

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом

Заведующий ГБДОУ детский сад №14

Протокол №4

Московского района С-Пб

от / ____ / _____ / ____ /

Калиш Н.В.

/ ____ / _____ / ____ /

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ
«ЯГОДКИ»
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
2018-2019 УЧ. ГОД**

**Авторы программы:
Белошицкая Ольга Александровна
Шейн Лилия Александровна**

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Общие положения
- 1.2. Возрастные особенности
- 1.3. Планируемые результаты

2. Содержательный раздел

- 2.1 . Содержание и организация образовательного процесса
- 2.2 . Комплексно-тематическое планирование
- 2.3. Особенности взаимодействия с семьей
- 2.4. Содержание работы по основам безопасности

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация жизни и деятельности детей в группе
- 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы
- 3.3 . Образовательные технологии
- 3.4. План самообразования
- 3.5. Методическое обеспечение.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Общие положения

Образовательная программа группы Ягодки ГБДОУ д/сад № 14 Московского района СПб (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- ✓ Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге".
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- ✓ Основная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 14 Московского района Санкт-Петербурга.

Цель Программы:

Накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.

- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый – носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

Познавательное развитие

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.
- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.

- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

Речевое развитие

Обогащение пассивного и активного словаря

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:
 - *существительными*: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);
 - *обобщающими словами*: игрушки, посуда, одежда, животные;
 - *глаголами*, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);
 - *глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени* (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);
 - *прилагательными*, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);
 - *местоимениями* (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);
 - *наречиями*, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.
- Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

Художественно-эстетическое развитие

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.
- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.
- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.
- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках- инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

Физическое развитие

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

Развитие культурно-гигиенических навыков

Основой полноценного физического развития ребенка младшего возраста является приобщение его к основам здорового образа жизни. В приобщении детей к здоровому образу жизни важное значение приобретает освоение дошкольниками основ культуры гигиены. Культурно-гигиенические навыки - важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, что любому человеку неприятно касаться грязной руки или смотреть на неопрятную одежду. Неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен в работе.

Воспитание культурно-гигиенических навыков имеет значение не только для успешности социализации детей, но и для их здоровья.

Забота о здоровье детей, их физическом развитии начинается с воспитания у них любви к чистоте, опрятности, порядку. «Одна из важнейших задач детского сада, - писала Н.К.Крупская – привить ребятам навыки, укрепляющие их здоровье. С раннего возраста надо учить ребят мыть руки перед едой, есть из отдельной тарелки, ходить чистыми, стричь волосы, вытряхивать одежду, не пить сырой воды, вовремя есть, вовремя спать, быть больше на свежем воздухе и так далее»

Одна из задач воспитания детей раннего возраста - формирование у них предпосылок нравственного поведения и культурно-гигиенических навыков.

Формирование культурно-гигиенических навыков – процесс длительный, в связи с этим одни и те же задачи могут многократно повторяться. Воспитание навыков осуществляется приемами прямого воздействия, упражнения, т. е. путем научения, приучения, поэтому воспитание культурно – гигиенических навыков необходимо планировать в режиме дня.

Воспитание культурно-гигиенических навыков – опрятности, аккуратности в быту, навыков культуры еды, является неотъемлемой части культуры поведения. Чтобы облегчить ребенку освоение новых навыков, необходимо делать этот процесс доступным, интересным и увлекательным. И делать это надо педагогически тонко, ненавязчиво. При этом воспитателю важно учитывать возрастную особенность детей раннего возраста - стремление к самостоятельности.

1. 2. Возрастные особенности

В группу «Ягодки» дети поступают с 2 до 3 лет. Наша работа строится с учетом возрастных особенностей детей.

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества.

Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). *Речь* становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает.

У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком.

Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).
- Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
- Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
- Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание и организация образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непрерывная образовательная деятельность
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность с семьей.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения)
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности.
- Открытый временной конец занятия (ребенок имеет возможность продолжить начатую совместно с воспитателем деятельность до полного удовлетворения личных потребностей).

