросовый, природный материал, мелкие игрушки из разных материалов для проведения опытов.</p> <p><u>Математическое развитие.</u>  Блок: «Количество и счёт»  д/и «Собери бусы»;  «Числовые домики»;  «Считаем и читаем»;  «Всё для счёта»;  «Сложение и вычитание»;  «Мы считаем»;  «Числовые домики»;  «Раз, два, три...»;  «Логика и цифры»;  наборы «Учись считать»;  предметные картинки для счёта;  цифры для магнитной доски и коврографа;  счёты, счётная лесенка, линейки;  «Гусеница» для порядкового счёта;  лото, домино.  Блок: «Величины»  логическая пирамидка;  логические блоки Дьенеша;  наборы полосок для сравнения.  Блок «Геометрия»  «Чудо крестики» Воскобовича;  «Волшебный квадрат» Воскобовича;  «Прозрачный квадрат» Воско-</p>
--	--	--

		<p>         бовича; игровизор;          математический планшет;          счётные палочки.          логические блоки Дьенеша;          д/и «Цвет и форма»;          мозаика-головоломка;          д/и «Геометрические формы»;          танграм, уникуб;          рисуем по клеточкам.          Блок «Ориентировка во времени».          д/и «Учим часики»;          д/и «Целый год»;          математическое пособие «Часы», настенные часы;          д/и «Живая неделя».          Блок «Ориентировка в пространстве и плоскости».          рисование по клеточкам;          математический планшет;          шнуровки, счётные палочки;          кубики «Сложи узор»;          лабиринты «Лесной», «Солнечный»;          схемы, планы.          Блок «Логика и анализ»          д/и «Три из девяти»;          д/и «Логические цепочки»;          головоломка;          логические блоки Дьенеша;          кубики «Сложи узор»;          «Колумбово яйцо», «Уникуб»,          «Танграм»;          монгольская игра;          картотека «Задачи в стихах»,          задачи на сообразительность.  <u>Конструирование.</u>          мозаики;          различного типа пазлы;          наборы кубиков «Сложи картинку»;          конструкторы различных видов ( «лего», мягкий конструктор, железный, деревянный строитель);          конструктор «Собери по схеме»;          трансформеры,          шнуровки;          средний, мелкий строительный конструктор;          небольшие игрушки для обыгрывания построек;          транспорт для обыгрывания;          схемы, рисунки для построек.       </p>
--	--	---

### **Речевое развитие.**

Дети старшего дошкольного возраста отличаются развитием интереса к языку, словотворчеству, появлением желания научиться говорить правильно. Развитие воображения позволяет детям сочинять истории. Интерес к языку поддерживается при использовании игр и пособий речевого центра.

О.О. Речевое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Овладение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Всё пространство детского сада, всё помещение группы, музыкальный и спортивный зал, участок группы.	Ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность; беседа; сочинение рассказов; проблемная ситуация; во время НОД.	В центрах речевого развития находятся разнообразные пособия, игры, направленные на развитие речи, обогащение активного словаря, развитие фонематического слуха, для знакомства с художественной литературой. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи, для навыков звукового анализа и синтеза, лексического значения слов, для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. «Чей? Чья? Чьё?»; «Один – много»; «Слова наоборот»; «Назови какой»; «Звонкий – глухой»; «Раздели на слоги»; «Прочитай по первым буквам»; «Читай-ка»; «Рассказы по картинкам»; «Умные буквы»; «Сложи слово»; «Рифмовочки»; «Шнур-грамотей»; Игры Воскобовича: «читайка на шариках», «ромашка», «снеговик», «яблонька», теремок Воскобовича. ребусы, наборы предметных, сюжетных картинок для составления предложений и коротких рассказов; снежинки, пушинки, мыльные пузыри, воздушные шары; картотеки игр на развитие речевого дыхания, слухового внимания, развития силы голоса, правильного звукопроизношения, фонематические потешки;

			картотека игр на ЗКР; мнемотабл. и мнемодорожки для рассказывания; аудиокассеты, аудиодиски.
--	--	--	---

### *Художественно – эстетическое развитие.*

Способствуя становлению эстетического отношения к окружающему миру, формированию элементарных представлений о видах искусства, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, используя центры словесного, музыкального, изобразительного творчества.