Социально-коммуникативное развитие

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Развитие ребенка в общении

В процессе общения нужно развивать у ребенка интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), поддерживать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание радостному и грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Стимулировать общение на вербальном уровне. Важно содействовать содержательному, деловому общению в разных видах деятельности.

Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении деятельности. Крайне важно, чтобы у ребенка возникало чувство удовлетворения от общения с окружающими людьми, поэтому необходимо содействовать развитию позитивной самооценки, позитивного образа «Я» и соответствующего эмоционального фона общения.

Процесс социализации ребенка невозможен без формирования у него социальных представлений, что и реализуется в общении и других видах совместной деятельности. Спектр этих представлений достаточно широк, однако степень сложности должна соответствовать возрастным возможностям их усвоения и учитывать индивидуальный опыт ребенка, его индивидуальные особенности, влияющие на успешность их освоения

Основой для выбора содержания могут быть следующие разделы:

о человеке. Внешние особенности (элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал). Поддерживать интерес к познанию себя как человека: я – мальчик, я – девочка, я умею дружно играть, трудиться, рисовать и т.д.;

о семье. Узнавать свой дом и квартиру. Знать членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка; их трудовые действия: готовят обед, покупают продукты, папа помогает убирать квартиру и т.д.: «Наша семья дружная». Понимать элементарную зависимость между состоянием членов семьи и поведением ребенка (бабушка болеет – шуметь нельзя, если я буду капризничать, все будут грустные и т.п.);

о детском саде. Узнавать свой детский сад. Ориентироваться в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования). Знать трудовые действия взрослых: название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, значимость труда (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар, шофер, дворник);

о родном городе, поселке, деревне. Улица, где живет ребенок; улица, на которой расположен детский сад; ближайшие здания и сооружения;

о природе ближайшего окружения. Животные, растения, природные явления: названия, качественные характеристики.

Социальное развитие детей в общении с природой (экологическое воспитание).

Учить детей замечать состояние растений, настроение животных, вызывать желание не мешать, защищать, позаботиться.

Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом, а лучше всего – примером!

Приобщать к элементарному соучастию в уходе за объектами природы.

Обеспечить профилактику опасного поведения с животными: не подходить близко к незнакомым, чужим животным, не трогать руками, не пугать.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содействовать развитию позиции «Я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла).

Продолжать создавать условия для заинтересованного, наглядно-действенного познания малышом окружающего мира.

Обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни (шофер везет пассажиров в автобусе, грузы в машине; папа чинит стул, уютю; мама готовит обед, строитель строит дом и т.п.).

Создавать условия для отражения в игре значимых для ребенка действий, ситуаций, но недоступных пока для реализации в жизни (водить машину, готовить обед на плите и т.п.).

Создавать основы для появления у детей собственных мотивов, осмысленного принятия или инициативного определения тематики игр (сюжетов), игровых действий, использования игрового материала).

Развивать способность ребенка по собственной инициативе и самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого.

Для этого нужно содействовать формированию *сюжетно-образительной игры*, зарождению *ролевой игры*.

Необходимо способствовать объединению ребенком игровых действий в простейший сюжет, создавать условия для выбора и обыгрывания ребенком роли, поощрять обозначение ребенком словами замысла игры («Я – мама. Варю кашу. Буду дочку кормить» и т.п.).

Важно содействовать освоению детьми разных способов решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, речи. Способы выполнения игровых действий могут быть разными: моторные действия с образной игрушкой, с предметами-заместителями, с воображаемыми предметами, выраженные словом, жестами, то есть игровые действия могут быть разной степени обобщенности: от практических предметных до воображаемых, сопряженных в лучшем случае со словом, жестом, мимикой. При этом важно поощрять ребенка в выборе игрушек и предметов-заместителей для игры (заместители: палочки, листья, шишки, ракушки).

Побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организацию игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия: игры «рядом», вдвоем. В процессе такой игры происходит всестороннее развитие ребенка, в первую очередь социально-познавательное.

РАЗВИТИЕ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ТРУДОВЫХ

ДЕЙСТВИЙ ПО САМООБСЛУЖИВАНИЮ, ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫХ ДЕЙСТВИЙ, СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПО СОЗДАНИЮ ПОДЕЛОК (ПРЕДПОСЫЛКИ РУЧНОГО ТРУДА)

Необходимо вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Постепенно формируется навык самостоятельно одеваться и раздеваться. В совместной деятельности развивается умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы; помогать друг другу. При этом нужно поддерживать и стимулировать действия, способствующие укреплению руки (рука «учится» сгибаться и разгибаться), развитию мелкой моторики кисти. Важно формировать умение фиксировать взглядом движения рук, контролировать совершаемое движение; различать и сравнивать особенности совершаемых действий, оценивать их качество, отличать правильное от неправильного, исправлять ошибки, устанавливая связь между совершаемым действием и получаемым результатом.

Полезно привлекать малыша к выполнению доступных *хозяйственно-бытовых* трудовых действий: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из лейки некоторые комнатные растения, вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Доводить до понимания ребенка полезность бытовых предметов и трудовых действий.

В совместном *художественном труде* полезно и возможно формировать у детей некоторые простые навыки работы с бумагой, природным материалом (отрывать бумагу, сминать ее в комочки; оформлять сосновые, еловые шишки, желуди выразительными деталями, создающими какой-то образ и др.), способствовать развитию мелкой моторики рук. Важно приучать малыша вместе со взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы, использовать выполненные совместно поделки в игре и т.п.

Познавательное развитие

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым.

Расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основным способом познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, – сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка.

Развитие ребенка в предметной деятельности.

Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями,

событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации).

Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений:

о растениях: строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление);

о животных: обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугай), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бегает), поведение (собака ест корм, лает), способы ухода;

о природных явлениях: состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит – тепло, дождь – сыро, люди одеты в плащи, используют зонты).

Развитие ребенка в конструктивной деятельности.

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

Речевое развитие

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Развитие речи происходит в процессе содержательного общения с детьми в разных видах деятельности. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам по себе, особенно близкий взрослый.

Процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач.

Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их.

Художественно-эстетическое развитие

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обогащать детей яркими впечатлениями при ознакомлении с окружающим миром. Помогать видеть и чувствовать эстетические особенности предметов и явлений (зеленая сочная трава, яркие цветы, шумный дождь и ритмичный звон капли). Приобщать к восприятию доступных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства; развивать способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, в иллюстрациях книг, скульптурах.

Развивать умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму (яркий колорит, блестящая поверхность игрушки).

Воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности. Помогать осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии – горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, округлые формы; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений); развивать чувство ритма, цвета.

Поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. Знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску,

промывать, осушать кисть); в игровой форме упражнять в свободном, смелом, более уверенном выполнении доступных изобразительных действий.

Стимулировать появление мотивов подлинно художественной деятельности: желания малыша рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует, стремления поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.

Вызывать интерес к результату деятельности, «живое» видение созданного образа; поддерживать поиски малышом «ассоциативных» образов в получившихся штрихах и линиях и развитие на их основе сюжетно-игровых замыслов. Поддерживать чувство радости от процесса и результата, стремление поделиться радостью с взрослыми и детьми, удовлетворение от благожелательного внимания к рисунку окружающих людей. Поощрять взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей.

Приучать детей сначала вместе с взрослым, а потом и самостоятельно убирать художественные материалы со стола, мыть руки после занятия.

Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку. Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).

Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки. Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни. Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.

Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания; одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному с взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность. Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них.

Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг). Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и

влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами. Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях.

Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-инструменты).

Физическое развитие

С детьми третьего года жизни физкультурно-оздоровительные занятия воспитатель проводит подгруппами 2-3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

Возможный диапазон движений (упражнений)

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» – расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» – ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) – расстояние не менее 15- 20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» – сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1 м - 1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

Упражнения в лазании, ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина – 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от

ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом.

Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2.5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

Упражнения в беге. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

Кормление. Создавать условия для развития самостоятельности во время еды. Поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность.