Учитываются возрастные особенности детей 5-6 лет (возраст активного рисования). В изоцентре всегда имеются листы бумаги для рисования, раскраски, мелки, гуашь, краски, отточенные карандаши, фломастеры, разнообразные трафареты. Свои рисунки дети всегда могут разместить на специальной выставке. Обязательно присутствует пластилин, доски для лепки, трафареты для лепки.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей, самостоятельным выстраиванием игрового пространства. Учитывая это, стимулируются виды деятельности представленными в «Театральном уголке» атрибутами, игрушками, разделителями пространства.

О.О. Художественно-эстетическое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
Становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализация самостоятельной творческой деятельности; поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления; воспитывать любовь к музыке, совершенствовать музыкально-слуховые представления, развивать фантазию.	Всё пространство группы, музыкальный зал.	Наблюдения; рассматривания; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; обсуждение; слушание музыки; интегративная деятельность; во время НОД.	<u>Театральный уголок.</u> настольные ширмы; маски, парики, шляпки; зеркало; наборы мелких игрушек по сказкам; наборы игрушек для настольного театра; домики для настольного театра; (плоскостной, кукольный, би-ба-бо, настольный, пальчиковый); дидактические игры: «Собери сказку», «Из какой мы сказки», «Найди пару», «Чья эта вещь?», «Найди вторую половинку», кубики, пазлы; музыкальные инструменты: металлофон, свистульки, деревянные ложки, колокольчик, бубен, трещётки. <u>Изобразительное творчество.</u> книги, пособия серии «Учусь рисовать»; сделан альбом со схемами рисования, конструирования из бумаги; наборы «Хохлома», «Гжель», «Дымковская иг-

			<p>рушка», «Городецкая роспись», «Филимоновские матрёшки», «Каргопольская игрушка», «Жостовские узоры»;</p> <p>дидактические игры: «Подбери по цвету», «Народные промыслы», «Декоративные узоры»;</p> <p>альбом «Народная игрушка», «Мы рисуем сказку» (рисунки детей по сказкам); альбом для рассматривания и самостоятельного рисования детьми;</p> <p>раскраски, обводки, трафареты, печатки;</p> <p>гуашевые и акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, мелки, разноцветные ручки;</p> <p>пластилин, формочки для лепки;</p> <p>цветная и белая бумага, цветной картон;</p> <p>альбомы, книги, с иллюстрациями картин художников.</p>
--	--	--	---

### ***Физическое развитие.***

Для реализации этой образовательной области в среде присутствуют игры и пособия на формирование представлений о здоровом образе жизни, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

О.О. Физическое развитие.			
Задачи ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача.	Место в режиме дня для решения данной задачи.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе
<p>Обогащать двигательный опыт детей; развивать умение правильно оценивать свои силы; самостоятельно организовывать подвижные игры;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Всё пространство группы, музыкальный и спортивный зал, участок детского сада.</p>	<p>Утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей; игра; физкультурное занятие; во время НОД (физмин); спортивные досуги; совместная игра со взрослыми, сверстниками; индивидуальная игра.</p>	<p>Настольно печатные игры: «Виды спорта», «Олимпийские виды спорта», «Зимние виды спорта», серия игр «Здоровый малыш», «Где живут витамины», «Что полезно-что вредно», «Режим дня»;</p> <p>набор иллюстраций «Виды спорта»;</p> <p>картотеки: подвижных игр, физминуток, малоподвижных игр;</p> <p>массажные шарики «Суджок»;</p> <p>игры на ловкость: «Закинь шарик», «Поймай рыбку», кольцеброс;</p> <p>мячи мягкие, мячи неболь-</p>

			ших размеров; обручи, флажки, султанчики, ленточки на колечках, кегли, кубики; мишени, шарики на липучках; игра «Твистер»; коврики массажные.
--	--	--	---

### 3.3 Образовательные технологии.

1. Здоровьесберегающие
2. Технологии исследовательской деятельности
3. Игровая технология
4. Игровая технология Воскобочича
5. Технология проблемного обучения: проблемная ситуация.
6. Информационно - компьютерные технологии
7. Технология проектной деятельности.
8. Нетрадиционные техники рисования.

### 3.4. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7. СПб «Паритет», 2015
2. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа, интегрированный подход. М «Скрипторий 2003» 2015.
3. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников старшая группа» Центр педагогического образования. М.,2015
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» старшая группа. М.,2015
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. С.Пб «Детство-Пресс»,2002
6. Князева О.Л. Я-Ты-Мы Программа социально-эмоционального развития развития дошкольников. Изд. «Мозаика-Синтез» 2005
7. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. ТЦ «Сфера»,М.,2004
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» М.,2014
9. М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» » Центр педагогического образования. М.,2015
10. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков» М., Владос, 1999
11. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе» Изд., «Детство-Пресс»,2015
12. Толкачёва Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. С.Пб «Детство-Пресс»,2012
13. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Творческий центр «Сфера» М.,2012
14. Шорыгина Т.А «Наша родина – Россия» методическое пособие. Изд. ТЦ «Сфера» 2011
15. Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста» СПб., «Детство-Пресс» 2014
16. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб., «Детство-Пресс» 2015
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – «Ювента», 2012

18. Харько Т.Г., Воскобович В.В. «Сказочные лабиринты игры» игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. Санкт-Петербург 2007
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»/Под общей редакцией Л.Г.Петерсон., И.А.Лыковой. М.,<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>.
20. [http://www.firo.ru/?page\\_id=11684](http://www.firo.ru/?page_id=11684)
21. <http://earlystudy.ru/>
22. <http://www.boltun-spb.ru/>
23. <http://mallishok.ru/>
24. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>

## **Приложение 1.**

### **Самообразование «Развитие речи с помощью дидактических игр»**

воспитателей подготовительной группы «Радуга» Гребневой Т.В., Калашниковой А.Н.

#### **Актуальность темы:**

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем: бедность речи, недостаточный словарный запас, не способность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

Эта проблема подвела меня к мысли о необходимости получить новые знания, обновить методы и приемы развития у детей правильной речи.

#### **Цель:**

Создать условия для развития речи детей дошкольного возраста посредством дидактической игры. Повысить профессиональную компетентность в вопросах внедрения дидактических игр в современные технологии.

#### **Задачи:**

1. Изучение методической литературы и интернет – ресурсов по данной теме;
2. Создание «Педагогической копилки» (картотека дидактических игр, пальчиковых игр, физминуток, сборник консультаций);
3. Обобщение и распространение передового педагогического опыта по теме самообразования;
4. Анализ по использованию выбранного материала;

#### **Вывод.**

## **Приложение 2.**

## Региональный компонент Рабочей программы педагога подготовительной группы.

### Пояснительная записка.

Региональный компонент рабочей программы разработан в соответствии с ФГОС и реализуется через разнообразные виды деятельности детей с учетом интеграции образовательных областей. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Основным является гуманно-личностное отношение к ребенку и его всестороннее развитие. В программе осуществляется учет возрастных и психологических особенностей детей, используется их жизненный опыт, знание детьми своего ближайшего окружения.

Актуальность создания регионального компонента программы обусловлена тем, что знакомство детей с родным городом нужно начинать до школы.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Региональный компонент программы, формирующий интерес детей культурно-историческому наследию Санкт-Петербурга строится на основных принципах:

- *культуросообразности;*
- *природосообразности;*
- *событийности;*
- *диалогичности;*
- *принцип поддержки и стимулирования эмоционально-чувственного и эмоционально-познавательного отношения детей к городу;*
- *принцип развивающейся интриги;*
- *принцип раскрытия творческого потенциала детей.*

В программе решаются следующие задачи:

1. Развитие у детей эмоционально-ценностного отношения к городу.
2. Развитие у детей способности воспринимать и понимать архитектурный и скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создание условий для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействие развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

В региональном компоненте ведется комплексно-тематическое построение образовательного процесса. Основная форма организации краеведческого образования – это



«Встреча с Санкт-Петербургом», предполагающая включение ведущей деятельности детей старшего дошкольного возраста – игровой.

Формы работы:

Культурологическое краеведение основано на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, творческая деятельность, игры.

Мультимедиа презентации помогают формировать у ребенка зрительный ассоциативный ряд и позволяют детям лучше запоминать предлагаемый педагогом материал. В процессе совместной деятельности с использованием ИКТ происходит активизация интереса детей, развитие их творческих способностей и воображения. Материал презентации позволяет приблизить объект к ребенку, рассмотреть его с разных точек зрения, дает возможность кругового обзора объекта.