Привлекать ребенка к участию в организации питания (поставить стул к столу, принести и постелить салфетку). Поощрять за умение тщательно и бесшумно пережевывать пищу, желание полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости в процессе еды и по окончании.

Умывание. Формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании: намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями; аккуратно стряхивать капельки воды с рук в раковину, не разбрызгивая; вытирать насухо руки и лицо личным полотенцем.

Закаливание детей включает систему мероприятий: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки (согласно действующим СанПиН).

Воздушные процедуры: воздушные ванны при частичном обнажении тела ребенка (до трусиков) при переодевании, после дневного и ночного сна, во время массажа и гимнастики при температуре воздуха 22 °С.

Длительность процедуры от 5-6 мин до 11 мин к концу года.

Педагог использует режимные моменты для общего развития ребенка, его позитивной самооценки, гуманных отношений с близкими взрослыми и сверстниками.

Обеспечение безопасности – важнейшие задачи, которые продолжают решать взрослые. Объяснения, игровые ситуации, моделирование ситуаций и отработка навыков поведения в них (например, обыгрывание игрушки – светофора, действий персонажей на элементарном макете проезжей части), упражнения в правильном поведении, контроль за

ребенком – все это помогает малышу комфортно входить в мир и безопасно вести себя в нем.

При спуске по лестнице не перешагивать через ступеньки, не трогать (не толкать) других ребят. При ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги. Не брать в руки острые предметы. Нельзя брать у незнакомых людей угощения, игрушки. Уходить из детского сада, с игровой площадки можно только с папой, мамой либо другим значимым взрослым.

Нельзя без воспитателя уходить с участка детского сада. Нельзя брать спички – это опасно! Без взрослых нельзя приближаться к дороге. На дороге много машин – это опасно. Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно- действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить) и опосредованных (литературные и художественные образы). Способствовать наблюдению в природе некоторых зависимостей (в тепле снег тает, дует ветер – ветки качаются). Направлять восприятие детей на эстетическое своеобразие объектов природы (яркое оперение, цветовое разнообразие растений).

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Решением педагогического совета воспитательная работа ведется согласно комплексно-тематическому планированию.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Примерный календарь тематических недель

Месяц/неделя	Тема	Содержание работ	Мероприятие
Сентябрь	1	Игрушки Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с телом, другими детьми, помещением и оборудованием группы: книжки, и и пр.)	
	2	Детский сад Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, горшок и пр.) Содействие формированию положительных по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
	3	Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться туалетами (носковым платком, полотенцем, салфеткой, горшком), умение во время еды правильно держать ложку.	
	4	Формирование умения одеваться и раздеваться в определенном порядке.	

Октябрь	1	Овощи 01.10-7.10	Дать детям первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка детского творчества «Подарки осени»
	2	Фрукты 8.10-14.10		
	3	Березка им окном... 15.10-21.10	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собираемость на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по величине.	
	4	Домашние животные и птицы 22.10-28.10	Расширение знаний о домашних животных, птицах и их детенышах. Домашними животными.	
Ноябрь	1	Птицы подготавливаются к зиме 29.10-4.11	Формирование знаний о подготовке диких животных и птиц к зиме, о условиях жизни лесных жителей.	
	2	Дикие животные 5.11-11.11		
	3	К зиме подготавливаются и мы 12.11-25.11		
Декабрь	1	Здравствуй Зима!	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Выставка детского творчества «Зимняя сказка»
	2			
	3	26.11-16.12		

	4			
	5	Новый год ворот	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового огоднего праздника.	Новогодний утренник
		17.12-31.12		
Январь	1	Зимние игрушки	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по ениям от праздника.	Прощание с елкой
	2			
		08.01-13.01		
	3	Дикие ные зимой	Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и мой.	
4				
		14.01-27.01		
Февраль	1	В гостях у казки	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием я, сопереживать героям произведения.	
	2			
		28.01-10.02		
	3	Мир офессий	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает й, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение и помогать взрослым.	Совместный досуг
4				
		11.02-24.02		
Март	1	Весна. 8 марта	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Мамин праздник
		25.02-8.03		
	2	Знакомств	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек	Игры-забавы.