В программе предусмотрено использование различных видов совместной деятельности воспитателя и детей: проектная деятельность, создание мини-музея, чтение художественной литературы, заучивание наизусть стихотворений, рассматривание иллюстраций, репродукций, конструирование и рисование. Совместная деятельность воспитателя и детей является началом самостоятельной детской деятельности на материале краеведческого образования и организуется еженедельно в течение 30 минут. Эмоционально-положительный фон познания позволяет создать комфортные условия для ознакомления ребенка с материалом программы. Особое внимание уделяется развитию элементов речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста.

В региональном компоненте рабочей программы нашли отражение инновационные разработки педагогов творческой группы «PRO-Петербург» Московского района г. Санкт-Петербурга.

### **Содержание регионального компонента Рабочей программы.**

Проект представлен в виде трех тематических блоков.

- «Здесь каждый дом историю хранит...»
- «Купола над городом»
- «Северная Венеция»

**Вид:** Долгосрочный (октябрь - май)

**Тип:** Практико – ориентированный.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Цель:** формирование интереса и познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с родным городом.

**Задачи:**

1. Развивать умение видеть и находить необычное, удивительное и значимое в окружающей действительности родного города, навыки поисковой деятельности;
2. Активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации.
3. Развивать умение отвечать на вопросы педагога и доказывать свою точку зрения.
4. Обогащение «Петербургского словаря» детей.
5. Воспитывать любовь к родному городу.

**Актуальность проекта:** использование ИКТ не только как источника информации, но и как способа создания проблемной (поисковой, игровой) ситуации (звуковые эффекты, видеоклипы и т.п.) с целью погружения ребёнка в предлагаемую ситуацию.

**Ожидаемые результаты.**

*Для детей* – развитие познавательного интереса, всестороннее развитие личности ребенка.

*Для педагогов* – повышение профессиональной компетентности в области использования ИКТ, осуществление инновационной деятельности.

*Для родителей* – повышение заинтересованности в создании единого образовательного пространства.

**Результат:**

- Совместное мероприятие с семьями воспитанников «Театра мир откроет нам свои кулисы...»
- Выставка театральных программ / музейных буклетов

- Совместное мероприятие с семьями воспитанников. Создание коллекции колокольчиков.
- Конкурс видеорепортажей о реках и каналах Санкт-Петербурга
- Выпускной «Петербургский бал».

В течение учебного года, педагогами решается задача знакомства дошкольников с традициями города и горожан. «Традиции города и горожан - календарь памятных дат и праздников Санкт-Петербурга»

Начало блокады Ленинграда во время Великой Отечественной войны – 8 сентября 1941 года. Память о павших ленинградцах и защитниках города. Возложение цветов к мемориальной доске на Невском пр., дом 14. Возложение цветов на Пискаревском мемориальном кладбище. Включение системы уличного оповещения. Памятные мероприятия Московского района – у Монумена героическим защитникам Ленинграда, в Парке Победы.

Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Праздничная подсветка города, украшение главной елки на Дворцовой площади, ярмарки и гуляния в городе. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.

День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27 января. «Ленинградский день Победы». Концерты и литературно-музыкальные композиции о городе, стук метронома. Участие в минуте молчания и акции «Свеча в окне» (совместно с родителями). Праздничный фейерверк у стен Петропавловской крепости. Традиции чествования ветеранов и блокадников.

День памяти А.С.Пушкина – 10 февраля. Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в стихотворениях А.С.Пушкина.

День рождения К.И.Чуковского – 31 марта. Фестиваль произведений К.И.Чуковского в детском саду.

День Победы в Санкт-Петербурге – 9 мая. Торжественный военный парад на Дворцовой площади. Акция «Георгиевская ленточка», необходимость бережного обращения к георгиевской ленточке. Торжественное прохождение ветеранов по Невскому проспекту. Акция «Бессмертный полк». Участие в акции «Цветы – ветеранам» (совместно с родителями). Праздничный фейерверк в Санкт-Петербурге.

*День рождения Санкт-Петербурга – 27 мая.* Традиции празднования. Возложение цветов к Медному всаднику, шествие духовых оркестров, концерты, фейерверк. Выражение любви к родному городу петербуржцами. Празднование Дня Города в дошкольном учреждении.