		Народным творчеством 11.03-17.03	шкка). Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	личные гуляния
	3	Весна в нам шагает 18.03-31.03	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение представлений о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	
	4			
Апрель	1	Мой дом 1.04-14.04	Формирование представлений о бытовых предметах, окружающих дома, их назначении, предметах мебели, посуды.	
	2			
	3	Безопасность Транспорт Пожарная опасность 15.04-28.04	Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного поведения с предметами. Знакомство с понятиями «можно-нельзя», «опасно», «тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. Знакомство с понятиями «транспорт», «автомобиль», «улица».	
4				
Май	1	Первые цветы 29.05-05.05	Расширить знания детей о весенних изменениях в природе (цветы растут на солнечной стороне быстрее, чем в тени); дать первоначальные представления о садовых и полевых цветах, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	
	2	На лугу 06.05-19.05	Закрепление знаний об окружающем мире, способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. Наблюдать сезонные изменения в природе.	

	3	Здравству , лето 20.05-31.05	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные явления в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	
	4			

2.3. Особенности взаимодействия с семьей

Семья и дошкольное образовательное учреждение – два важных института социализации детей. В таком содружестве педагогов и родителей объединяет одна цель: помочь детям приобрести полноценный жизненный опыт и при этом научиться быть любящими, чуткими, ответственными друзьями своих детей – на всю счастливую и полноценную жизнь.

Содержание и формы работы с семьей в детском саду отличаются разнообразием. Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДООУ, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Для достижения основной цели взаимодействия с родителями предусматривается решение следующих задач:

- создавать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания и доверия между всеми участниками педагогического процесса;
- выработать условия для саморазвития взрослых ради конструктивного содействия формированию и развитию личности ребенка, его успешной социализации;
- повышать психолого-педагогическую грамотность родителей;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях, распространять положительный опыт воспитания в семье;
- расширять сферу участия родителей в организации жизни ГБДОУ детский сад №14; устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.

Месяц	Содержание мероприятия	Форма работы
Сентябрь	«Давайте познакомимся»	Анкетирование
	«Первый раз в детский сад»	Консультации для родителей в родительском уголке

	Родительское собрание	Родительское собрание
	«А вот и я»	Оформление стенда фотографиями детей
	«Подарки осени»	Выставка поделок
Октябрь	«Субботник»	Субботник
	«В гости осень к нам пришла»	Мастер-класс по нетрадиционной технике рисования
Ноябрь	«Одеваемся на прогулку»	Рекомендации для родителей в родит. уголке
	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	Памятка для родителей в родит. уголке
	«Что подарит Дед Мороз?»	Дискуссия
Декабрь	«Зимняя сказка»	Выставка поделок
	«Закаливание детей дома и в детском саду»	Консультация для родителей в родит. уголке
	Вредные привычки	Консультация для родителей в родит. уголке
Январь	«Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие»	Консультация в родительском уголке

Февраль	«Кризис трехлетнего возраста»	Консультация для родителей в родительском уголке
	Игры-экспериментирования с детьми дома	Консультация в уголок родителей
Март	«Народное слово»	Подбор литературы для чтения детям, оформление папки-передвижки
Апрель	«Субботник»	Субботник
	«Осторожно, дорога!»	Оформление стенда
Май	«Скоро лето!»	Оформление стенда
	«Как повзрослели, чему научились»	Итоговое родительское собрание

2.4. Содержание работы по основам безопасности

Цель: формирование элементарных основ безопасного поведения детей.

Задачи: научить детей выполнять основные правила безопасного поведения дома и на улице: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

познакомить детей с понятиями: огонь, пожар, опасно;

познакомить с элементарными правилами безопасного использования огня;

познакомить с предметами, требующих осторожного обращения.

Содержание работы по формированию основ безопасного поведения дома и на улице

Тема	Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
«Знакомство с улицей»	Формировать представление детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях.	Наблюдение на прогулке за проезжающим мимо транспортом, пешеходами. Игры "Воробушки и автомобиль", "Цветные	Оформление информации для родителей в родительских уголках по профилактике детского дорожно-транспортного

		автомобили", Движение по сигналу».	травматизма в группе (папки-раскладушки) .
« Я дома»	Формирование основ безопасного поведения детей дома», Познакомить, дать первичные представления об опасных местах в помещении (дома)	Беседа на тему «Это опасно». Рассматривание сюжетных картин по теме. Игровая ситуация: «Прищемили Мишке лапу»	Беседа «Как избежать неприятностей»
«Как надо обращаться с домашними животными».	Познакомить детей с городскими домашними животными, воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно, обращаться с ними.	Игра «Покорми домашнее животное» С. Маршак «Детки в клетке»; Чтение стихотворений и загадок про животных	Печатная консультация по теме
«Снежок - это не творожок»	Формировать представления детям о снеге.(холодный, грязный)	Игровая ситуация: «Зайка простудился» Игры-экспериментирования со снегом	Предложить родителям провести опыт совместно с детьми со снегом «Что осталось от снега?»
«Осторожно – сосульки»	Формировать представления об опасности падения сосулек с крыши.	Беседа по теме; рассматривание картинок; Рассказ воспитателя	Оформление информации в родительском уголке по теме
«Берегись насекомых»	Дать детям первичные знания правил поведения при встрече с разными насекомыми.	Отгадывание загадок о насекомых; К. Чуковский «Муха Цокотуха»	Печатная консультация «Опасные насекомые»

Содержание работы по формированию основ пожарной безопасности

Тема	Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
«Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом!»	Формировать элементарные знания о пожаре. Формировать чувство опасности огня.	Чтение потешки «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом» Рассматривать иллюстраций к потешке Д/у «Пожалеем	Беседа на тему: «Пожароопасные предметы дома».

		кошку»	
«Опасный огонек»	Продолжать формировать первичные представления об опасности пожара.	Рассказ воспитателя; Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы; Чтение отрывка стихотворения «Кошкин дом».	Беседа с родителями на тему: «Осторожно огонь».
«Добрый огонек»	Формировать элементарные представления о безопасном использовании огня.	Рассказ воспитателя; Рассматривание иллюстрации по теме.	Беседа с родителями на тему: «Правила поведения при пожаре».
«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!»	Формировать элементарные знания о предметах, требующих осторожного обращения.	Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, что бы не случился пожар». Д/Игра «Нельзя, можно».	Папка – передвижка на тему: «Безопасность дома».
«Опасные предметы дома»	Продолжать знакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	1.Игра «Найди опасные предметы». 2». Игровая ситуация «Мишка обжегся»	Консультации для родителей: «Правила поведения при пожароопасной ситуации»
«Спичка детям не игрушка».	Формировать элементарные знания об опасности игр со спичками	Чтение стихотворения «Путаница». Беседа с детьми на тему: «Спички не тронь в спичках огонь» Д/Игра «Можно, нельзя»	Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизни и деятельности детей в группе

Режим пребывания в детском саду детей раннего возраста (2-3 лет)

1-я половина дня	
Прием детей.	7.00 – 8.00
Общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры.	8.20 - 8.30
Завтрак.	8.30 - 8.50
Гигиенические процедуры после завтрака. Самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 9.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	9.00 – 9.10
Второй завтрак	9.20 – 9.30
	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения)	9.40 – 11.30
Совместная деятельность педагогов с детьми и самостоятельная деятельность на прогулке.	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.	11.30 - 11.50
Подготовка к обеду, Обед.	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, Дневной сон.	12.20 – 15.20
2-я половина дня.	
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.40 – 16.00
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00 – 16.10
	16.20 – 16.30
Самостоятельная деятельность, игры	16.30 – 17.00

Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00 – 19.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей Игры	18.00 – 19.00

Составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Рекомендуемый режим в период адаптации (сентябрь – октябрь,
Для вновь поступивших детей)

МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ
1 – 3 день	
Прием детей, завтрак. Индивидуальные игры.	8:00 – 9:30
Подготовка к прогулке и выход на прогулку.	9:30 – 10:00
Уход домой.	10:00
3 – 5 день	
Прием детей, завтрак. Индивидуальные игры.	8:00 – 9:30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9:30 – 11:30 (11:50)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11:30 (11:50) – 12:00
Обед.	12:00 – 12:20
Уход домой.	12:20 – 12:30
5 – 7 день	
Прием детей, утренняя гимнастика.	7:30 – 8:10
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:10 – 8:40
Самостоятельные игры.	8:40 – 9:00
Индивидуальные занятия и игры.	9:00 – 9:30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9:30 – 11:30 (11:50)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11:30 (11:50) – 12:00
Подготовка к обеду. Обед.	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну. Сон.	12:30 – 15:00

Подъем, уход домой.	15:00 (15:15)
---------------------	---------------

Составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Образные игрушки</i>	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-каталка с сиденьем для ребенка.
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (стиральная машина, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник и пр.
<i>Техника, транспорт</i>	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, крупные машины с сиденьем для ребенка и др.
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые кубики, легкие безопасные бруски и пр.)
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, игрушечный набор «Доктор», «Повар», «Парикмахер» и пр.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Фигурки-персонажи театра (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (птиц, котят, медведей и др.)
Познавательное развитие	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Игрушки с крючками, замками, задвижками. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины; лопатки, совки, различные формы, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики. Непромокаемые фартуки. Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы с крупными

	деталями.
<i>Средства ИКТ</i>	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами
Речевое развитие	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Предметные и сюжетные картинки в соответствии с лексическими темами. Аудиозаписи с произведениями фольклора. Дидактические игрушки.
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберт, кисти, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), восковые мелки и пр. Обводки, вкладыши. Пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Фортепиано (в музыкальном зале), барабан и бубны, бубенчики, металлофон, дудочки погремушки. Детская фонотека: короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
Физическое развитие	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Игровой модуль - горка. Валики для перелезания, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, мячи разных размеров, кегли, оборудование в группе расставлено таким образом, что есть много свободного пространства для двигательной активности детей.
<i>Оздоровительное оборудование</i>	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: очистители-ионизаторы воздуха.

3.3 .Образовательные технологии

В работе с детьми нами используются следующие технологии.

- Здоровьесберегающие технология
- ИКТ-технология
- Технология исследовательской деятельности

Здоровьесберегающие технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- Физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных физкультминуток, динамических пауз, подвижных игр в группе и на свежем воздухе и пр.;
- Приобщение детей к здоровому образу жизни;
- Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья.

Информационно-коммуникативные технологии

Информатизация образовательного пространства, включает в себя оснащение современной техникой, позволяющей в полной мере реализовывать информационно-коммуникационные технологии обучения. Век «картинок» уходит в прошлое. Современным детям нужно новое, яркое, динамичное.

В условиях детского сада, необходимо и целесообразно использовать ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Совместная организованная деятельность педагога с детьми имеет свою специфику, она должна быть эмоциональной, яркой, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Всё это может обеспечить нам компьютерная техника с её мультимедийными возможностями.

Использование информационных технологий позволяет сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, открывает новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога.

Технология исследовательской деятельности

Экспериментальная деятельность относится к области детской самостоятельности, основывается на интересах детей, приносит им удовлетворение, а значит, личностно-ориентирована на каждого ребенка.

Дети учатся искать условия решения поставленной задачи, отыскивать связи между свойствами объекта и возможностями его преобразования, тем самым открывая новый способ действия. Исследования, начатые в непосредственно-образовательной деятельности, продолжаются в свободное время. В процессе экспериментирования дети приобретают социальную практику за пределами учреждения, адаптируются к современным условиям жизни.

3.4. План самообразования

План самообразования

Воспитатель: Белошицкая Ольга Александровна

Тема: «Познавательно-исследовательская деятельность в группе раннего возраста.

Актуальность. Данную тему по самообразованию, я выбрала не случайно. Дети этого возраста активно познают мир по принципу: "Что вижу, с чем действую, то и познаю". Накопление информации у детей происходит благодаря манипуляции с предметами, личному участию ребенка в различных ситуациях, событиях, наблюдениям ребенка за реальными явлениями.