**Тематический блок «Здесь каждый дом историю хранит...».**

Месяц	НОД	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Взаимодействие с семьей	Итоговое мероприятие проекта
Октябрь	<p>1. Наш город - Санкт-Петербург Презентация «Город»</p> <p>2. Невский проспект-наша главная улица.</p> <p>3. Легенды арки Главного штаба</p> <p>4. Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.</p> <p>5. Легенды атлантов и кариатид.</p> <p>6. Площадь Островского. Александринский театр.</p> <p>7. Площадь Искусств.</p>	<p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, карт-схем. <i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Т. Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга»</p> <p>Невский проспект, Дворцовая площадь,</p> <p>Эрмитаж, Русский музей.</p> <p>Отгадывание загадок из книги</p> <p>Е. Ефимовского «Петербург в загадках».</p> <p>Петербургская тетрадь: «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Музеи Санкт-Петербурга», «Помоги Пете пройти к памятнику Екатерины II»</p> <p>Е.А. Никонова «Первые прогулки по Петербургу»</p>	<p>Взаимодействие в социальных сетях.</p> <p>Маршрут выходного дня «В поисках богини Ники».</p> <p>Выставка театральных программ/ музейных буклетов.</p> <p>Экскурсия выходного дня в Эрмитаж.</p>	<p>Совместное мероприятие с семьями воспитанников</p> <p>«Театра мир откроет нам свои кулисы...»</p>
Декабрь				

	<p>8.Русский музей</p> <p>9.Театральная площадь. Мариинский театр</p> <p>10. Театры Санкт-Петербурга</p> <p>11.Музеи Санкт-Петербурга</p>	<p>Площадь Искусств, Театры.</p> <p>Работа с мнемотаблицами «Музей», «Русский музей».</p> <p>Просмотр фрагментов м/ф «Путешествуй с нами»; «Петербург зодчего Росси», «Музей артиллерии», «Музей Арктики и Антарктики», «Ледокол «Красин».</p> <p>Дидактические игры «Что напутал художник?», познавательная игра-лото «Собери свой город».</p> <p>Художественное творчество. Рисование восковыми мелками «Мой город Санкт-Петербург». Рисование пейзажей, портретов, натюрмортов по выбору детей.</p> <p>Слушание музыки: Р. Глиэр «Гимн великому городу», П. И. Чайковский «Времена года».</p> <p>Театрализация русских народных сказок по выбору детей.</p>		
--	---	--	--	--

**Тематический блок: «Купола над городом ».**

Месяц	НОД	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Взаимодействие с семьей	Итоговое мероприятие проекта
Февраль	<p>1.Кремль и крепости (значение храмов в жизни людей старинных городов).</p> <p>2.Легенды ангела Петропавловского собора.</p>	<p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, карт-схем. Петербургская тетрадь: «Храмы»</p> <p>Чтение Т.Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга», Храмы, Исаакий.</p> <p>Работа с мнемотаблицей Храм</p> <p>Отгадывание загадок из</p>	<p>Маршруты выходного дня. Исаакиевский собор.</p>	<p>Совместное мероприятие с семьями воспитанников</p> <p>Презентация коллекции колокольчиков.</p>

март	3. Небесные защитники Санкт-Петербурга.	книги Е.Ефимовского «Петербург в загадках»- Петропавловский собор, Исаакиевский собор, Казанский собор, Храм Воскресения		
	4. Великие полководцы российской земли. Легенды об Александре Невском.	Христова. Художественное творчество: оригами «Ангелочек»; лепка колокольчиков; рисование «Вечерний собор»; обратная пластилинография «Исаакиевский собор».		
	5. Тайна купола Исаакиевского собора. (Собор-богатырь).	Просмотр м/ф «Путешествуй с нами».		
	6. Легенды коринфских колонн	«Казанский собор», «Исаакиевский		
	(Исаакиевский и Казанский соборы)	собор», «Храм Воскресения Христова», «Смольный монастырь»		
	7. Легенда о меандре. Меандр Казанского собора.	ИКТ-игры «Четвертый-лишний», «Угадай, какой звенит» (колокольчики).		
	8. Тайны соборов Санкт-Петербурга.			