Познавательно-исследовательская деятельность зарождается в раннем детстве, поначалу представляя собой простое, как будто бесцельное экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.

Исследовательская активность - естественное состояние ребенка, он настроен на освоение окружающего мира, он хочет его познавать.

Я считаю, что задача педагога - не пресекать исследовательскую, поисковую активность детей, а наоборот, активно помогать.

Цель: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности педагога.

Задачи:

- Изучить методическую литературу и материалы по теме, подготовить план работы.
- Создать условия для поддержания исследовательской активности детей.
- Строить работу на основе изученных видов, приемов и методов.
- Анализ проведенной работы.

Раздел плана	Содержание деятельности	Сроки исполнения
Самореализация	<p>Изучение литературы и материалов по данной теме, ознакомление с опытом коллег</p> <p>Планирование работы по теме самообразования</p> <p>Оформление игр на развитие познавательно-исследовательской деятельности детей</p>	<p>сентябрь-май</p> <p>сентябрь</p> <p>октябрь-май</p>
Работа с детьми	Совместные игры, наблюдения и экспериментирования детей и педагога с водой, песком, звуком, бумагой, снегом и т.д.	октябрь-май
Работа с родителями	<p>Привлечение родителей к подбору материала к играм и экспериментированиям</p> <p>Консультация для родителей «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»</p> <p>Создание фотоальбома: « Мы экспериментируем»</p>	<p>ноябрь</p> <p>февраль</p> <p>апрель</p>

Работа с педагогами	Консультация для педагогов «Развитие познавательного интереса у детей раннего возраста через экспериментирование»	май
---------------------	---	-----

Итог проведенной работы: анализ проведенных мероприятий, создание пособий для дальнейшей работы с детьми, деление опытом с родителями и коллегами.

План по самообразованию

Воспитатель: Шейн Лилия Александровна

Тема: «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста посредством дидактических игр».

Актуальность:

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Огромную роль в развитие сенсорных способностей детей раннего возраста отводится дидактической игре. **Дидактическая** игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра – основной вид деятельности детей, ребенок практически все в этом мире познает через игру. Таким образом, **дидактическая игра имеет две цели:** одна из них обучающая, которую преследует педагог, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. **Дидактическая** игра помогает сделать учебный материал интересным, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Особую категорию также составляют специальные предметы, стимулирующие познавательную активность – это дидактические игрушки.

Важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка, прежде всего в процессы познания окружающей жизни: предметов, их свойств и качеств. Период первых трех лет – это период наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного, физического, здорового развития ребенка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир. Поэтому я выбрала тему по самообразованию «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста посредством дидактических игр».

Цель: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности педагога.

Задачи:

- изучить методическую литературу и материалы по теме, подготовить план работы;
- оформить дидактические игры для работы с детьми;
- проанализировать проделанную работу по теме.

Раздел плана	Содержание деятельности	Сроки исполнения
Самореализация	Планирование работы по теме самообразования	сентябрь
	Изучение литературы и материалов по данной теме	октябрь-март
	Оформление дидактических игр	ноябрь-март
Работа с детьми	Внедрение дидактических игр и игрушек в деятельность детей	ноябрь-май
Работа с родителями	Консультация для родителей «Значение сенсорного развития для детей раннего возраста»	декабрь
	Оформление папки-передвижки «Дидактические игры на развитие сенсорных способностей».	апрель
Работа с педагогами	Консультация для педагогов «Практический опыт развития сенсорики детей раннего возраста посредством использования дидактических игр и игрушек в ДОУ»	май

Итог проведенной работы: анализ проведенных мероприятий, оформление дидактических игр для дальнейшей работы с детьми, деление опытом с родителями и коллегами.

3.5. Методическое обеспечение реализации Программы:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с. 2 издание, перераб. и доп. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
- Г.Г. Григорьева «Играем с малышами» Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Просвещение, 2007.
- М.В. Коробова Р.Ю. Посылина «Малыш в мире природы» Методическое пособие.- М.: Просвещение, 2008.
- Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Методика. – М.: Просвещение 2008.