### Тематический блок «Северная Венеция».

Месяц	НОД	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Взаимодействие с семьей	Итоговое мероприятие проекта
апрель	1. «Тайны разноцветной карты» (от Ладожского озера до Балтийского моря) 2. Город на островах.	Рассматривание альбомов, карт, иллюстраций. Чтение Т. Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга»; Острова, Фонтанка, Щит, Мосты, Гавань, Я – юный петербуржец.  Петербургская тетрадь <ul style="list-style-type: none"> <li>• Канал Грибоедова</li> <li>• Мойка</li> <li>• Фонтанка</li> </ul>	Взаимодействие в социальных сетях. Предоставление «Маршрутов выходного дня» по теме.  Автобусная	Конкурс видеорепортажей о реках и каналах Санкт-Петербурга.

	<p>3. Щит от наводнений. Дамба.</p> <p>4. По рекам и каналам.</p> <p>5. О чем рассказывают фонари Иоанновского моста.</p> <p>6. Миф о грифоне. Грифоны банковского моста.</p> <p>7. Легенды Аничкова моста.</p> <p>8. «Мост нагнулся над рекой». Разнообразные мосты Санкт-Петербурга.</p>	<p>Разучивание стихов Е. Ефимовского «Ее прямой проспект широк...», «Он тек из Невы и в Неву возвращался», «Речка брала из болота начало», «Текла в Петербурге Кривуша-река...»,</p> <p>Отгадывание загадок об островах, реках, каналах, мостах из книги Е.Ефимовского «Петербург в загадках»</p> <p>Просмотр м/ф «Путешествуй с нами. Северная Венеция», «Мосты Санкт-Петербурга»</p> <p>ИКТ - игры «Река Нева», «Плыл кораблик по волнам»</p> <p>Подвижные игры «Бегемотик - обормотик», «Перейди болото по кочкам», «Море волнуется».</p> <p>Разучивание песен «Мы островитяне», «Весенний город»</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Обратная пластилинография «Мосты».</p>	<p>экскурсия выходного дня в Кронштадт.</p>	<p>Выпускной «Петербургский бал».</p>
--	--	---	---	---------------------------------------

**Тематический блок «Люблю тебя, Петра творенье...». Символ – Медный всадник.**

Месяц	НОД	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Взаимодействие с семьей	Итоговое мероприятие проекта
Апрель - май	«Тайна царского ботика»	Чтение художественной литературы В. Суслов «Этот дом не просто дом...»	Консультация «Календарь памятных дат»	Выставка творческих работ родителей и детей

	<p>«Легенды Медного всадника»</p> <p>«Памятники Петру I в Санкт-Петербурге»</p> <p>«Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Летний дворец Петра I).</p> <p>«Город - герой»</p> <p>«Традиции Санкт-Петербурга» (к Дню Рождения города)</p>	<p>Е.Ефимовский «Кто этот всадник на дикой скале...»; «Об удивительном камне, на котором стоит Медный всадник»; «О памятнике Петру Великому перед Михайловским (Инженерным замком)»; «Высоких не любил хором царь Пётр...», «Дворец в саду по стилю строг...».</p> <p>А. Векслер «Под императорским седлом»</p> <p>Н. Внуков «Дед великих и славных внуков» (про Ботик Петра I).</p> <p>Н. Голь «Медный всадник»</p> <p>Отрывки из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник»</p> <p>М.Борисова «Вот памятник царю Петру»</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по силуэту», «Собери картинку»</p> <p>Игры «Продолжи название» «Петербургские рифмы» «Я знаю пять названий»</p> <p>Подвижные игры «Всадники» «Мчатся кони»</p> <p>Разрезные картинки</p>	<p>(Празднование Дня Победы и Дня города в Санкт-Петербурге).</p>	<p>«Мой подарок Петербургу»</p>
--	--	--	---	---------------------------------

### Список литературы для чтения детям

1. Е.Ефимовский «Путешествие в Санкт-Петербург»;
2. Е.Ефимовский «Петербург в загадках»;
3. В.Дмитриев «Санкт-Петербург» Рассказы по истории города;
4. Л.Шиф «Единственный город!» Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком.
5. Ю.Каштанов «Эпоха Петра»;
6. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург»;
7. Т.Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга».

С презентациями и конспектами НОД можно ознакомиться по адресу:

<https://vk.com/club45202856>



**Литература:** О.В.Солнцева, Е.В.Коренева – Леонтьева. Учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль»,СПб, «Речь», 2013.